

P.G. Monateri, *Sovereign Ambiguity: from Hamlet to Benjamin via Eliot and Schmitt*, in *Anglistik*, vol. 20; p. 121-130, ISSN: 0947-0034

Il saggio intende chiarire le strategie letterarie, retoriche, argomentative che unitariamente concorrono alla costruzione della Modernità e del suo canone. In particolare, attraverso un approccio interdisciplinare, che utilizza la lettura critica dell'Amleto shakespeariano offerta da Eliot, nonché la prospettiva messianico-teologica cui apre il pensiero di Walter Benjamin, esso giunge ad una ridefinizione dell'articolazione Sovranità / stato di eccezione rispetto alla lezione consegnataci da Carl Schmitt. Il contributo si pone, per questa via, in rapporto di dialettica connessione con i più recenti scritti di Giorgio Agamben.