

Presentazione

Giacomo Giacobini, Associazione Nazionale Musei Scientifici
Giovanni Pratesi, Museo di Storia Naturale, Università di Firenze

Molte sono le ragioni che hanno suggerito di dedicare questo volume alla memoria di Curzio Cipriani, al di là dei sentimenti di stima e di amicizia che ci hanno legati a lui. Il suo impegno per lo sviluppo della museologia scientifica fu intenso e costruttivo e ce lo ricordano le tante responsabilità che gli furono affidate: oltre che Presidente della nostra Associazione fu anche Presidente e poi Direttore del Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze, Presidente della Commissione Musei dell'Accademia Nazionale dei Lincei, Delegato del Rettore dell'Università di Firenze nella Commissione Musei della Conferenza dei Rettori delle Università Italiane, rappresentante italiano nella Commission of Museums della International Mineralogical Association.

La sua scomparsa, avvenuta il 6 dicembre 2007 e la cui notizia ci raggiunse a Verona mentre era in svolgimento il 17° Congresso ANMS, gli impedì di vedere realizzato il convegno da lui pensato e proposto - presiedendo le riunioni della Commissione Musei dell'Accademia dei Lincei - per sottolineare l'importanza e le possibilità di sviluppo dei musei scientifici universitari, temi cui aveva dedicato tante energie. Questo volume, che di quel convegno raccoglie gli atti, vuole quindi essere un omaggio alla sua memoria e all'impegno da lui profuso per la diffusione della cultura naturalistica e per la valorizzazione delle collezioni scientifiche. Sfogliando queste pagine ci possiamo rendere conto di quanto sia migliorata la situazione di molti musei universitari del nostro Paese negli ultimi anni. Curzio Cipriani fu una delle persone che più si impegnarono a mettere in evidenza la loro rilevanza come patrimonio in beni culturali e come strumento di comunicazione scientifica. Un'opera efficace, svolta nel corso di decenni, che possiamo ripercorrere leggendo su *Museologia Scientifica* (n. 2, 2008) il testo della commossa commemorazione che di lui fece Guido Moggi in occasione di un'assemblea della nostra Associazione, pochi mesi dopo la sua morte.

There are many reasons to dedicate this volume to the memory of Curzio Cipriani, over and above the feelings of respect and friendship that linked us to him. His commitment to the development of scientific museology was intense and constructive, and is reflected in the many responsibilities entrusted to him: in addition to being President of our Association, he was also President and then Director of the Museum of Natural History, University of Florence, President of the Museums Committee of the Accademia dei Lincei, Delegate of the Rector of the University of Florence on the Museums Committee of the Conference of Italian University Rectors, and Italian representative on the Commission of Museums of the International Mineralogical Association.

News of Curzio's death on 6 December 2007 reached us in Verona during the 17th ANMS Congress. His passing prevented him from seeing the realization of the conference he had planned and proposed - presiding the meetings of the Museums Committee of the Accademia dei Lincei - to underline the importance and developmental possibilities of university scientific museums, topics to which he had devoted so much energy. Therefore, this volume, containing the acts of that conference, is an homage to his memory and to his commitment to the diffusion of naturalistic culture and to the best use of scientific collections.

*Reading through these pages, we can see how much the situation of many Italian university museums has improved in recent years. Curzio Cipriani was one of the people who worked hardest to highlight their importance as a cultural heritage and as a tool of scientific communication. His was very effective work, carried out over several decades, which we can read about in *Museologia Scientifica* (Vol. 2, 2008) in the text of the touching commemoration of him by Guido Moggi during a meeting of our Association a few months after his death.*