

Presentazione

Giacomo Giacobini / Presidente Associazione Nazionale Musei Scientifici

Questo volume di Museologia Scientifica - Memorie presenta gli atti di un Congresso. Un Congresso indubbiamente importante per la nostra Associazione, innovativo per aspetti di metodo e di contenuti, seguito con interesse da un grande numero di soci ma anche da molte persone che dell'ANMS non fanno parte. Sarebbe però riduttivo considerarlo solo e semplicemente come una raccolta dei testi delle comunicazioni presentate durante il convegno. Quello che abbiamo in mano deve rappresentare per tutti noi - che operiamo all'interno di musei scientifici con ruoli, professionalità e interessi diversi - un testo di consultazione, di programmazione e, soprattutto, di riflessione.

È un libro che ci invita a pensare a quali debbano essere le missioni dei nostri musei nel prossimo futuro. Un futuro che in realtà è ormai iniziato e che in altri paesi ha già stimolato dibattiti e fornito risultati evidenziando la necessità di un crescente coinvolgimento dei musei scientifici nello sviluppo di un progetto socio-culturale.

All'impegno e alla determinazione di Elisabetta Falchetti dobbiamo la presa di coscienza dell'importanza di un dibattito su questi temi. "Quali musei, quale cultura per quale società? Ruoli, obiettivi, strategie nei musei scientifici contemporanei" era il titolo del XVIII Congresso ANMS, che si svolse a Roma e Bolsena dal 3 al 6 dicembre 2008. Contrariamente alle consuetudini della nostra associazione, il titolo del volume che ne raccoglie gli atti è però diverso: "Musei scientifici italiani verso la sostenibilità. Stato dell'arte e prospettive". È un cambiamento che sottolinea opportunamente la centralità del tema della sostenibilità, puntualizzando riflessioni sviluppate durante e dopo il convegno, e non solo nell'ambito dell'ANMS. È interessante a questo proposito notare che un anno dopo il nostro congresso si svolse a Milano la manifestazione Quinta Conferenza Nazionale dei Musei d'Italia / Museltalia, promossa dalla Conferenza Permanente delle Associazioni Museali Italiane alla quale l'ANMS afferisce. Il titolo del convegno era "Musei al tempo della crisi. Sostenibilità e responsabilità, sussidiarietà e identità culturali, sviluppo locale e coesione sociale", e il testo di presentazione dell'iniziativa - redatto da ICOM Italia che fin dall'inizio anima queste iniziative - appare in molti punti coincidente con il documento preparatorio al congresso ANMS. Durante l'incontro di Milano, uno dei workshop più frequentati fu proprio quello organizzato da Elisabetta Falchetti, a nome dell'ANMS, sul tema "Per una museologia della sostenibilità: dalle parole chiave alla mappa degli obiettivi, dei valori e delle strategie d'azione". Il XVIII Congresso ANMS, come questo volume che ne raccoglie gli atti, ha avuto lo scopo principale di stimolare la riflessione e di indicare temi che potranno rappresentare argomenti per prossimi incontri. Il 2010, anno in cui viene pubblicato il presente volume, è stato indicato come l'anno internazionale della biodiversità. L'ANMS lo celebra organizzando a Ferrara, grazie all'impegno di Stefano Mazzotti, il suo XX Congresso, dal titolo "I musei delle scienze e la biodiversità". La conoscenza della biodiversità e la consapevolezza dell'importanza della sua tutela rappresentano indubbiamente uno degli ambiti nei quali la funzione educativa dei musei scientifici può fornire risultati determinanti coinvolgendo il pubblico - ma anche il "non-pubblico" - in un'ampia varietà di iniziative.

A Elisabetta Falchetti e a Gianluca Forti, cui dobbiamo il successo del congresso e la cura di questo volume, l'Associazione Nazionale Musei Scientifici è sinceramente grata per il loro impegno nella realizzazione di un progetto il cui significato per il rinnovamento e l'arricchimento del nostro pensiero appare evidente sfogliando queste pagine. Un ringraziamento al Sistema Museale del Lago di Bolsena che ha finanziato la stampa di questo volume e ha collaborato nell'organizzazione di una sessione congressuale e il tour post-congresso.

This volume of *Scientific Museology – Memoirs* introduces the proceedings of a conference. A conference that has undoubtedly been important for our Association, innovative as regards to methodologies and contents and participated with interest by a large number of members as well as by many people who are external to the Association. It would anyhow be reductive to consider this contribution only as a simple collection of the papers that have been presented during the conference. This volume should rather represent for all of us – people working within scientific museums with different functions, skills and interests – a reference book also available for programming and, most of all, for reflection.

This book invites to think of which could be the missions of our museums for the next future. A future that has by now begun and in other countries has already stimulated discussion and provided results, putting into evidence the need of an increasing involvement of scientific museums for the development of socio-cultural projects.

We mainly owe the awareness of the importance of discussion about these subjects to Elisabetta Falchetti's commitment and perseverance. The title of the XVIII ANMS (National Association for Scientific Museums) Conference, held in Rome in year 2008, December 3 to 6, was "Which museums, which culture for which society? Functions, objectives, strategies in contemporary scientific museums". However, unlike the custom of our association, the title of the volume that collects the proceedings of the conference is different: *Scientific museums towards sustainability. State of the art and perspectives*. This change of title wants to emphasize centrality of sustainability, pointing out considerations that have been developed during and after the conference, not only within the Association. In this regard it is interesting to notice that, one year after our conference, in Milan was held the meeting *MuseItalia / Fifth National Conference of Italian Museums*, organised by the Permanent Group of Italian Museum Associations to which ANMS is connected. The exact title of the meeting was "Museums in the time of crisis. Sustainability and responsibility, subsidiarity and cultural identities, local development and social cohesion". The text presenting the initiative was written by ICOM Italia (that since the beginning encourages similar events) and in several points seems to be inspired by the preparatory document to the former ANMS conference. During the Milan meeting, a very participated workshop was the one organised by Elisabetta Falchetti, on behalf of ANMS, on the subject "For a sustainability museology: from key words to a map of objectives, values and action strategies".

The XVIII ANMS Conference main aim, together with this volume that collects its proceedings, was to stimulate reflection and point out issues and subjects that could be taken as contents for next meetings. This volume is published in 2010, that is also the international year for biodiversity. Thanks to the commitment of Stefano Mazzotti, ANMS wants to celebrate this event by organizing its XX Conference, in Ferrara, with the title "Science museums and biodiversity". The knowledge of biodiversity and the awareness of the importance of its conservation are undoubtedly one of the fields in which the educational function of museums could reach decisive results, involving the public – but also the "non-public" – in a wide range of initiatives.

The National Association for Scientific Museums is sincerely thankful to Elisabetta Falchetti and Gianluca Forti, to whom we owe the successful 2008 conference as well as the cure of this volume, for their commitment in the fulfilment of a meaningful project for the renewal and enrichment of our thinking, as it clearly appears through the pages of this book. A special thanks to the Bolsena Lake Museum System for the funding of this volume and the help in the organization of a conference session, together with the post conference tour.