

Medioevo greco

Rivista di storia e filologia bizantina

International Advisory Board

Panagiotis A. Agapitos, Christian Hannick, Wolfram Hörandner, Elizabeth M. Jeffreys, John Monfasani, Inmaculada Pérez Martín, Diether R. Reinsch, Jan O. Rosenqvist, Jacques Schamp, Roger D. Scott, Peter Van Deun, Mary Whitby

Medioevo greco. Rivista di storia e filologia bizantina

Direzione: Enrico V. Maltese, Luigi Silvano, Anna Maria Taragna, Paolo Varalda

Redazione: R. Angiolillo, T. Braccini, G. Cattaneo, G. Cortassa, E. Elia, E. V. Maltese, E. Nuti, E. Roselli, L. Silvano, A. M. Taragna, P. Varalda

Università degli studi di Torino
Dip.to di Studi Umanistici
via s. Ottavio, 20 – I-10124 Torino
tel. +39 011 6703615 fax +39 011 6703631
enrico.maltese@unito.it

www.medioevogreco.it

Registrato presso il Tribunale di Alessandria al nr. 644 (27 luglio 2010)
Direttore responsabile: Lorenzo Massobrio

Medioevo greco

Rivista di storia e filologia bizantina

15 (2015)



Edizioni dell'Orso
Alessandria

Volume edito a cura di E. V. Maltese, A. M. Taragna, P. Varalda

© 2015

Copyright by Edizioni dell'Orso s.r.l.

via Rattazzi 47 – I-15121 Alessandria

tel. +39 0131 252349 fax +39 0131 257567

e-mail: edizionidellorso@libero.it

<http://www.ediorso.it>

È vietata la riproduzione, anche parziale, non autorizzata, con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la fotocopia, anche a uso interno e didattico. L'illecito sarà penalmente perseguibile a norma dell'art. 171 della Legge n. 633 del 22.04.1941

ISSN 1593-456X

ISBN 978-88-6274-616-8

Realizzazione editoriale e informatica: BEAR (<http://www.bibliobear.com>)

In copertina: amanti in un giardino (Digenis Akritas e l'amazzone Maximò?). Piatto di ceramica, XII-XIII secolo. Corinto, Museo Archeologico.

Medioevo greco

Rivista di storia e filologia bizantina

15 (2015)

* *



Edizioni dell'Orso
Alessandria

Volume edito a cura di E. V. Maltese e L. Silvano

© 2015

Copyright by Edizioni dell'Orso s.r.l.

via Rattazzi 47 – I-15121 Alessandria

tel. +39 0131 252349 fax +39 0131 257567

e-mail: edizionidellorso@libero.it

<http://www.ediorso.it>

È vietata la riproduzione, anche parziale, non autorizzata, con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la fotocopia, anche a uso interno e didattico. L'illecito sarà penalmente perseguibile a norma dell'art. 171 della Legge n. 633 del 22.04.1941

ISSN 1593-456X

ISBN 978-88-6274-616-8

Realizzazione editoriale e informatica: BEAR (<http://www.bibliobear.com>)

In copertina: amanti in un giardino (Digenis Akritas e l'amazzone Maximò?). Piatto di ceramica, XII-XIII secolo. Corinto, Museo Archeologico.

Indice

*

Panagiotis A. Agapitos New genres in the twelfth century: the <i>shedourgia</i> of Theodore Prodromos	pag. 1
Eugenio Amato, Matteo Deroma Per il testo dei <i>Progimnasmi</i> di Giorgio Pachimere: collazione di uno sconosciuto testimone atthonita	43
Gianmario Cattaneo Note critiche all'epistolario greco del cardinal Bessarione	51
Aude Cohen-Skalli, Didier Marcotte Poggio Bracciolini, la traduction de Diodore et ses sources manuscrites	63
Pietro D'Agostino Una recensione inedita della <i>Narratio Zosimi de vita beatorum</i> (BHG 1889-1890)	109
Claudio De Stefani Immagini di Costantinopoli nella poesia tardoantica e bizantina (appendice: un'emendazione a Const. Rhod., <i>Ss. App.</i> 932)	137
Francesco G. Giannachi Il nesso consonantico -vτ- nell'idioma greco del Salento: postilla alle osservazioni di G. Rohlfs	151
Mariella Menchelli Le informali di IX e X secolo e la fortuna di Dione di Prusa nella rinascenza macedone. Uno stesso anonimo copista per l'Urb. gr. 124 e il Marc. gr. 454, un annotatore di X secolo nel Vat. gr. 99	157
Inmaculada Pérez Martín The Role of Maximos Planudes and Nikephoros Gregoras in the Transmission of Cassius Dio's <i>Roman History</i> and of John Xiphilinos' <i>Epitome</i>	175

Anna Pontani	
Il punto su Robert de Clari, <i>La conquête de Constantinople</i> , cap. LIV (“il re di Nubia”)	195
Bram Roosen	
Eulogii Alexandrini <i>quae supersunt</i> . Old and new fragments from Eulogius of Alexandria’s oeuvre (CPG 6971-6979)	201
Ilias Taxidis	
Two unedited epigrams from codex Laur. Plut. 57, 24	241
Lucia Maddalena Tissi	
Questioni oracolari, <i>symphonia e paideia</i> scolastica nella <i>Teosofia</i> di Tubinga	249
Paolo Varalda	
Sulla tradizione manoscritta della <i>Vita Auxentii BHG 199</i>	269
<i>Abstracts</i>	285
* *	
Matteo Agnosini	
Dioniso e Cristo nelle attuali prospettive di studio: in margine a un recente contributo	283
Alexander Alexakis	
Andronikos Kamateros. Some Comments on a Recent Edition of the First Part of his <i>Sacred Arsenal</i>	299
Tommaso Migliorini	
Come a Gerusalemme... così a Verona. Considerazioni in margine a una recente pubblicazione	309
Recensioni	329
Autori	381
Schede e segnalazioni bibliografiche	383