

BIBLIOTECA DELL' «ARCHIVUM ROMANICUM»

Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia

425

ARCHITETTURA E IDENTITÀ LOCALI

II

a cura di

HOWARD BURNS e MAURO MUSSOLIN



LEO S. OLSCHKI EDITORE

MMXIII

I saggi qui proposti hanno inteso integrare tre elementi socio-culturali raramente analizzati in reciproca relazione nella tradizione di studio sia storico-architettonica, sia storico-letteraria. Questi elementi si possono sintetizzare in tre parole chiave: «architettura», «antico», «identità».

Architettura: da intendersi come espressione complessa e articolata di esigenze di una comunità urbana, come prodotto di risultanze storiche e culturali di carattere generale e/o particolare, come sistema di auto-rappresentazione simbolica nel tessuto urbano e nei monumenti che da quel tessuto 'emergono'.

Antico: da intendersi come necessario sguardo retrospettivo a una tradizione fondante reale o 'inventata'.

Identità: cittadina, regionale, statale, creata attraverso l'architettura, che soddisfa, mediante la continuità o discontinuità con il passato più o meno recente, un bisogno di riconoscimento di sé nei luoghi simbolici della città.

L'approccio multidisciplinare ha consentito, con l'ottimizzazione e l'affinamento delle metodologie di studio, di affrontare il rapporto fra i tre elementi, in una prospettiva di reale interesse nazionale e generale.

In coperta: JOHN RUSKIN, *Portale della Badia Fiesolana*, The Ruskin Library at Lancaster University (U.K.).

BIBLIOTECA DELL' «ARCHIVUM ROMANICUM»

Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia

425

ARCHITETTURA E IDENTITÀ LOCALI

II

a cura di

HOWARD BURNS e MAURO MUSSOLIN

con la collaborazione di

CLARA ALTAVISTA



LEO S. OLSCHKI EDITORE

MMXIII

Tutti i diritti riservati

CASA EDITRICE LEO S. OLSCHKI
Viuzzo del Pozzetto, 8
50126 Firenze
www.olschki.it

Pubblicazione realizzata con il contributo del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (PRIN 2008), Politecnico di Torino, Politecnico di Milano, Scuola Normale Superiore di Pisa, Università degli studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara (Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali), Università del Molise.

ISBN 978 88 222 6325 4

PREMESSA

Nulla meglio delle parole di Lucia Corrain e Francesco Paolo Di Teodoro in apertura al primo volume di studi dedicati ad *Architettura e identità locali* potrebbe introdurre questo secondo «I saggi proposti [...] sono il risultato di incontri, seminari, convegni, discussioni che, nel corso di alcuni anni, hanno sostanziato e orientato il PRIN 2008: *Architettura e identità locali: identità civica, presenze di antichità e storiografia locale quali fattori determinanti gli stili regionali e locali in Italia e in Europa durante il “lungo” Rinascimento*». Le definizioni di architettura, antico e identità, così come appaiono nella loro introduzione, possono altrettanto efficacemente fare da premessa a questa nuova raccolta, proprio perché i due volumi vanno considerati quali un insieme unitario.

Gli studi che qui si presentano hanno beneficiato di tempi di analisi più lunghi e di una più organica possibilità di scambi e interazioni fra gli autori: alcuni di essi costituiscono la continuazione di quanto pubblicato nel primo volume, altri raccolgono ricerche compiute che per motivi editoriali non risultano inserite nella prima parte. Ma il filo rosso rimane lo stesso. Il contesto generale di tali ricerche è costituito dal modo in cui gli stati e i comuni italiani, nel definire la propria identità dal XII secolo in poi attraverso l'incremento e il rinnovamento del tessuto urbano, operarono un'interpretazione creativa del loro passato e delle strutture che erano state lasciate in eredità e l'argomento qui affrontato non si limita al solo caso italiano, come dimostrano gli studi sui Paesi Bassi, su Bordeaux e sul ruolo dell'antico nella formazione dell'architettura di Stato nella Francia di Luigi XIV.

I versi di Virgilio o le decadi di Tito Livio, come le epigrafi superstiti, alimentarono miti di fondazione o leggende autocelebrative. Con la nascita della filologia umanistica, tuttavia, questo patrimonio poté trasformarsi in realtà operativa, come dimostrano le ricorrenze di iscrizioni e di citazioni attinte da testi antichi e, per eventi più recenti, da cronache medievali. Allo stesso tempo, narrazioni identitarie finirono per trovare un'espressione diretta nell'architettura, spesso attraverso allusioni più o meno letterali alle principali antichità del luogo.

Quattro saggi si concentrano sulla presenza dei monumenti antichi nella città e nel modo in cui vennero evocati in modo più o meno diretto negli edi-

fici medievali e rinascimentali. Francesco Paolo Di Teodoro analizza la tradizione e la retorica dell'uso del marmo in architettura a Firenze. Valeria Cafà si sofferma sull'interesse per i frammenti scultorei antichi di Verona e di come essi vennero registrati, collezionati e esposti. Bianca De Divitiis esamina il caso di tre centri della Campania, Capua, Nola e Sessa, dove i notabili del luogo edificarono edifici nei quali la continuità con l'antico è manifesta non solo nello stile ma anche nel riuso di strutture murarie e *spolia*. Emanuela Ferretti affronta le prime fonti e gli studi (soprattutto di Vincenzo Borghini) dei resti dell'acquedotto romano di Firenze.

L'esempio di architetture caratterizzate sul piano identitario fornito da città e da ordini religiosi venne presto seguito da governanti, istituzioni e singoli personaggi di spicco, come chiarisce il saggio proposto in questa sede da Howard Burns, che si concentra sulle identità espresse così come sulle strategie impiegate per esprimerle.

Due saggi elaborano storie relative a singole città. L'opera di Leonardo Dati sul re Porsenna quale mitico fondatore di Montepulciano, analizzata da Lucia Bertolini, colloca un fantasioso testo quattrocentesco nel più ampio contesto del 'mito di fondazione etrusco'. All'opposto, come dimostra lo studio di Marie Madeleine Fontaine dedicato a Élie Vinet, cronologicamente successivo di un secolo, la Bordeaux romana viene restituita attraverso un accurato processo di ricognizione planimetrica che dimostra erudizione, metodo critico e attenzione filologica alla storia.

Simili scritture, criticamente più esaustive e impegnate, rinforzarono il senso di continuità con l'antico e sovente con il passato medievale e inserirono le città e i loro governanti nel panorama della grande storia. I contemporanei poterono vivere l'emozione di sentirsi in qualche modo connessi alla grandezza di Roma, e che questo legame apparisse già manifesto nelle opere illustri dei secoli immediatamente precedenti. Le idee di *antico* e *moderno*, non appena furono meglio comprese e definite, divennero più strettamente interdipendenti, servendo ciascuna a definire ed esaltare il valore dell'altra.

Questo emerge chiaramente dai contributi del volume che si confrontano con la faccia 'moderna' della medaglia. Giovanni Santucci si concentra sull'opera di Vasari, letteraria e architettonica, in un contesto finora piuttosto negletto dell'identità architettonica fiorentina del Tre-Quattrocento ovvero quella rappresentata dall'uso di tiranti e catene di ferro di sorprendente audacia strutturale. Allo stesso modo Andrea Felici si sofferma sulla terminologia utilizzata da Michelangelo in riferimento alle operazioni di estrazione dei marmi dalle cave, mentre Anna Siekiera discute in modo illuminante gli obiettivi di Vasari – nella sua «Introduzione» alle *Vite* del 1550 – nel costruire una solida base pratica per un moderno sistema delle arti definita attraverso un estensivo glos-

sario di termini artistici. Martin Disselkamp esamina il volume di Giovanni Battista Casali su Roma antica del 1650 e dimostra come l'antica «caput Orbis» rappresenti una prefigurazione della Roma dei papi, sottolineando al tempo stesso l'ambizione dell'impresa e il tentativo dell'autore di manipolare la percezione della città tanto antica che moderna. Nell'affrontare il restauro dell'anfiteatro di Lucca nella piazza del mercato da parte di Lorenzo Nottolini, avviato nel 1834, Susanna Caccia nota l'assenza di un approccio archeologico, suggerendo un atteggiamento diverso nei confronti di quanto veniva considerato più rilevante a quel tempo ai fini dell'identità civica.

Le guide e le descrizioni di città, come quelle di Vinet o di Casali ebbero grande importanza, sia nel processo di definizione dell'identità civica, sia nell'offrire un criterio di analisi degli edifici più importanti. Oltre ai contributi prima citati, in questo senso risultano assai calzanti il saggio di Eliana Carrara sulla descrizione di Firenze da parte di Francesco Bocchi e Giovanni de' Bardi, e quello di Cristiana Pasqualetti sul volume di Angelo Leosini *Monumenti Storici Artistici della città di Aquila*, con le note manoscritte dall'autore per una versione ampliata dell'opera.

Altri saggi esaminano la continuità e il revival nell'uso di elementi stilistici medievali e rinascimentali. Marco Frati si concentra sulla storia di lungo periodo delle facciate a bugne e pubblica informazioni dettagliate sui blocchi utilizzati. Massimiliano Savorra analizza l'entusiasmo per gli stili «Florentine Quattrocento» e «Roman Cinquecento» abbracciato dagli architetti associati McKim, Mead & White, oltre che da altri studi di architetti, e dalla plutocrazia statunitense, che ne diventò committente all'inizio del Novecento. Mauro Mussolin discute la contesa sul corpo di San Bernardino tra Siena e L'Aquila nei suoi rapporti tra culto religioso, identità civica e committenza architettonica.

Un importante aspetto (spesso sottovalutato) riguardante le strategie di comunicazione dell'identità locale risiedette nell'ospitalità offerta a personaggi di rango, ufficiali e ambasciatori stranieri. Ciò coinvolge i cerimoniali connessi alle visite, al soggiorno e agli alloggi. Il taglio di lettura offerto da Clara Altavista riguardante il caso dei *Palazzi dei Rolli* genovesi è in questa sede particolarmente efficace. Affini a questo sono i saggi dedicati alle entrate cerimoniali e agli «ingressi» in città. Per la città di Livorno, Giorgio Bacci analizza la memorabile partenza di Maria de' Medici nel 1600 (splendidamente celebrata con un vascello sontuosamente allestito) e due trionfali ingressi granducali. Fausto Testa esamina il balletto di corte tenutosi al castello di Rivoli nel 1645, nel quale venivano presentate delle personificazioni delle regioni dello Stato sabauda, unite non da identità nazionale, ma dalla fedeltà alla casa regnante. Non solo dunque architetture effimere e celebrative, ma anche gli am-

bienti nei quali tali eventi furono appositamente allestiti, o nei quali ospiti e spettatori furono condotti, giocarono un ruolo importante nella definizione dell'identità dei governanti. Uno di questi spazi è rappresentato dalla *Grande Galleria* di Carlo Emanuele I di Savoia a Torino, con la sua rappresentazione genealogica della casa regnante e le sue vaste collezioni ducali, analizzato da Cristina Cuneo.

Quattro saggi riguardano specificamente committenti o gruppi di committenti che nel rinnovamento edilizio cercarono di comunicare identità specifiche. Maddalena Scimemi offre un profilo di Alessandro Farnese, futuro Paolo III, nel suo territorio nativo in Alto Lazio, dedicando un'attenzione particolare all'oratorio di Santa Caterina sull'Isola Bisentina. Francesco Ceccarelli esamina l'importante, ma poco noto testo di Giovan Battista Bombello sulle ville con la sua dettagliata descrizione delle residenze di campagna delle *élite* bolognese di fine Cinquecento. Enrico Lusso si concentra sulla committenza rinascimentale dei marchesi del Carretto, il cui rinnovamento delle prime residenze fortificate (un fenomeno parallelo a quello dell'attività di Farnese in Lazio e dei nobili bolognesi discussi nel testo del Bombello) è analizzato da Paolo Cornaglia.

Altri cinque saggi riguardano non committenti, bensì architetti e musicisti. Maria Beltramini esplora la questione di come Filarete abbia modificato il proprio linguaggio all'antica (quale appare nel suo progetto per la cattedrale di Bergamo) tanto nel Banco Mediceo, con tutta probabilità autografo, quanto nei suoi progetti per Venezia. Stefano Maggi analizza la presenza di una statua antica nella facciata della casa mantovana di Giulio Romano, trasformata attraverso un restauro nella figura del dio Mercurio, probabilmente seguendo un'intenzione di Giulio mirata ad esaltare il proprio ruolo pubblico. Barbara Galli si sofferma sugli approcci di Sebastiano Serlio e del suo traduttore Jean Martin e su queste premesse esamina le illustrazioni del manoscritto torinese collegato con il *Vitruve* illustrato di Martin del 1547, notandone le significative varianti. Francesco Zimei raccoglie e discute le molte testimonianze contemporanee elogiative relative al famoso liutista e compositore Marco dall'Aquila, nelle quali si riflette non solo il prestigio del musicista, ma anche quello della città di provenienza. Lorena Savini considera il compositore René de Mel(le) da Malines, che soggiornò a Chieti e l'Aquila tra 1583 e 1585, i cui legami con l'Abruzzo e il ruolo pubblico vengono riconsiderati sulla base delle dedicatorie pubblicate nei suoi madrigali.

Tutti i saggi di questa ricca collezione riguardano più o meno esplicitamente temi relativi all'identità in rapporto all'antichità locale, sia essa di ambito civico, regionale o nazionale, o in rapporto al suo corollario, ovvero la modernità locale. Alcuni contributi, in aggiunta a quello di Howard Burns,

sono particolarmente rivolti all'analisi dell'identità nel contesto fin qui discusso, o in relazione all'esame di quegli elementi che possono servire come identificatori. Questi studi hanno un interesse teorico e metodologico ben oltre la materia fin qui trattata e sono particolarmente preziosi come indicazioni per aprire nuove frontiere di ricerca. Tra questi, la magistrale disamina di Krista de Jonge sull'architettura cinquecentesca nei Paesi Bassi e la sua diffusione nella Spagna di Filippo II e nel nord Europa, nella quale si discute l'idea avanzata da Hans Vredeman de Vries di uno stile locale non allineato a quello specificamente italiano e caratterizzato da particolari modi di utilizzare il mattone, la pietra e alcuni specifici motivi ornamentali, e insieme la sempre maggiore diffusione di modalità italiane e lo studio, iniziato da Jean Lemaire de Belges, delle antichità locali.

Restano infine da considerare altri due contributi metodologicamente rilevanti: il saggio di Carlo Olmo, con il suo esotico titolo «*Abbasso il tango e Parsifal!*», nel quale si confrontano le difficoltà associate con i dibattiti sull'architettura e la costruzione dell'identità nazionale italiana nel periodo tra il 1886 e il 1911, e il saggio di Daniel Tsai *Architecture and Identity: the conceptualization and organization of a database*. Quest'ultimo rappresenta una proposta di database il quale oltre ad archiviare informazioni su committenti, architetti ed edifici in rapporto ai loro contesti, induce anche a stabilire relazioni e associazioni cruciali in una più ampia prospettiva, dando rilievo alle descrizioni coeve ed esplicitando soggetti identificanti, quali iscrizioni, stemmi ed emblemi. Un database quindi che si configura non solo quale strumento di archiviazione o indagine, ma anche come un motore di ricerca dinamico, che permette la costruzione e la verifica di nuove ipotesi relative all'architetture attraverso i suoi significati e alla sua ricezione in epoca medievale e moderna.

Come curatori del volume, desideriamo ringraziare tutti gli autori dei saggi e in particolare Clara Altavista per il suo insostituibile aiuto nella redazione del volume e per la non semplice compilazione dell'indice dei nomi. I nostri ringraziamenti vanno inoltre a Angela Di Blasio, Riccardo Greco, Elisa Guidi, Sabrina Guzzoletti, Leonardo Pili, Isabella Ricco, Aldo Rizzo, Marisa Scattolin, Larissa Zoni.

Infine e soprattutto la nostra riconoscenza più sentita va a Francesco Paolo Di Teodoro per la sua generosità scientifica e il suo consiglio, l'incrollabile energia e il costante supporto.

HOWARD BURNS e MAURO MUSSOLIN

ENRICO LUSSO

TRA IL MAR LIGURE E LA LOMBARDIA.
LA COMMITTENZA ARCHITETTONICA
DEI MARCHESI DEL CARRETTO NEI SECOLI XV-XVI

Il tema dell'identità, uno degli attributi simbolici più rilevanti nel processo di produzione dell'architettura, può essere, in ultima analisi, ricondotto a due distinti paradigmi. Il primo vede nell'identità un mezzo di affermazione di istanze di legittimazione autoreferenziali, come, per esempio, la riproposizione di modelli condivisi da una specifica committenza e, pertanto, ritenuti rappresentativi della sua cultura. Si tratta di un atteggiamento piuttosto comune all'interno degli spazi geopolitici dei principati dell'Italia settentrionale, che talvolta può assumere evidenti sfumature reazionarie, manifestate dalla predilezione accordata a modelli genericamente tardomedievali perché ritenuti più consoni a descrivere il valore di continuità, anche dinastica.¹ Il secondo, invece, individua nella scelta strumentale di specifici caratteri identitari un veicolo indiretto di riconoscibilità, nel contempo funzionale a manifestare l'adesione a specifici valori culturali ritenuti adeguati a rappresentare, come metafora, i propri. Si tratta, in buona sostanza, di un progetto programmatico di costruzione di un'identità che dietro un atteggiamento mimetico nasconde, assai spesso, ragioni di opportunità politica.

Il presente contributo, riprendendo il filo del discorso avviato da Graziella Colmuto Zanella in un suo noto saggio,² intende precisare – per quanto in modo necessariamente sintetico – le traiettorie assunte a cavallo dei secoli

¹ Si veda E. LUSSO, *I conventi del principe. Fondazioni dei Predicatori e strategie urbane nel Monferrato paleologo*, in *Gli ordini mendicanti e la città. I Frati predicatori*, a cura di D. Lanzardo, B. Taricco, Cherasco, Centro Internazionale di Studi sugli Insediamenti Medievali (di seguito CISIM), 2009, («Miscellanea di storia degli insediamenti», 1), pp. 89-120: 94-96.

² G. COLMUTO ZANELLA, *Apporti lombardi all'architettura quattrocentesca del Finale*, in *Umanesimo. Problemi aperti*, atti del convegno, Milano-Varenna 3-9 settembre 1980, «Arte lombarda», LXI, 1982, II, pp. 43-60.

XV e XVI dalla committenza di una famiglia di discendenza marchionale radicata nel Piemonte meridionale e nel Ponente ligure, i Del Carretto, nel tentativo di pervenire a una specifica identità non solo culturale, ma anche politica ed economica.

Tre sono i protagonisti delle vicende che qui si riassumono: Galeotto, Carlo Domenico e Alfonso del Carretto. Il primo nacque poco prima del 1455 e morì nel 1530. Visse con regolarità a Casale, all'epoca ormai assurti al ruolo di vera e propria capitale del marchesato di Monferrato,³ e fece parte con continuità dell'*entourage* della corte paleologa, raggiungendo le cariche di consigliere e siniscalco marchionale. Fu uomo colto e raffinato, autore, oltre che della celebre *Cronica del Monferrato*,⁴ di numerosi componimenti poetici e intrattenne assidui contatti epistolari con Isabella d'Este.⁵

Carlo Domenico, noto anche, dalla sua nomina nel 1505, come «cardinal Finario», nacque verso il 1453⁶ e morì nel 1514. Dopo la propria formazione, già orientata verso la carriera ecclesiastica e dunque svolta, con ogni probabilità, a Roma, fu inviato in Francia come nunzio pontificio, incarico che svolse perlopiù alla corte di Luigi XII. Nel 1507 fu nominato vescovo di Reims e, successivamente, arcivescovo di Tour. Nei suoi frequenti viaggi da e verso Roma ebbe modo di soggiornare a più riprese a Milano, passata, com'è noto, nel 1499 sotto il controllo francese e affidata a Charles II d'Amboise, nipote di quel Georges cardinale con cui Carlo Domenico intrattenne assidui contatti.⁷

Alfonso, infine, nacque anch'egli negli anni cinquanta del XV secolo e dopo aver svolto per conto del fratello Galeotto II – titolare del marchesato finalese – numerose ambasciate presso gli Sforza, divenne marchese nel 1478. Da quel momento i rapporti con Milano si fecero tesi: dapprima appoggiò le rivendicazioni autonomistiche di Genova, quindi tentò un riavvicinamento alla corte sforzesca, che tuttavia si concretizzò solo dopo il ritorno della città sotto il controllo di Ludovico il Moro nel 1488. Tra il 1501 e il 1506 fu sol-

³ Cfr. A. PERIN, *Una scheda per Casale capitale dei Paleologi*, «Monferrato arte e storia», XVII, 2005, pp. 17-27; E. LUSSO – F. PANERO, *Castelli e borghi nel Piemonte bassomedievale*, Alessandria, Edizioni dell'Orso 2008, pp. 195-205.

⁴ G. DEL CARRETTO, *Cronaca del Monferrato in ottava rima (1493), con uno studio storico sui marchesi del Carretto di Casale e sul poeta Galeotto*, a cura di G. Giorcelli, Alessandria, Società di Storia, Arte e Archeologia per la Provincia di Alessandria 1897. E. FUMAGALLI, *La «Cronica del Monferrato» di Galeotto del Carretto*, «Aevum», LII, 1978, pp. 391-425, ne offre una lettura critica.

⁵ Cfr. la voce di R. RICCIARDI, *Del Carretto, Galeotto*, in DBI, 36, 1988. A proposito delle cariche ricoperte da Galeotto, si veda il suo testamento, conservato presso l'Archivio di Stato di Torino (di seguito AST), Riunite, *Archivio del Carretto di Millesimo*, m. 94, doc. 3.

⁶ Ne dà notizia I.M. PHILELPHO, *Bellum finariense anno Domini MCCCCXLVII coeptum*, a cura di L.A. Muratori, «Rerum italicarum scriptores», XXIV, 1738, cc. 1133-1232: 1225.

⁷ Cfr. la voce di T. BERNARDI, *Del Carretto, Carlo Domenico*, in DBI, 36, 1988.

levato dalle proprie funzioni e il governo del principato assunto direttamente dal fratello Carlo Domenico, che lo esercitò attraverso Luigi del Carretto. Sempre in bilico nel complesso gioco di alleanze di quegli anni, morì infine nel 1528, dopo aver sposato stabilmente la causa francese.⁸

In via preliminare, occorre osservare come non sia legittimo ritenere aprioristicamente la committenza della famiglia Del Carretto omogenea sotto il profilo culturale o, men che meno, convergente. È, infatti, opportuno precisare che, a partire almeno dal 1268 con la costituzione dei terzi di Novello, Finale e Millesimo, assegnati ai tre eredi di Enrico II,⁹ prese infatti forma una geografia familiare piuttosto complessa, che nel tempo stabilì reti di relazioni con i contesti territoriali circostanti non solo diversificate, ma spesso antagoniste.¹⁰ Fu questo un momento di svolta, che segnò, di fatto, l'avvio di autonome linee di sviluppo politico e culturale. Al punto che, per il periodo che qui interessa, non risultano documentate relazioni tra Galeotto del Carretto, appartenente alla linea di Millesimo, da un lato, e Carlo Domenico e Alfonso, esponenti invece del ramo del Finale, dall'altro. Se essi mai entrarono in contatto, ciò avvenne per caso e le occasioni si riducono, in sostanza a due: quando Galeotto si recò presso la corte del re di Francia al seguito del futuro marchese di Monferrato Guglielmo IX, interessato a precisare i termini del proprio matrimonio con Anne d'Alençon, in un anno, il 1503, in cui risulta ivi presente anche Carlo Domenico,¹¹ e in occasione della spedizione di Luigi XII del 1507 per sottomettere Genova, che vide, per diverse ragioni, convergere sulla città tutti e tre gli uomini.¹²

Un altro tema che occorre precisare è quello dell'attività di promozione diretta di opere architettoniche nel basso Medioevo, ovvero quando la fami-

⁸ Cfr. la voce di G. NUTI, *Del Carretto, Alfonso, marchese del Finale*, in DBI, 36, 1988.

⁹ G. BALBIS, *Val Bormida medievale. Momenti di una storia inedita*, Cengio, Iannucelli 1980, p. 32 sgg.

¹⁰ Si veda, in generale, L. PROVERO, *I marchesi del Carretto: tradizione pubblica, radicamento patrimoniale e ambiti di affermazione politica*, in *Savona nel XII secolo e la formazione del comune* (1191-1991), atti del convegno, Savona 26 ottobre 1991, «Atti e memorie della Società Savonese di Storia Patria», n.s., XXX, 1994, pp. 21-50; R. MUSSO, «*Intra Tanarum et Bormidam et litus maris*». *I marchesi di Monferrato e i signori "aleramici" delle Langhe (XIV-XV secolo)*, in *Il Monferrato: crocevia politico, economico e culturale tra Mediterraneo ed Europa*, atti del convegno, Ponzone 9-12 giugno 1998, a cura di G. Soldi Rondinini, Acqui Terme, Università degli Studi di Genova 2000, pp. 239-266; R. BORDONE, *Trasformazione della geografia del potere tra Piemonte e Liguria nel basso Medioevo*, «Bollettino storico bibliografico subalpino», CVI, 2008, pp. 443-463: 445-450.

¹¹ R. RICCIARDI, *Del Carretto, Galeotto* cit., p. 417; T. BERNARDI, *Del Carretto, Carlo Domenico* cit., p. 390.

¹² R. RICCIARDI, *Del Carretto, Galeotto* cit., p. 417; T. BERNARDI, *Del Carretto, Carlo Domenico* cit., p. 381; G. NUTI, *Del Carretto, Alfonso* cit., p. 387.



Fig. 1. La torre cilindrica del castello di Cortemilia, databile ad anni precedenti il 1209 (foto Enrico Lusso).

glia Del Carretto dapprima si radicò territorialmente nell'area appenninica delle Langhe, quindi avviò un'autonomia, seppur breve e oggettivamente velleitaria, politica di coordinamento dei propri domini.¹³

Due, in particolare, sono gli edifici su cui occorre brevemente appuntare l'attenzione. Il primo è il castello di Cortemilia, insediamento assunto al ruolo di vero e proprio polo dinastico allo scorcio del XII secolo, quando, alla morte del marchese Enrico I (1185), capostipite della linea marchionale, i due figli Ottone ed Enrico II procedettero a una prima divisione del patrimonio paterno.¹⁴ Tutto lascia ritenere che quanto resta di tale complesso, compresa l'elegante torre cilindrica segnata da inusuali fasce marcapiano toriche (Fig. 1), sia stato realizzato per volontà di Ot-

tone entro il 1209, anno che segna una robusta penetrazione patrimoniale nel luogo da parte del comune di Asti.¹⁵ La torre mostrerebbe di conseguenza una datazione eccezionalmente alta per l'area subalpina (che conobbe una diffusione significativa di tali strutture soltanto nella seconda metà del secolo successivo),¹⁶ ma confortata anche da dati materiali, quali, per esempio, la tes-

¹³ Si veda, per esempio, G. MURIALDO, *La fondazione del «Burgus Finarii» nel quadro possessorio dei marchesi di Savona, o del Carretto*, in *Nuove fondazioni e organizzazione del territorio nel Medioevo*, atti del convegno, Albenga 19-21 ottobre 1984, «Rivista Ingauna e Intemeliana», n.s., XL, 1985, pp. 32-63.

¹⁴ Cfr., oltre ai testi già citati alla nota 10, G. PARUSSO, *I rapporti tra il comune medievale albeso e i marchesi aleramici nei secoli XII e XIII*, «Alba Pompeia», n.s., II, 1981, pp. 45-59.

¹⁵ *Codex astensis qui de Malabayla communiter nuncupatur*, a cura di Q. Sella, Roma, Reale Accademia dei Lincei 1880, (Atti, s. II, 5), II, pp. 302-303, doc. 255 (13 luglio 1209).

¹⁶ Sul tema, in generale, cfr. C. TOSCO, *Il recinto fortificato e la torre: sviluppi di un sistema difensivo nel tardo Medioevo*, in *Ricetti e recinti fortificati nel basso Medioevo*, atti del convegno, Torino

situra muraria, confrontabile con quella dell'abside della pieve di Santa Maria, assegnabile a un intervallo cronologico compreso tra la fine del XII e il secondo decennio del XIII secolo.¹⁷ Tali considerazioni impongono, evidentemente, di rintracciare gli immediati precedenti della torre nell'area di diretta elaborazione del modello, ovvero la Francia di Filippo Augusto.¹⁸ Nel caso specifico, il canale di penetrazione con ogni probabilità fu, per il tramite ligure, la Provenza, ambito territoriale che in seguito all'aggregazione della contea di Anjou alla Corona per iniziativa dello stesso Filippo conobbe una precoce diffusione di tali manufatti.¹⁹

Il secondo edificio che qui interessa analizzare si trova invece a Finalborgo, altro polo dinastico di rilievo scelto dal marchese Enrico II come propria sede e da questi rifondato verso il 1190,²⁰ ed è stato riconosciuto come il palazzo marchionale *ubi ius redditur*, menzionato, con denominazione variabile, a partire dal 1192.²¹ Si tratta di un complesso pluristratificato (Fig. 2), che ha subito numerosi interventi di riplasmazione nel corso dei secoli XIV, XV e XVI. Nulla si direbbe sopravvissuto del *palacium* originario, tuttavia le bifore architravate, riconducibili al cantiere condotto dal *magister* Giorgio Molinaro di Pieve di Teco a partire dal 1462²² e presenti anche sul prospetto settentrio-

19 novembre 1999, a cura di R. Bordone, M. Viglino, Torino, Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti (di seguito SPABA) 2001, pp. 77-104.

¹⁷ W. ACCIGLIARO – G. BOFFA, *Santuari in diocesi di Alba. Devozione, storia e arte*, Alba, Diocesi di Alba 2001, p. 173.

¹⁸ A. ERLANDE-BRANDENBURG, *L'architecture militaire au temps de Philippe Auguste: une nouvelle conception de la défense*, in *La France de Philippe Auguste. Le temps des mutations*, actes du colloque, Paris 29 septembre-4 octobre 1980, publié sous la direction de R.-H. Bautier, Paris, Éditions du CNRS 1982, pp. 595-603; J. MESQUI, *Castello. Francia*, in *Enciclopedia dell'arte medievale*, IV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana 1993, pp. 402-408.

¹⁹ Cfr., per qualche suggestione, P.F. PISTILLI, *Architetti oltremontani al servizio di Carlo I d'Angiò nel regno di Sicilia*, in *Arnolfo di Cambio e la sua epoca. Costruire, scolpire, dipingere, decorare*, atti del convegno, Firenze-Colle di Val d'Elsa 7-10 marzo 2006, a cura di V. Franchetti Pardo, Roma, Viella 2006, pp. 263-276: 267-268.

²⁰ G. MURIALDO, *La fondazione del «Burgus Finarii»* cit., p. 56 sgg.; cfr. anche J. COSTA RESTAGNO, *Le villenove del territorio di Albenga tra modelli comunali e modelli signorili (secoli XIII-XIV)*, in *Borgbi nuovi e borgbi franchi nel processo di costruzione dei distretti comunali nell'Italia centro-settentrionale (secoli XII-XIV)*, atti del convegno, Cherasco 8-10 giugno 2001, a cura di R. Comba, F. Panero, G. Pinto, Cherasco-Cuneo, CISIM-Società per gli Studi Storici, Archeologici e Artistici della Provincia di Cuneo (di seguito SSSAACn) 2002, pp. 271-306.

²¹ A proposito del palazzo, evidentemente assegnabile alla diretta committenza di Enrico II, si veda G. MURIALDO, *La fondazione del «Burgus Finarii»* cit., p. 61; P. PALAZZI – L. PARODI – G. MURIALDO – A. FRONZONI, *Archeologia di un borgo di fondazione signorile: il «burgus Finarii» (Finalborgo, SV). Scavi 1997-2001*, in *Archeologia urbana a Finalborgo (1997-2001)*, catalogo della mostra, Finale Ligure 14 luglio 2001-6 gennaio 2002, Finale Ligure, Museo Archeologico del Finale 2001, pp. 185-190.

²² G. COLMUTO ZANELLA, *Apporti lombardi* cit., pp. 46-47, nota 18.



Fig. 2. Particolare del prospetto del *palacium marchionale* di Finalborgo (secc. XII-XVI). Sulla sinistra, le bifore architravate tardoquattrocentesche (foto Enrico Lusso).

nale di un altro palazzo che la storiografia ritiene proprietà dei marchesi,²³ rimandano nuovamente a soluzioni rare in ambito locale, ma diffuse e comuni in area centroitaliana e provenzale. Anche in questo caso, dunque, sebbene in un quadro cronologico assai diverso, emerge con evidenza il ruolo svolto dalla Liguria quale canale di penetrazione 'ascendente' di modelli dall'area mediterranea verso l'entroterra appenninico e il Piemonte.

Sulla base di queste osservazioni si potrebbe postulare, anche per i decenni finali del Quattrocento, una privilegiata via ligure e centroitaliana alla penetrazione di modelli culturali nel Piemonte meridionale. Tale ipotesi è stata ciclicamente sostenuta, non senza ragione, dalla storiografia artistica,²⁴

²³ N. LAMBOGLIA – G.A. SILLA, *I monumenti del Finale*, Bordighera, Istituto Internazionale di Studi Liguri (di seguito IISL) 1978³, («Itinerari liguri», 10), p. 37 sgg.

²⁴ Cfr. G.V. CASTELNOVI, *Il Quattro e il primo Cinquecento*, in *La pittura a Genova e in Liguria*, I, *Dagli inizi al Cinquecento*, Genova, SAGEP 1987², pp. 73-160; A. SISTA, *Problemi di pittura tardo gotica nelle Alpi Marittime nella seconda metà del Quattrocento*, «Ligures. Rivista di archeologia, sto-

ma pare assai meno evidente per quanto riguarda l'architettura. Al punto che l'impatto del palazzo fatto realizzare, tra il 1495 e il 1497, a Savona dal cardinale Giuliano della Rovere su progetto di Giuliano da Sangallo²⁵ sembra essere stato, nel più ampio contesto dell'Italia nord-occidentale, pressoché nullo.

Veniamo ora ai nostri protagonisti. La committenza architettonica riferibile a Galeotto del Carretto è destinata a rimanere sfuggente. Buona parte delle imprese da lui finanziate o sostenute sono menzionate nel testamento del 1527 e riferite a edifici oggi scomparsi: il convento di Santa Maria degli Angeli, la cappella familiare nel convento dei carmelitani di Santa Maria e la chiesa di Sant'Ilario, tutti edifici casalesi.²⁶ Galeotto ebbe però senz'altro modo di osservare la significativa sterzata in senso classicista che l'architettura di committenza marchionale conobbe in quegli anni, grazie soprattutto al contributo della giovane moglie francese di Guglielmo IX di Monferrato, la già menzionata Anne d'Alençon.²⁷ Egli, infatti, ricoprì incarichi di rilievo nella gestione economica dei cantieri²⁸ delle chiese di Santa Maria in Piazza, di cui si conserva il superbo portale,²⁹ e di San Domenico (sono, quelli, gli anni in cui si lavorava alla facciata e alla cella campanaria).³⁰ Ebbe, inoltre, senz'altro modo di apprezzare il nuovo palazzo marchionale (oggi palazzo Trevisio), la cui costruzione era stata affidata, prima del 1514, a Matteo Sanmicheli.³¹

ria, arte e cultura ligure» (di seguito «Ligures»), III, 2005, pp. 39-62; G. ZANELLI, «Costumò Mazone di spendere il tempo tra il suo Monferrato e la nostra Liguria»: pittori da Alessandria a Genova nel Rinascimento, in *Uno spazio storico. Committenze, istituzioni e luoghi nel Piemonte meridionale*, a cura di G. Spione, A. Torre, Torino, Utet 2007, pp. 5-37.

²⁵ G. MALANDRA, *Documenti sulla Cappella Sistina e sul Palazzo della Rovere a Savona*, «Atti e memorie della Società Savonese di Storia Patria», n.s., VIII, 1974, pp. 135-141; F.P. FIORE, *Diffusione e trasformazione del linguaggio architettonico fiorentino: il Palazzo della Rovere in Savona*, «Bollettino del Centro di Studi per la Storia dell'Architettura», XXV, 1979, pp. 23-30.

²⁶ AST, Riunite, *Archivio del Carretto di Millesimo*, m. 94, doc. 3.

²⁷ Cfr. E. LUSSO, *La committenza di Anne d'Alençon. Itinerari culturali e architettonici in Monferrato al crepuscolo del marchesato paleologo*, «Langhe Roero Monferrato. Cultura materiale, società, territorio», I, 2010, pp. 20-33.

²⁸ R. RICCIARDI, *Del Carretto, Galeotto cit.*, p. 417.

²⁹ Portale che, sulla base delle ricerche più recenti, si direbbe assemblato nel 1497 circa, ricorrendo anche ad apparati scultorei più antichi: *Il portale di Santa Maria di Piazza a Casale Monferrato e la scultura del Rinascimento tra Piemonte e Lombardia*, catalogo della mostra, Casale Monferrato 9 maggio-28 giugno 2009, a cura di G. Agosti, J. Stoppa, M. Tanzi, Milano, Officina Libreria 2009, *passim*.

³⁰ E. LUSSO, *I conventi del principe cit.*, p. 115 sgg. Notizie anche in Id., *La committenza di Anne d'Alençon cit.*, p. 21 sgg.

³¹ *Ibid.*, pp. 25-30; V. PORTA, *Capitelli dell'architettura casalese dal Medioevo al barocco*, Casale Monferrato, Associazione Casalese Arte e Storia 1990, pp. 67-71. Se ne dava notizia, senza però coglierne appieno le implicazioni, già in *Schede Vesme. L'arte in Piemonte*, IV, Torino, SPABA 1982, pp. 1582-1583.

Ben più chiara, seppure in assenza di espliciti riferimenti documentari, è l'attività di Carlo Domenico. Il caso forse più noto è quello della chiesa di San Lorenzo di Saliceto (Fig. 3), per quanto l'edificio, sulla scorta delle considerazioni avanzate dalla critica a proposito della ben più celebre chiesa di Santa Maria Annunziata di Roccaverano,³² sia stato solo genericamente riferito a una ipotetica scuola bramantesca, senza neppure distinguere con precisione tra le parti direttamente riconducibili alla committenza del cardinale, quelle completate dopo la sua morte (il sistema di copertura e, quindi, il registro superiore della facciata e del transetto, il claristorio e la cupola, riconoscibili per un deciso impoverimento dei materiali e degli apparati decorati) e quelle aggiunte in seguito (le cappelle laterali).³³ L'edificio, nel suo complesso, sembra guardare direttamente al duomo di Torino e, tutt'al più, in maniera assai mediata, a certi progetti romani del tardo XV secolo.³⁴

L'edificazione della chiesa di San Sebastiano di Perti (Fig. 4), voluta da Carlo Domenico nel 1489, è stata fissata, sulla base di un affresco datato, ad anni immediatamente precedenti il 1493.³⁵ Si tratta di un piccolo edificio che risente ancora in modo evidente delle influenze tardogotiche dell'architettura lombarda sia nello schema strutturale interno (con pilastri polistili che reggono volte a crociera, dove i soli capitelli registrano un primo, timido aggiornamento formale) sia nell'articolazione della facciata a 'gradinature', sbilanciata nel rapporto tra navata centrale e navate laterali per la scelta di inserire, in queste ultime, oculi aperti verso i sottotetti.³⁶ Un elemento di indubbio interesse è rappresentato dal portale marmoreo, più tardo di un de-

³² Cfr. M. MORRESI, *Bramante, Enrico Bruno e la parrocchiale di Roccaverano*, in *La piazza, la chiesa, il parco. Saggi di storia dell'architettura (XV-XIX secolo)*, a cura di M. Tafuri, Milano, Electa 1991, pp. 96-165. Si rimanda, per ogni ulteriore considerazione, al recente *Una chiesa bramantesca a Roccaverano: Santa Maria Annunziata (1509-2009)*, atti del convegno, Roccaverano 29-30 maggio 2009, a cura di G.B. Garbarino, M. Morresi, Acqui Terme, IISL 2012, *passim*.

³³ Cfr., per esempio, G. CARITÀ, *Il cantiere del duomo nuovo di Torino*, in *Domenico della Rovere e il duomo nuovo di Torino. Rinascimento a Roma e in Piemonte*, a cura di G. Romano, Torino, Fondazione Cassa di Risparmio di Torino 1990, pp. 201-228: 223-225; S. MAMMOLA, *Alcuni casi di committenza ai confini dell'Alessandrino: i del Carretto di Finale, i Bruno di Roccaverano e gli Scarampi di Cairo Montenotte*, in *Uno spazio storico* cit., pp. 63-96: 78 sgg.

³⁴ Cfr., rispettivamente, G. CARITÀ, *Il cantiere del duomo nuovo di Torino* cit., p. 222 sgg.; C.L. FROMMEL, *Roma, in Storia dell'architettura italiana. Il Quattrocento*, a cura di F.P. Fiore, Milano, Electa 1998, pp. 374-433: 400-401 per il transetto absidato di Sant'Agostino.

³⁵ G. COLMUTO ZANELLA, *Apporti lombardi* cit., p. 54; G. MURIALDO, *Gli insediamenti religiosi medievali*, in *Perti. Un territorio rurale nel Finale tra la preistoria e l'età moderna*, a cura di G. Murialdo, Finale Ligure, IISL 1996, pp. 87-106: 100-103.

³⁶ Si leggono, in questa scelta, echi di una tradizione ben radicata in ambito milanese ed esemplificata dalle chiese di San Pietro in Gessate (1458 sgg., con interventi di Guiniforte Solari) e di Santa Maria Bianca in Casoretto (1472 sgg., con apporti finanziari di Pigello Portinari): cfr. L. PATETTA, *L'architettura del Quattrocento a Milano*, Milano, Clup 1987, pp. 70-74, 145-152.



Fig. 3. La chiesa di San Lorenzo di Saliceto, fatta edificare dal cardinale Carlo Domenico del Carretto (foto Bruno Murialdo).

cennio almeno,³⁷ che guarda direttamente ad alcuni prototipi casalesi, *in primis* alla già citata struttura di Santa Maria di Piazza.³⁸ A livello generale, fatte le debite proporzioni, la chiesa mostra evidenti parentele con edifici di un certo impegno del Piemonte meridionale, quali la nuova collegiata di Saluzzo (*post* 1483),³⁹ il duomo nuovo di Alba (1486 sgg.),⁴⁰ il già citato San Dome-

³⁷ G. COLMUTO ZANELLA, *Apporti lombardi* cit., p. 56.

³⁸ Si veda, per una descrizione e un confronto, F.P. DI TEODORO, *L'Antico nel Rinascimento casalese. Arte, architettura, ornato*, in *Monferrato, identità di un territorio*, a cura di V. Comoli, E. Lusso, Alessandria, Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria 2005, pp. 64-73; C. PIDARELLA, *Il portale di Santa Maria di Piazza e il gusto per l'antico*, in *Il portale di Santa Maria di Piazza* cit., pp. 117-122.

³⁹ Cfr. D. CHIATTONE, *La costruzione della cattedrale di Saluzzo*, in *Miscellanea saluzzese*, Pine- rolo, Deputazione Subalpina di Storia Patria 1902, («Biblioteca della Società Storica Subalpina», XV), pp. 159-257.

⁴⁰ E. LUSSO, «*Positus fuit primus lapis in fundamentis ecclesie Sancti Laurentii*». *Il vescovo Andrea Novelli e la fabbrica del nuovo duomo di Alba*, in *Pietre e marmi. Materiali e riflessioni per il lapidario del duomo di Alba*, a cura di G. Donato, Alba, Diocesi di Alba-Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Piemonte 2009, pp. 39-49.



Fig. 4. La chiesa tardoquattrocentesca di San Sebastiano di Perti (foto Enrico Lusso).

nico di Casale (1470 sgg.)⁴¹ e, con le dovute differenze, la cattedrale di Mondovì (1493 sgg.).⁴²

La fabbrica dei chiostri di Santa Caterina di Finale fu avviata verso il 1497 per iniziativa del marchese Alfonso, ma conobbe una significativa accelerazione dopo il 1501, sotto la direzione del fratello Carlo Domenico, dal momento che i simboli cardinalizi di quest'ultimo compaiono numerosi sui capitelli (Fig. 5).⁴³ Nell'insieme, il complesso sembra guardare ai modelli impiegati a

⁴¹ Cfr. ID., *I conventi del principe* cit., p. 89 sgg.; A. PERIN, *Casale capitale del Monferrato: architettura e città*, «Monferrato arte e storia», XXII, 2010, pp. 37-60: 41-44.

⁴² E. CHIODI, *Una «cattedrale molto antica et segnalata». Vicende e storia tra Quattro e Cinquecento*, in *Una città e il suo vescovo. Mondovì al tempo del cardinale Michele Ghislieri*, atti del convegno, Mondovì 9 ottobre 2004, a cura di G. Comino, G. Griseri, «Bollettino SSSAACn», CXXXIII, 2005, pp. 51-77.

⁴³ G. MURIALDO, *Il convento domenicano di Santa Caterina in Finalborgo tra il 1359 e i primi decenni del Cinquecento*, «Rivista Ingauna e Intemelja», n.s., XXXVI-XXXVII, 1981-1982, pp. 9-55; ID., *Santa Caterina in Finalborgo: una chiesa conventuale per i marchesi del Finale*, in *Restauro del complesso conventuale di Santa Caterina in Finalborgo*, a cura di A. Bersani, Finale Ligure, Comune di Finale Ligure-IISL 2004, pp. 18-29: 22.



Fig. 5. Il primo chiostro del complesso conventuale di Santa Caterina a Finalborgo (foto Enrico Lusso).

Casale nel già citato palazzo marchionale e, per quanto è dato di sapere, introdotti nella città da Giacomo Gaspardone nella propria dimora (1495 sgg.).⁴⁴

Altro caso noto e di indubbio rilievo è quello della cappella di Nostra Signora di Loreto a Perti (Fig. 6), anch'essa, nel tempo, associata a una generica scuola bramantesca.⁴⁵ L'edificio si deve probabilmente alla committenza di Alfonso, che lo fece realizzare in occasione delle nozze con Peretta Cybo Usodimare, nipote di papa Innocenzo VIII, il cui stemma è raffigurato nell'arma matrimoniale posta su uno dei contrafforti angolari esterni. Tutto lascia ritenere che l'edificio possa essere pertanto datato ad anni immediatamente successivi il 1488.⁴⁶

⁴⁴ A. PERIN, *Il palazzo tra gotico e rinascimento da Alba a Casale Monferrato*, in *Architettura e insediamento nel tardo Medioevo in Piemonte*, a cura di M. Viglino, C. Tosco, Torino, Celid 2003, pp. 143-176.

⁴⁵ Cfr., sul tema, N. LAMBOGLIA, *Il restauro della Chiesa dei cinque campanili a Perti (Finale)*, «Rivista Ingauna e Intemelia», n.s., XX, 1965, pp. 79-80.

⁴⁶ C. CESCHI, *La cappella di Nostra Signora di Loreto (Chiesa dei cinque campanili) a Perti (Fi-*



Fig. 6. La cappella di Nostra Signora di Loreto a Perti, costruita dopo il 1488 (foto Enrico Lusso).

Senza dubbio alcuno la cappella guarda all'ambiente milanese e, nello specifico, alla cappella Portinari in Sant'Eustorgio, costruita tra il 1462-1468,⁴⁷ di cui rappresenta quasi una replica *à l'identique*, seppure notevolmente ridimensionata e con alcune evidenti semplificazioni (come, per esempio, l'abbandono della cupola a creste e vele a favore di un più tradizionale catino emisferico su pennacchi per la copertura dello spazio principale), dovute probabilmente a una scarsa capacità tecnica delle maestranze ingaggiate. Sarebbe interessante, al riguardo, poter precisare i rapporti – che ci furono, e pure solidi sin dagli anni quaranta del XV secolo – tra i Del Carretto e la corte milanese,⁴⁸ alla ricerca di contatti diretti tra Alfonso e Pigello Portinari il qua-

le, in qualità di gestore del Banco Mediceo, era uno tra i più stabili finanziatori degli Sforza.⁴⁹

L'analisi potrebbe proseguire ancora a lungo, toccando alcuni edifici civili, quali, per esempio, il palazzo presso il convento di Santa Caterina di Fi-

nale), «Rivista Ingauna e Intemelia», n.s., XXVI, 1971, pp. 11-18; G. COLMUTO ZANELLA, *Apporti lombardi* cit., pp. 57-60.

⁴⁷ Cfr. L. GIORDANO, *La cappella Portinari*, in *La basilica di Sant'Eustorgio in Milano*, a cura di G.A. Dell'Acqua, Milano, Banca Popolare di Milano 1984, pp. 70-91; EAD., *Prima degli affreschi: la struttura architettonica*, in *Vincenzo Foppa. La cappella Portinari*, a cura di L. Mattioli Rossi, Milano, Motta 1999, pp. 17-33.

⁴⁸ Cfr. al riguardo B. DEL BO, *Uomini e strutture di uno stato feudale. Il marchesato di Monferrato (1418-1483)*, Milano, Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto 2009, p. 267, che cita il caso di Giorgio del Carretto e del suo lascito testamentario a favore della fabbrica del duomo di Milano.

⁴⁹ M.P. ZANOBONI, «*Et che... el dicto Pigello sia più prompto ad servire*»: *Pigello Portinari nella vita economica (e politica) milanese quattrocentesca*, «Storia economica», XII, 2009, pp. 29-107. Merita rilevare come l'autrice sollevi dubbi sul fatto che la cappella presso Sant'Eustorgio sia opera assegnabile alla committenza di Pigello.

nale, che si ritiene ristrutturato da Alfonso⁵⁰ e sulla cui facciata campeggia un interessante portale in ardesia, e, soprattutto, castel Govone (o Gavone).⁵¹ Degna di nota, in questo caso, è la torre con profilo a goccia e superfici murarie con bugnato a punta di diamante (Fig. 7). Si tratta, al pari di quanto resta della decorazione architettonica di un camino (Fig. 8) – rimontata come portale nel *palacium ubi ius redditur*⁵² e ornata di un fregio a tema militare che ricorda piuttosto da vicino i lacerti degli affreschi che ornavano la corte ‘privata’ del castello di Saluzzo (*post* 1492)⁵³ –, di un manufatto attribuibile anch’esso alla committenza del marchese Alfonso, che negli anni novanta del XV secolo portò a compimento il lungo cantiere di ricostruzione del castello avviato dopo i danni patiti nel corso della guerra del Finale (1447-1452).⁵⁴ Per la torre è stata, ciclicamente e non senza ragioni, evocata una parentela con modelli elaborati da Francesco di Giorgio.⁵⁵ Tuttavia, è da osservare come sia possibile rintracciarne il prototipo in una torre del castello dinastico di Moncalvo, assegnabile a un intervento della seconda metà degli anni settanta del Quattrocento del marchese Guglielmo VIII di Monferrato.⁵⁶ Tacendo il fatto che la soluzione del bugnato a punta di diamante, più che agli esercizi teorici di Francesco di Giorgio,⁵⁷ guarda evidentemente al castello milanese

⁵⁰ N. LAMBOGLIA – G.A. SILLA, *I monumenti del Finale* cit., p. 37 sgg.

⁵¹ Trattano delle vicende dell’edificio G. COLMUTO ZANELLA, *La provincia di Savona*, in E.D. BONA – P. COSTA CALCAGNO – F. MARMORI – G. COLMUTO ZANELLA, *I castelli della Liguria. Architettura fortificata ligure*, I, *Province di Imperia e Savona*, Genova, Cassa di Risparmio di Genova e Imperia 1972, pp. 220-245; E. IVALDI – A. PEANO CAVASOLA – B. PIZZUTI – F. RIPAMONTI, *Ipotesi su Castel Govone. Indagini, documenti e proposte sul possibile aspetto della dimora carottesca*, Finale Ligure, Centro Storico del Finale 2002, *passim*; G. MURIALDO, *Castel Gavone e la trasformazione di un castello medievale tra Quattro e Cinquecento*, «Ligures», II, 2004, pp. 59-78; G. B. RUSSOTTI – G. MURIALDO, *Il restauro di Castel Gavone (Finale Ligure, SV)*, *ibid.*, VIII, 2010, pp. 246-253.

⁵² E. IVALDI – A. PEANO CAVASOLA – B. PIZZUTI – F. RIPAMONTI, *Ipotesi su Castel Govone* cit., pp. 40-41.

⁵³ M. CALDERA, *I frammenti di una vicenda decorativa: testimonianze quattrocentesche dalla Castiglia di Saluzzo*, in *Saluzzo, sulle tracce degli antichi castelli. Dalla ricerca alla divulgazione*, atti della giornata di studio, Saluzzo 7 giugno 2008, a cura di R. Comba, E. Lusso, R. Rao, Cuneo, SSSAACn 2011, («Marchionatus Saluciarum monumenta», 12), pp. 45-48.

⁵⁴ I.M. PHILELPHO, *Bellum finariense* cit., cc. 1186-1188.

⁵⁵ Cfr., per esempio, C. PEROGALLI, *Rocche e forti medicei*, Milano, Rusconi 1980, p. 114; G. COLMUTO ZANELLA, *Apporti lombardi* cit., p. 50.

⁵⁶ E. LUSSO, *Tra ducato sabaudo e Monferrato*, in E. LUSSO – A. LONGHI, *Le fortezze del Piemonte sud-orientale, in Fortezze «alla moderna» e ingegneri militari del ducato sabaudo*, a cura di M. Viglino, Torino, Celid 2005, pp. 493-528: 495-496; E. LUSSO – F. PANERO, *Castelli e borghi* cit., p. 113 sgg.; E. LUSSO, *Tra fortezza e palazzo: confronti fra il castello di Saluzzo e le residenze dei marchesi di Monferrato*, in *Saluzzo, sulle tracce degli antichi castelli* cit., pp. 29-43: 32-33.

⁵⁷ Cfr. F. DI GIORGIO, *Trattati di architettura, ingegneria e arte militare*, a cura di C. Maltese, Milano, Il Polifilo 1967, I, p. 9 sgg.; N. ADAMS, *L’architettura militare di Francesco di Giorgio*, in *Francesco di Giorgio architetto*, a cura di F.P. Fiore, M. Tafuri, Milano, Electa 1994, pp. 114-150: 141.



Fig. 7. La torre con profilo a goccia e paramento murario in bugnato a punta di diamante di castel Govone, databile agli anni novanta del XV secolo (foto Enrico Lusso).



Fig. 8. La trabeazione di un camino proveniente, con ogni probabilità, da Castel Govone. Si noti il fregio decorato a motivi bellici (foto Enrico Lusso).

di Porta Giovia e alle torri angolari rivolte verso la città, costruite verso il 1454 nel corso del cantiere che vide attivi Filarete e l'ingegnere ducale Bartolomeo Gadio.⁵⁸

Se durante il Medioevo e fino ai primi decenni del XV secolo i Del Carretto si orientarono stabilmente verso le aree culturalmente più vivaci, Provenza e Italia centrale, altrettanto non si può dunque dire per il secondo Quattrocento, quando tutto lascia ritenere che la prospettiva vada di fatto ribaltata a favore dell'area padana.⁵⁹ Non fu più, infatti, il radicamento ligure di alcuni rami della composita famiglia che permise a certe soluzioni di 'risa-

⁵⁸ Si veda, in generale, L. PATETTA, *Il castello nell'età sforzesca (1450-1499)*, in *Il Castello Sforzesco di Milano*, a cura di M.T. Fiorio, Milano, Skira 2005, pp. 79-87: 80. Notizie anche in ID., *L'architettura del Quattrocento a Milano* cit., pp. 227-240.

⁵⁹ G. COLMUTO ZANELLA, *Apporti lombardi* cit., pp. 43-60. Per altre riflessioni sul tema cfr. anche L. GIORDANO, *Milano e l'Italia nord-occidentale*, in *Storia dell'architettura italiana* cit., pp. 166-199: 196. Tale orientamento, al livello più generale, è confermato dal saggio di M. VILLANI, *Scultori lombardi a Savona della seconda metà del Quattrocento: alcune riflessioni e qualche proposta*, «Ligures», IV, 2006, pp. 87-116.

lire' l'Appennino e diffondersi in area piemontese, quanto piuttosto i contatti che i marchesi coltivarono con le corti che si dimostrarono, a partire dai decenni finali del Quattrocento e con più convinzione nel primo quarto del secolo successivo, più sensibili ai nuovi orientamenti 'internazionali' del gusto, a sostenere la migrazione di modelli rielaborati in ambito lombardo, monferrino e saluzzese (territori che, per ragioni diverse, ebbero contatti stabili con la cultura transalpina)⁶⁰ verso l'entroterra e la costa ligure. Le ragioni di un tale radicale cambiamento di rotta sono probabilmente da ricercare, da un lato, nel graduale declino del ruolo di coordinamento territoriale che i marchesi, sebbene in un'area limitata, furono in grado di esercitare; dall'altro, nella variazione dei principali assi geopolitici dell'Italia quattrocentesca.

Nel corso del Medioevo, è stato osservato, i marchesi Del Carretto ambirono – e per un secolo abbondante, tra XII e XIII, riuscirono – a costruire un vero e proprio principato autonomo, fondato sul controllo monopolistico dei canali di transito che collegavano i porti della riviera ligure di ponente ai centri di mercato del Piemonte meridionale,⁶¹ Alba e Asti *in primis*. Fede ne fanno, oltre ai numerosi trattati stipulati con le due città, tendenti a orientare i commerci verso le vie che attraversavano le aree soggette al dominio dei marchesi in cambio di garanzie sulla loro sicurezza e manutenzione,⁶² i reiterati

⁶⁰ Milano e la Francia, almeno dal 1499, risultano essere due contesti culturali in sostanza intercambiabili (cfr. nota 7). Per quanto riguarda il Saluzzese, i contatti si sostanziarono in maniera evidente dopo il matrimonio tra il marchese Ludovico II e Marguerite de Foix, nel 1492: A. BARBERO, *La politica di Ludovico II di Saluzzo tra Francia, Savoia e Milano (1475-1504)*, in *Ludovico II marchese di Saluzzo. Condottiero, uomo di stato, mecenate (1475-1504)*, I, *Il governo del marchesato tra guerra, politica e diplomazia*, atti del convegno, Saluzzo 10-12 dicembre 2004, a cura di R. Comba, Cuneo, SSSAACn 2005, pp. 229-254. Infine, per l'ambito monferrino e gli sviluppi culturali seguiti alle nozze tra il marchese Guglielmo IX e Anne d'Alençon nel 1508, cfr. E. LUSSO, *La committenza di Anne d'Alençon* cit., pp. 20-33. Si ricorda come entrambe le donne, sopravvissero ai rispettivi mariti, ressero a lungo i due principati: Marguerite sino al 1526, Anne sino al 1530.

⁶¹ A. ARATA, *Strade e politica stradale nelle alte Langhe medievali*, «Acquesana. Rivista di studi e ricerche sui beni culturali e ambientali dell'Acquesano antico e moderno», I, 1994, pp. 2-21.

⁶² Enrico I, nel 1171, esentava gli astigiani dal pagamento del dazio di Savona: *Codex astensis* cit., II, p. 624, doc. 608 (11 marzo 1171); Enrico II nel 1210 si impegnava a consentire ai mercanti albesi libero transito lungo la «stratam per terram suam ab exitu poderii albensium usque ad mare»: *Il «Rigestum comunis Albes»*, a cura di E. Milano, Pinerolo, Deputazione Subalpina di Storia Patria 1903, («Biblioteca della Società Storica Subalpina», 20), I, pp. 48-50, doc. 16 (5 settembre 1210); nel 1224 Ottone sottoscriveva l'impegno «damnum et robariam restituire et resarcire» agli astigiani lungo la medesima strada: *Codex astensis* cit., II, pp. 618-619, doc. 602 (4 marzo 1224). Al livello più generale, si rimanda a E. LUSSO, *Paesaggio, territorio, infrastrutture. Caratteri originari e trasformazioni tra XI e XVI secolo*, in *Le Langhe di Camillo Cavour. Dai feudi all'Italia unita*, catalogo della mostra, Alba 18 giugno-13 novembre 2011, a cura di S. Montaldo, Milano, Skira 2011, pp. 15-26: 16-17; Id., *Strade e viandanti nel Cuneese meridionale durante il Medioevo*, in *In viaggio. Viaggi e viaggiatori dall'antichità alla prima età contemporanea*, atti del convegno, La Morra 20 giugno 2009, a cura di E. Panero, La Morra, Associazione Culturale Antonella Salvatico-Centro Internazionale di Ricerca sui Beni Culturali 2011, pp. 38-58.

interventi volti a pervenire a un più saldo controllo dei propri ambiti di proiezione giurisdizionale, spesso sfociati, mutuando un approccio tipico dei comuni, nella fondazione di borghi nuovi.⁶³ In quest'ottica, la selezione da parte dei Del Carretto di precisi e aggiornati modelli architettonici può essere interpretata, in ultima analisi, come un tentativo consapevole di affermazione, anche simbolica, della propria specificità e del proprio ruolo territoriale.

Il periodo rinascimentale segna, invece, una fase di declino politico della famiglia, e l'incapacità di mantenere un ruolo di rilievo nel complesso scacchiere internazionale sembrerebbe tradursi in un graduale abbandono della propria autonomia culturale. La radicale ed evidente sterzata negli orientamenti del gusto architettonico segna dunque il tentativo, da parte della ramificata famiglia marchionale, di riconoscersi nei modelli che si stavano lentamente diffondendo nei principati da cui essi, per quanto informalmente, dipendevano e a cui, in ultima analisi, dovevano la loro sopravvivenza economica e politica.

⁶³ G. MURIALDO, *La fondazione del «Burgus Finarii»* cit., pp. 32-63; G. BALBIS, *Millesimo e il suo borgo nel mondo dei marchesi*, in *Nuove fondazioni e organizzazione del territorio nel Medioevo*, atti del convegno, Albenga 19-21 ottobre 1984, «Rivista Ingauna e Intemelja», n.s., XL, 1985, pp. 18-29; J. COSTA RESTAGNO, *Le villenove del territorio di Albenga* cit., pp. 271-306; E. LUSSO, *Un documento per l'architettura che scompare. Il castello di Cairo Montenotte nel 1596*, in *Il patrimonio architettonico e ambientale. Scritti per Micaela Viglino Davico*, a cura di C. Roggero, E. Dellapiana, G. Montanari, Torino, Celid 2007, pp. 82-85. In generale, a proposito della politica comunale di fondazione di nuovi insediamenti, si veda il recente F. PANERO, *Villenove medievali nell'Italia nord-occidentale*, Torino, Marco Valerio 2004, *passim*.

INDICE DEI NOMI

- Aaron Pietro, 406
 Abbamonte Giancarlo, 572n
 Accame Lanzillotta Maria, 380n
 Acciaioi Giovanni, 633n
 Accigliaro Walter, 265n
 Acidini Luchinat Cristina, 231n, 515n, 522n, 529n, 595n, 627n
 Ackerman James S., 258n, 471n, 586n
 Acquaviva Giovanni Girolamo, 420, 422, 424, 425, 426, 428
 Adamo Burkhard da Rottweil, 415, 416
 Adams Nicholas, 273n
 Adelaide di Savoia, v. Savoia Adelaide di
 Adolf I Schleswig-Holstein-Gottorf, 164
 Adorni Bruno, 212n
 Adriano (imperatore), 168, 194, 200, 201, 327, 329, 384n, 480n, 529n, 653, 660*, 664*
 Adriano VI (papa), 29
 Agazio, 536n
 Agee Richard J., 415n
 Agnifili del Cardinale Andrea, 412n
 Agosti Giovanni, 267n, 352n, 475n
 Ajmar-Wollheim Marta, 55n
 Aksamija Nadja, 554n, 556n, 558n, 560n, 563*
 Albani Dina, 395n
 Albenas Jean Poldo de, 362
 Alberti Leandro, 535n, 562, 562n
 Alberti Leon Battista, 10, 17, 17n, 41, 56, 56n, 70, 91n, 92, 96, 96n, 125, 125n, 183n, 466n, 474n, 498, 500n, 526, 538n, 543, 543n, 548, 588, 634n, 640, 641n, 642
 Albertini *famiglia*, 323, 323n, 324*, 325
 Albertini Francesco, 512, 512n, 517, 522
 Alberto da Ripa, 407n, 408, 409, 411
 Albino, 454, 455
 Albizzeschi Bernardino, v. Bernardino da Siena (santo)
 Albizzi Eleonora, 523n
 Albrecht Uwe, 164n, 165n
 Aldimari Biagio, 424, 424n
 Aldobrandeschi Ildebrando, v. Gregorio VII (papa)

La lettera «n» indica la ricorrenza del lemma nella nota, mentre l'asterisco quello in didascalia. I nomi che ricorrono in più lingue sono stati indicizzati secondo la forma italiana, le eventuali varianti sono poste tra parentesi quadre nella forma in cui ricorrono nel testo.

I regnanti sono indicizzati con il nome seguito dal numerale e dall'indicazione della casata. I membri di una stessa famiglia sono stati raggruppati sotto il nome corrente (Medici, Aragona, Asburgo, Savoia), come anche i personaggi individuati da un medesimo appellativo (Sangallo, Sansovino) e corredati da voci secondarie di rimando.

Le particelle nobiliari in italiano, francese e tedesco sono generalmente posposte al nome (de'/di, de/du, von, per esempio: Cordemoy Jean Louis de) quelle in fiammingo e olandese sono invece generalmente anteposte. Gli artisti con cognome attestato sono indicizzati per cognome (Buonarroti Michelangelo, Bandinelli Baccio, Bartoli Cosimo), altrimenti compaiono secondo la forma più comune (Dante Alighieri, Raffaello Sanzio, Giulio Romano, Tiziano Vecellio), o il loro appellativo più conosciuto (Veronese Paolo, Pinturicchio Bernardino, Perugino Pietro, Sodoma Giovan Antonio), con eventuale voce di rimando (Filarete v. Averlino Antonio detto Filarete, Vignola v. Barozzi Jacopo detto Vignola). I nomi di artisti contraddistinti da provenienza (come Leonardo da Vinci, Cornelis de Hooghe, Maarten van Heemskerck) sono stati indicizzati secondo nome proprio.

I nomi propri presenti nei titoli della bibliografia non sono stati indicizzati.

- Aldrovandi [Aldovrandi] *famiglia*, 561
 – Hercole, 561
 – Ulisse, 300, 351, 351n, 559n
 Alençon Anne de, 263, 267, 276n
 Alessandro VII (papa), 377, 378
 Alessi Andrea, 56n
 Alessi Cecilia, 142n
 Alessi Galeazzo, 32, 32n, 34, 34*, 229, 230n, 283, 286
 Alessio Giovanni, 612n
 Alferi Giovanni Giuseppe, 124n, 573
 Algardi Alessandro, 575
 Aligeri [Alizeri] Federigo, 573
 Aliprandi Giuseppe, 243n, 250*, 255*, 256*
 Alisio Giancarlo, 329n
 Allegretti Allegretto, 129, 129n
 Allegri Ettore, 531n, 601n
 Allori Alessandro [Alessandro Bronzino Allori], 463*, 464, 469, 528
 Allori Cristofano, 188, 190, 191, 191*, 192
 Almeni Sforza, 31, 32, 32n, 33*, 34*, 78
 Aloisi Silvio, 110n, 123n
 Alonzi Flavio, 330n
 Altavista Clara, VII, IX, 17n, 228n, 231n, 235
 Alvino Francesco, 316n
 Amadeo Giovanni Antonio, 475n, 480
 Amasaeus Romulus, 244n
 Ambrosini Massari Anna Maria, 572n
 Amedeo II di Savoia, v. Savoia Amedeo II di Savoia
 Amedeo VI di Savoia *detto* il Verde, v. Savoia Amedeo VI di Savoia
 Amedeo VII di Savoia, v. Savoia Amedeo VII di Savoia
 Amedeo VIII di Savoia, v. Savoia Amedeo VIII di Savoia
 Ammannati Bartolomeo, 32, 34, 43, 45, 46, 60n, 74, 527, 549, 638, 638n, 639
 Ammannati Giulia, 511n
 Ammannati Piccolomini Jacopo, 244n
 Ammirati Luigi, 322n
 Amonaci Anna Maria, 95n
 Amoretti Guido, 443n
 Andenmatten Bernard, 444n
 Andersen Michael, 164n
 Andrea del Sarto, 523, 527 Andreucci Ricciar-di Anna, 320n
 Andrioli Nemola Paola, 548n
 Aneau Barthélamy, 355n
 Angelo *detto* l'Ariscola, 123
 Angiò *casata*, 4
 – Carlo I di, 580n
 – Giovanni di, 330, 330n
 – Renato I di, 107n, 121
 Anglo Sydney, 52n
 Annibale, 322
 Annibaldi Flaminio Maria, 246n
 Annio da Viterbo [Giovanni Nanni], 91
 Annio, 535n
 Anselmi Salvatore Enrico, 248n
 Antinori Anton Ludovico, 104n, 111n, 405n, 568, 573
 Antonelli Marco, 120, 122
 Antonini Orlando, 120*, 123n, 124n
 Antonino da Firenze (santo), 125, 144, 145
 Antonino Pio (imperatore), 201
 Antonio da Sangallo il Giovane, v. Sangallo Antonio il Giovane
 Antonio Maria Cremonese *detto* il Tuono, 411
 Antoniutti Arianna, 93n
 Apollodoro, 653
 Appiano, 380
 Aragona Alfonso I di, 107, 121, 317, 318, 330n
 – Alfonso II di, 122, 316, 316n
 – Ferdinando I di, 160
 Arasse Daniel, 112n, 128n, 129n
 Arata Angelo, 276n
 Arbace Lucia, 124n
 Arbasia Cesare, 302
 Arcangeli Letizia, 379n
 Archimede, 406
 Ardinghelli Andrea, 573
 Ardizzola Paola, 568n
 Aretino Pietro, 11, 408, 408n, 409, 409n, 410, 412
 Argan Giulio Carlo, 606n
 Ariosti *famiglia*, 559n, 564
 Ariosto Ludovico, 244, 244n, 559n
 Aristodemo Dina, 517n
 Aristotele, 388
 Armellino Massimo, 282n
 Arnaldi di Balme Clelia, 432n, 434n, 435n, 436n, 437n
 Arnolfo di Cambio, 451n, 519, 629
 Arrighi Vanna, 244n, 588n
 Asburgo-Austria *casata*, 306n
 – Carlo arciduca di Tirolo di, 304
 – Carlo V di, 68, 73, 160, 161, 165, 168, 304, 423, 426
 – Caterina di, 303, 434

- Ferdinando I di, 532
- Ferdinando II di, 304
- Giovanna di, 187, 532, 533, 533n
- Margherita di, 405, 412, 417, 423, 425, 426, 580
- Massimiliano II di, 68
- Rodolfo II di, 282n
- Asburgo-Lorena Pietro Leopoldo di, 187, 195
- Asburgo-Spagna Filippo II di, ix, 158, 158n, 160, 162, 164
- Maria di, 68
- Ascheri Mario, 134n
- Ash Harrison B., 246n
- Astor *famiglia*, 216
- Attila, 456n
- Attwood Philip, 30n
- Audin Michel, 170
- Augusto (imperatore), 181n, 322, 322n, 345, 361, 386, 438, 454, 456, 458n, 531, 533n, 534, 549, 593
- Aurini Raffaele, 568n, 570
- Avagnina Elisa, 39n
- Avella Leonardo, 323n
- Avellini Luisa, 92n
- Averlino Antonio *detto* Filarete, viii, 37, 96, 96n, 275, 471, 471n, 472, 472n, 473n, 474*, 475*, 476, 477, 477n, 478, 478n, 479, 479*, 480n
- Avignonesi *famiglia*, 95n, 96, 96n
- Aviler Augustin Charles d', 177, 178n
- Avon Annalisa, 183n
- Azzi Visentini Margherita, 173n

- Bacchelli Franco, 48n, 49n, 57n
- Bacchiega Franca, 216n
- Bacci Giorgio, vii, 472n, 512n
- Baccio da Montelupo, 522n
- Bach-Nielsen Camilla, 164n
- Baciocchi *famiglia*, 402
- Elisa, 398
- Baggiani Antonius, 196*
- Baggiolini Cristoforo, 573, 573n
- Baines Anthony, 406n
- Baini Giuseppe, 419n
- Baker Paul R., 206n, 208n, 217n
- Bakfark Bálint, 411
- Balbis *famiglia*, 286
- Carlo Francesco, 286n
- Giannino, 263n, 277n

- Baldassarri Stefano U., 449n, 530n, 532n, 534n, 539n, 541n, 542n
- Baldi Diego, 512n
- Baldini Laura, 588n
- Baldini Nicoletta, 37n, 104n, 257n, 515n
- Baldini Umberto, 188n
- Baldinucci Filippo, 196n, 505, 506n, 574n, 577, 578, 578n, 621, 636, 636n, 637n
- Baldwin Brown Gerard, 627n
- Balestracci Duccio, 539n, 540n
- Ballen Lauwerys, 153
- Balzani Roberto, 86
- Bandinelli Baccio, 638n
- Banz Claudia, 167n
- Barausse Manuela, 76n
- Barbarano Montano, 59
- Barbarigo [Barbadico] Francesco, 414
- Barbaro *famiglia*, 57, 57n, 61, 61n, 62*, 62n, 63n, 65, 655, 656, 667
- Daniele, 61, 61n, 62, 62*, 64*, 65, 66n, 183n, 634n
- Francesco, 61
- Marcantonio, 50, 63, 63n, 64*, 667
- Zaccaria, 61n
- Barbè Jean, 486n, 488, 488n
- Barbeito José Maria, 158n, 159n, 160n
- Barberini Maffeo Vincenzo, v. Urbano VIII (papa)
- Barberis Walter, 82, 82n, 87, 300n, 444n
- Barbero Alessandro, 276n
- Barbero Giorgio, 437n
- Barbieri Franco, 13n, 30n, 54n, 70n, 641n
- Barbo Pietro, v. Paolo II (papa)
- Bardeschi Ciulich Lucilla, 606n, 607n
- Bardi Giovanni de', vii, 511, 524, 525, 526, 527, 528
- Barducci Roberto, 450n, 530n
- Bargellini Piero, 110, 110n, 111, 111n
- Barghini Andrea, 293n, 294n, 295n, 301n
- Barlandus Adrianus, 168
- Barney J. Stewart, 211n
- Barocchi Paola, 59n, 95n, 118n, 497n, 501n, 518n, 520n, 521n, 524n, 526n, 535n, 605, 605n, 606n, 607n, 628n, 629n, 630n, 634n, 642n, 643n, 644n, 645n
- Barocci Giovanni, 478, 479n
- Baroni di Tavigliano Giovanni Pietro, 490n
- Baroni Vannucci Alessandra, 517n
- Barozzi da Vignola Jacopo, 41, 212, 285, 637n, 640, 641, 641n, 642

- Barrera Francesco, 295n
 Barrington Bayley John, 214n
 Bartalini Roberto, 96n
 Bartoletti Massimo, 573n
 Bartoli Bacherini Maria Adelaide, 524n, 525n
 Bartoli Cosimo, 41, 41n, 532, 549, 549n
 Bartoli Giorgio, 524n
 Bartoli Lando, 627n, 632, 632*, 632n
 Bartoli Langeli Attilio, 317n
 Bartoli Maria Teresa, 602*
 Bartolotti Alessandro, 637n
 Bassando [Bassand] Giovanni, 108, 111
 Bassi Martino, 640, 640n, 641, 642
 Bassignana Pier Luigi, 432n
 Batista scalpellino, 468
 Battaglia Salvatore, 499n, 612n
 Battilotti Donata, 13n, 43, 43n, 54n
 Battisti Carlo, 612n
 Bauernfeind Otto, 462n
 Baur Johann Wilhelm, 196, 196n, 197*
 Bautier Robert-Henri, 265n
 Bava Anna Maria, 298n, 302n, 304n, 305n, 308n, 435n, 436n
 Bazàn Alvaro de, 302
 Bearzi Bruno, 627n
 Beatens Ruben, 233n
 Beccadelli Ludovico, 559
 Beccafumi Domenico, 507n
 Becherucci Maria Luisa, 464n
 Bedon Anna, 17n, 243n
 Belforte Silvia, 279n, 282n
 Belleforest François de, 359n, 364, 364n, 368, 368n
 Belli Barsali Isa, 398n
 Belli Gianluca, 585n, 586n, 588n, 590n, 592n, 593n, 594n, 596n, 627n, 634n
 Belli Valerio, 76
 Belloni Gino, 42n, 246n, 523n, 529n
 Belloni Mattia, 431n
 Bellosi Luciano, 411n, 465n
 Belluzzi Amedeo, 17n, 46n, 70n, 527n, 549n, 586n, 630n, 639n
 Belozerskaya Marina, 160n
 Beltramini Guido, 13n, 39n, 51n, 57n, 61n, 63n, 258n, 338n, 345n, 474n, 553
 Beltramini Maria, viii, 252n, 285, 472n, 474n, 477n, 480n
 Bembo Pietro, 16, 51n, 450n, 536n
 Benci di Cione, 629, 629n
 Benci Spinello, 97n, 98n
 Bencivenni Mario, 570n
 Benedetti Elpidio, 178
 Benedetto da Maiano, 644, 644n
 Benelli Enrico, 95n
 Beneš Carrie E., 26n, 77n
 Benincasa *famiglia*, 134
 – Caterina, v. Caterina da Siena (santa)
 Benti Donato, 611, 615, 616, 622
 Bentivoglio Enzo, 512n, 515n
 Bentivoglio *famiglia*, 561
 Bentivoglio Manzoli Ulisse, 562, 564
 Benvenuti Anna, 452n, 457n
 Benvoglianti Leonardo, 131
 Berardi Maria Rita, 109n, 112n, 121n, 122n, 124, 124n
 Berardini *famiglia*, 96, 98
 Berenson Bernard, 215
 Bergdoll Berry, 212n
 Berger Robert, 179n
 Bernard Auguste, 491n
 Bernardi Marziano, 444n
 Bernardi Tiziana, 262n, 263n, 280n
 Bernardino da Fossa *detto* Aquilano [Giovanni Amici], 127, 127n
 Bernardino da Siena (santo), vii, 103n, 104, 104n, 105, 105n, 106, 107, 107n, 108, 109, 110, 110n, 111, 111n, 112n, 113, 113n, 114, 115, 116, 117, 118, 122, 123*, 125, 126, 127, 128, 128n, 129, 129n, 130, 130n, 131, 131n, 132, 134, 135, 136, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149
 Bernini Gian Lorenzo, 176, 176n, 178, 181, 185, 575
 Bernstein JoAnne G., 478n
 Beroldo di Sassonia, 306, 439, 439n, 444n
 Berrigan Joseph R., 93n
 Bers Günter, 161n
 Bersani Annamaria, 270n
 Bertagna Martino, 104n, 129n, 139, 143n, 144n, 145
 Bertani Giovan Battista, 640
 Bertini Ferruccio, 93n
 Berto da Filicaia, 616, 618
 Bertoli Gustavo, 42n, 502n, 519n, 523n, 534n
 Bertolini Lucia, vi, 92n, 101n, 449n, 465n, 466n, 471n, 477n, 511n, 548n
 Bertolotti Davide, 573
 Bertotti Scamozzi Ottavio, 50n
 Bessac Jean-Claude, 600n
 Bessi Rossella, 534n

- Besta Raffaella, 228n
 Bettarini Rosanna, 59n, 95n, 501n, 518n, 520n, 521n, 526n, 628n, 629n, 630n, 634n, 642n, 643n, 644n, 645n
 Bettini Maurizio, 187n
 Bettini Sergio, 553n
 Beverini Bartolomeo, 394, 401, 401n
 Bevilacqua Ariosti *famiglia*, 555
 Bevilacqua Mario, 588n
 Biagi Luigi, 639n
 Biagio di Nanni di Neri, 137, 138
 Bianca Concetta, 512n
 Bianca di Monferrato, 291, 292
 Bianchetti *famiglia*, 561n
 Bianchi Isidoro, 292, 292*, 438, 444n
 Bianchi Paola, 300n, 444n
 Bianchini Domenico *detto* Rossetto [Rossetto], 408
 Bianchini Francesco Antonio, 573, 573n
 Bianco Bartolomeo, 230
 Biavati Giuliana, 231n
 Bietti Monica, 37n, 257n, 515n
 Biffi Marco, 10n, 504n, 605n, 607n
 Bigazzi Pietro, 37n
 Bijsterveld Arnold-Jan, 168n
 Bindi Vincenzo, 574, 574n
 Bini Giuseppe, 37n
 Bini Telesforo, 401
 Binski Paul, 35n
 Biondo Flavio, 10, 17n, 376, 454n, 541
 Bitossi Carlo, 227n, 228n
 Blackburn Bonnie J., 406n
 Blatt Franz, 462n
 Blodgett Geoffrey, 213n
 Blonde Bruno, 233n
 Blondel François, 169, 172, 172n, 173, 174, 174n, 175, 178, 184, 185n
 Blunt Anthony, 63n, 188n, 324n
 Boato Anna, 231n
 Boccardo Piero, 228n, 229n, 235n, 238n
 Bocchi Andrea, 497n
 Bocchi Francesco, vii, 458, 458n, 465, 465n, 466, 466n, 511, 519, 519n, 520, 520n, 522, 523, 523n, 524, 528, 528n, 633n
 Boenicke Christina, 587n
 Boesch Gaiano Sofia, 121n
 Boetto Giovanale, 293*, 434n, 437n, 438n, 443n
 Boffa Gianni, 265n
 Boggero Franco, 229n
 Bøggild Johansen Birgitte, 164n
 Boileau Nicolas, 181n
 Bolgar Robert Ralph, 9n
 Bolher Daniel, 353n
 Bolla Margherita, 334n, 337n, 339n, 341n
 Bolognetti *famiglia*, 559
 Bolognini *famiglia*, 561
 – Emilio, 559
 Bolzoni Lina, 483n, 484n
 Bombello [Bombelli] Giovan Battista, viii, 554, 555, 555*, 555n, 556, 557, 558, 559, 559n, 560, 561n, 562, 562n, 563, 564, 565
 Bona Enrico D., 273n
 Bonaparte Napoleone III, 198
 Bonardi Claudia, 281n
 Boncompagni Giacomo, 561
 Boncompagni Ugo, v. Gregorio XIII (papa)
 Boni Donato de', 161n
 Bonino da Campione, 339
 Bonora Elena, 50n
 Bonzagna Gianfederico, 30n, 31*
 Boone Marc, 141n
 Boorman Stanley, 415n
 Borbone-Francia Cristina di, 293, 431, 437, 437n, 443n, 445, 444n, 445n
 – Enrico IV di, 187
 – Luigi XIV di, v, 169, 170, 171, 173, 175, 176, 177, 179, 181, 182, 185, 367, 368n, 438
 Borbone-Parma *casata*, 402
 – Carlo III di, 187, 192, 194, 195, 198, 199, 200, 202
 – Carlo Ludovico di, 398, 399
 Borbone-Spagna Filippo V di, 200
 – Maria Luisa di, 187, 195, 395, 398
 Bordone Renato, 263n, 265n
 Bordoni Bartolomeo, 268
 Borggreffe Heiner, 162n
 Borghini Raffaello, 523, 523n
 Borghini Vincenzo [Vincenzio], vi, 42, 42n, 43n, 517n, 523n, 524, 524n, 531, 532, 532n, 533, 533n, 534, 535, 535n, 536, 543, 544, 544n, 545, 549
 Borgia Alfonso, v. Callisto III (papa)
 Borgonio Tomaso, 431n, 440n, 442n, 444n, 445n
 Borrelli Nicola, 329n
 Borrono Pietro Paolo, 408
 Borsi Franco, 588n, 595n, 600n, 601n
 Bortolamio dall'Aquila, 413n
 Bortolo di Tomaso dall'Aquila, 413n

- Boschetto Luca, 93n, 100n, 548n
 Bossaglia Rossana, 438n
 Bossi Francesco, 132n
 Bossi Maria Benedetta, 124n
 Bossi Maurizio, 216n
 Bossuyt Ignace, 419n
 Botti Matteo, 524n
 Botto Ida Maria, 231n
 Botto Margherita, 486n
 Boucaut Audrey, 420n
 Boulanger Jacques, 413n
 Bouquet-Boyer Marie-Thérèse, 441n
 Bourassé Jean-Jacques, 580n
 Bourdieu Pierre, 85ns
 Bozzoni Corrado, 621n
 Bracciali Simonetta, 588n
 Braccio da Montone, 572, 580
 Brach Pierre de, 356n
 Bradford Landau Sarah, 220n
 Bramante Donato, 10, 12, 13, 15, 16, 17, 19, 21, 37, 71, 208, 474, 643, 643n
 Bramanti Vanni, 31n
 Brambilla Ageno Franca, 454n
 Brambilla Pompeo, 291n, 310, 434n, 435n, 437n, 440n, 441n
 Brancaccio Nicola, 435n
 Brandi Francesco, 139
 Branduini Paola, 282n
 Braquin Robert, 362n
 Brasca Santo, 7, 8
 Braudel Fernand, 228, 228n
 Braun Georg, 364n
 Brayda Carlo, 490n
 Brebbia Carlos, 637n
 Bredekamp Horst, 56n
 Breuer Dieter, 378n
 Breydenbach Bernhard von, 8, 8n
 Brienne Gualtieri duca di Atene, 593
 Brillì Attilio, 216n
 Bristol Annalisa, 51n
 Britton Karla, 14n
 Broderick Masette, 217n
 Bromberger Cristian, 83, 83n
 Brown Alison, 541n
 Brown Elisabeth A.R., 166n
 Brownell William C., 204
 Bruchet Max, 154n
 Brunelleschi Filippo, 9, 9n, 16, 17, 23, 36, 451n, 466n, 526, 606, 629, 630, 630n, 631, 643, 643n, 644
 Brunetti Oronzo, 287n
 Bruni Leonardo, 91, 91n, 92n, 449, 449n, 450, 450n, 452, 452n, 454, 454n, 455n, 456n, 535, 538, 539, 539n, 540n, 541n, 542, 544, 548n
 Bruno Alberto, 69n
 Bruschi Arnaldo, 9n, 98n, 125n, 487n
 Brussotti Giorgio, 273n
 Bryce Judit, 532n
 Bucci Domenico Filiberto, 301n
 Bucci Mario, 587n, 592, 592n, 604n
 Bucelli Pietro, 93, 94n, 95n
 Bühlmann Josef, 212
 Bulgarelli Massimo, 91n, 478n, 480n, 541n, 542n
 Bullant Jean, 183n
 Bullen Jean Baptiste, 203n
 Bulletti Enrico, 105n, 106n, 112n, 137*
 Buonarroti Michelangelo, vi, 12, 16, 17, 17n, 19, 21, 30, 31*, 32, 34, 41, 43, 64*, 65*, 65, 70, 73, 499n, 515, 515n, 520, 521, 526, 606, 606n, 607, 609, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 634n, 638, 638n, 642, 642n, 643, 662*
 – Michelangelo il Giovane, 188, 188n
 Buonopane Alfredo, 335n
 Buonsignori Bartolomeo di Mariano, 104n
 Buontalenti Bernardo, 523, 634, 634n, 635*, 636
 Burckhardt Jacob, 209, 210, 210n, 216
 Büren Georg von, 161n
 Burns Howard, vi, viii, 3n, 9n, 17n, 18n, 19n, 30n, 55n, 61n, 62n, 63n, 70n, 76n, 252n, 333n, 338, 338n, 342n, 345, 345n, 471n, 474n, 512n, 548, 548n, 553n, 565, 565n, 651
 Burroughs Charles, 458n
 Busleyden Hieronymus, 166, 168
 Bustamante García Agustín, 158n
 Bustis Bernardino de', 133
 Büttner Frank, 595n, 596n
 Büttner Nils, 167n
 Cabrini Anna Maria, 533n
 Caccia Susanna, vii, 398n
 Caccini Giulio, 524n
 Caciorgna Marilena, 540n
 Cadioli Giovanni, 349, 349n, 350
 Cafà Valeria, vi, 13n, 18n, 77, 77n

- Caimi Bernardino, 133
 Caio Tizio Cresimo, 327, 329
 Cairoli Giuliani Fulvio, 316n, 395n
 Calabi Donatella, 231n, 251n, 334n, 565n
 Calabresi Ilio, 97n, 98n
 Calafati Marco, 46, 46n, 638n
 Calcondila Demetrio, 244, 244n
 Calcondila Teseo, 244
 Caldera Massimiliano, 273n
 Calderini *famiglia*, 561
 Callisto III (papa), 100
 Calmo Andrea, 407, 408n
 Calzona Arturo, 17n, 91n, 125n, 480n, 588n
 Cam Marie-Terese, 362n
 Cambi Giovanni, 595
 Camillo Delminio Giulio, 300 481n, 483, 484n
 Cammello Massimo, 405n
 Campanini Antonella, 47n
 Campbell Ian, 255n
 Campeggi Giovan Battista, 560, 562
 Campone Maria Carolina, 324n
 Camponeschi *famiglia*, 124, 579n
 – Antonuccio, 107, 121
 – Luigi, 150
 Camporeale Giovannangelo, 91, 91n, 96n
 Caneva Caterina, 188n
 Canizaro Vincent B., 14n
 Cannatà Roberto, 249n
 Canobbio Alessandro, 343n
 Canova Antonio, 575
 Canova Francesco [Francesco da Milano], 408, 412
 Cantini Gustavo, 104n
 Cantini Lorenzo, 45n
 Cantone Bernardino, 229, 229n
 Capaldi Carmela, 324n
 Capasso Mario, 322n
 Capecci Gabriella, 529n, 530n, 533n, 536n, 538n, 547n, 634n
 Capestrano Giovanni, v. Giovanni da Capestrano
 Capodilista Gabriel, 7, 8, 8n
 Capouillez Marcel, 158n
 Cappello Bianca, 192
 Cappello Vettor, 53n
 Cappello Vincenzo, 53, 53*
 Cappi Davide, 454n
 Capponi Piero, 636n
 Caprara Francesco, 561
 Caprucci Marino, 412
 Capwell Tobias, 52n
 Caraceni Poleggi Fiorella, 226n
 Carafa Rosa, 328n
 Carandini Andrea, 258n
 Carassi Marco, 300n
 Carbonara Giovanni, 629n
 Carboneri Nino, 437n
 Cardinali Tommaso, 400n
 Cardini Roberto, 548
 Cardone Giovanni Paolo, 411
 Carducci Giosue, 129n
 Carelli Ersilia, 326n
 Carità Giuseppe, 268n, 302n
 Carli Giovanni, 120
 Carlo arciduca di Tirolo, v. Asburgo-Austria
 Carlo di
 Carlo di Castellamonte, 308*, 309*, 309n
 Carlo Emanuele I di Savoia, v. Savoia Carlo Emanuele I di
 Carlo Emanuele II di Savoia, v. Savoia Carlo Emanuele II di
 Carlo I di Savoia, v. Savoia Carlo I di
 Carlo II di Savoia, v. Savoia Carlo II di
 Carlo III, v. Borbone-Parma Carlo III di
 Carlo IX di Francia, v. Valois Carlo IX di
 Carlo Ludovico, v. Borbone-Parma Carlo Ludovico di
 Carlo Magno (imperatore), 455, 456, 536n, 550
 Carlo V (imperatore), v. Asburgo-Austria
 Carlo V di
 Carlo VIII di Francia, v. Valois Carlo VIII di
 Carnegie *famiglia*, 216
 Caroto Giovanni, 18, 18n, 341, 342
 Carpo Mario, 482, 482n, 483n, 485n, 486n, 487, 487n, 488n, 489n, 491n, 492n
 Carracha [Caracha, Caracca] Giovanni, 294, 294n, 296*, 301, 305n
 Carrara Eliana, vii, 454n, 497n, 502n, 517n, 519n, 520n, 522n, 525n, 529n, 531n, 534n, 535n, 536n, 544n, 549n
 Carrère John Merven, 219
 Carta Maurizio, 396n
 Carter Morris, 208n
 Cartosio Bruno, 217, 217n
 Carughi Ugo, 208n
 Carunchio Tancredi, 487n
 Casale Olga Silvana, 548n
 Casale Vittorio, 498n

- Casali *famiglia*, 559
 Casali Giovanni Battista, VII, 375, 376, 376*, 376n, 377, 378, 378n, 379, 380, 381, 381n, 382*, 382, 382n, 383, 383n, 386, 386n, 387, 387n, 388, 388n, 389, 389n, 390, 390n, 391
 Caselli Giorgio, 587n
 Casiello Stella, 316n
 Casoni Filippo, 224n
 Cassese Leopoldo, 117n, 121n, 122n, 126n, 127n
 Cassiodoro, 380
 Castellesi Adriano, 246
 Castellin Alvise, 408
 Castello Giovanni Battista *detto* Bergamasco, 229
 Castelnovi Gian Vittorio, 266n
 Castiglione Baldassarre, 16
 Castiglione Giovanni Antonio, 408
 Castiglione Valeriano, 311, 311n
 Castronovo Simonetta, 434n, 435n, 436n, 437n
 Cataldi Giovan Antonio, 627n, 646n
 Cataneo Pietro, 183n
 Cataudella Michele, 248n
 Caterina d'Austria, v. Asburgo-Austria Caterina di
 Caterina da Siena (santa), 134
 Caturmini Pietro d'Andrea, 104n
 Cavalca Domenico, 614, 615
 Cavaniglia Cesare, 192
 Cavazza Francesco, 555n, 556n
 Cavazzini Laura, 475n
 Cavazzoni Marc'Antonio, 406, 406n
 Cavellat Guillaume, 491
 Cazzato Vincenzo, 213n, 219n
 Ceccarelli Francesco, VIII, 287n, 554n, 556n, 560n
 Cecchi Alessandro, 531n, 549n, 601n
 Cederna Camilla Maria, 420n
 Celenza Franco, 419n
 Celestino V (papa), 108, 111, 111n, 112, 126, 413
 Cellauo Louis, 183n, 185n
 Cellini Benvenuto, 208, 504n
 Celuzza Mariagrazia, 258n
 Cennini Cennino, 500n, 614
 Centofanti Verini Annamaria, 122n
 Ceriana Matteo, 478n, 480n
 Ceriani Sebregondi Giulia, 473n
 Cesari Antonio, 113
 Cesariano Cesare, 489
 Cesarini Martinelli Lucia, 534n
 Cesati Alessandro, 30n
 Ceschi Carlo, 271n
 Cesura Pompeo, 411, 574n
 Cevese Renato, 54n, 70n
 Cevini Paolo, 224n
 Chabrol de Volvic Gilbert J.G. de, 285n
 Chafee Richard, 212n
 Chamard Henri, 383n
 Chandler Kirwin William, 42n
 Charles II d'Amboise, 262
 Chastel André, 92, 92n, 303n, 641n
 Chastillon Claude, 373
 Chatenet Monique, 248n
 Chaumeau Jean, 364
 Checa Cremades Fernando, 158n
 Checa Cremades José Luis, 159n
 Checchi Ercole, 279n
 Chellini Riccardo, 537n, 538n
 Cherubini Giovanni, 587n
 Chevalier Jean-Frédéric, 93n
 Chiappini Aniceto, 106n, 117n, 118n, 121n, 123n, 127n, 130n
 Chiattonne Domenico, 269n
 Chierici Ugo, 123n
 Chieriduci Taddeo, 621
 Chigi Fabio, v. Alessandro VII (papa)
 Chini Mario, 123n, 567, 567n
 Chiodi Elisabetta, 270n
 Chiostri Frido, 529n
 Chiti Alfredo, 630n
 Chittolini Giorgio, 379n, 475n
 Christen Barbara S., 213n
 Christian IV of Denmark, 164, 165, 165n, 165*
 Christophorus de Varisio, 110n
 Chueca Goitia Fernando, 160n
 Ciampaglia Nadia, 328n
 Ciampoltrini Giovanni, 395n
 Ciano Michelangelo, 123n
 Ciardi Roberto Paolo, 411n
 Cibrario Luigi, 291n, 297n, 445n, 573, 573n, 579, 579n, 580, 580n
 Cicerone, 72, 421, 483, 483n, 484, 560
 Cicognara Leopoldo, 574n, 582
 Cieri Via Claudia, 299n
 Cimabue, 520, 578, 578n
 Cinelli Barbara, 576n

- Cinelli Giovanni, 458n, 633n
 Cinelli Luciano, 125n
 Ciocchi Del Monte Giovanni Maria, v. Giulio III (papa)
 Cioffi Rosanna, 544n
 Cioni Elisabetta, 132n, 133*
 Ciotta Gianluigi, 223n, 488n
 Cipriani Giovanni, 41n, 92, 92n, 102
 Ciranna Simonetta, 118n, 121n, 123n, 127n, 128n
 Cirillo Antonio, 322n
 Ciucci Giorgio, 219n
 Ciarci Francesco, 405n, 417n
 Claretta Gaudenzio, 305n
 Clarke Georgia, 322n
 Claudio (imperatore), 166
 Claudio Claudiano, 380
 Clemente VII (papa), 39n, 40n, 71n, 247n
 Clemente XII (papa), 654
 Cles Bernardo, 54, 54n
 Clough Cecil H., 142n
 Clovio Giulio, 523
 Cobianchi Roberto, 128n
 Cocci Gilberto, 614n, 616, 617, 619, 622
 Coeck van Aelst Pieter, 518
 Cogollo Pietro, 12
 Cola da Borbona, 111n
 Cola dell'Amatrice, 123, 579n
 Colapietra Raffaele, 107n, 108, 109n, 110, 110n, 111n, 112, 112n, 117, 117n, 118, 120n, 122, 122n, 127n, 130n, 417n
 Colbert Jean-Baptiste, 170, 171, 172, 173, 176, 177, 179, 183, 185
 Coli Laura, 490n
 Collareta Marco, 76n
 Colletta Teresa, 326n, 327n, 329n
 Colli Giorgio, 377n
 Colmuto Zanella Graziella, 261, 261n, 265n, 268n, 269n, 272n, 273n, 275n, 279n, 479n
 Colombier Pierre du, 489n, 490n
 Colombo Silvano A., 437n
 Colonna Francesco, 10
 Colonnello Isabella, 423n
 Colturato Annarita, 432n
 Columella, 246n
 Comba Rinaldo, 265n, 273n, 276n
 Comino Giancarlo, 270n
 Commodo (imperatore), 202
 Comoli Mandracci Vera, 269n, 291n, 294n, 299n, 311n
 Compagni Dino, 454n
 Condulmer Gabriele, v. Eugenio IV (papa)
 Conforti Claudia, 118n, 229n, 499n, 512n, 529n, 531n, 627n, 631n, 632n
 Connors Joseph, 17n, 91n, 588n
 Consalvo I de Cordoba, 328n
 Consalvo II de Cordoba, 328n, 330n
 Contardi Bruno, 606n
 Contarini Alvisè, 29n, 41
 Contarini Giacomo, 26, 27, 27n
 Conticelli Valentina, 524n
 Contini Gianfranco, 607n, 613n, 616n
 Cools Hans, 154n
 Cooper Richard, 353n, 359n, 482n
 Coppens Chris, 168n
 Corazzini Francesco, 618n
 Cordaro Michele, 128n, 138*
 Cordemoy Jean Louis de, 170n
 Cordié Carlo, 407n
 Corna da Soncino Francesco, 339, 339n, 341
 Cornaglia Paolo, VIII, 279n, 282n, 287n, 303n, 311n, 431n
 Cornelio Nepote, 338
 Cornelis de Hooghe, 518
 Cornice Alberto, 129n, 143n
 Corrain Lucia, v, 3n, 303n, 323n, 405n, 452n, 477n, 567n
 Corsi Giuseppe, 456n
 Corsini Bartolomeo, 638n
 Corsini Lorenzo, v. Clemente XII (papa)
 Corso Antonio, 71n
 Corswarem Émile, 419n, 420n, 421, 421n
 Cortelazzo Manlio, 499n, 613n
 Cortelazzo Michele A., 499n
 Cortesi Paolo, 243, 243n, 244n, 249n, 253n, 255, 257
 Corti Gino, 348n
 Cossa Baldassarre, v. Giovanni XXIII (anti-papa)
 Costa Calcagno Paola, 273n
 Costa Restagno Josepha, 265n, 277n
 Costantini Claudio, 229n
 Costantini Massimo, 529n
 Courteault Paul, 353n, 368n
 Cox-Rearick Janet, 534n
 Cozzarelli Jacopo, 142n
 Cozzi Mauro, 98n
 Craven Wayne, 206n
 Cret Paul, 211n
 Criegher Johann, 294, 294n, 296*

- Crispi Francesco, 84, 86
 Crispomonti Claudio, 579n
 Cristina di Danimarca, 419
 Cristina di Francia, v. Borbone-Francia Cristina di
 Cristina di Lorena, 519
 Cristina di Svezia, 311
 Cristofani Mauro, 92
 Croce Benedetto, 483n, 484n
 Croce Giulio Cesare, 560
 Croce Isabella, 237n, 239n
 Croly Herbert, 206n
 Cronaca, v. Simone del Pollaiuolo
 Crouch Sam, 21n
 Crouzet-Pavan Elisabeth, 529n
 Croÿ de Roelux Adrien, 161n
 Crubi Pasquino, 422n
 Cruciani Fabrizio, 532n, 533n
 Cuccina *famiglia*, 54, 56
 Cundari Cesare, 124n
 Cuneo Cristina, VIII, 291n, 294n, 303n
 Cuniglio Lucrezia, 516n
 Cyrrhestes Andronicus, 255
 Cybo [Cibo] Giovanni Battista, v. Innocenzo VIII (papa)
 – Innocenzo di Franceschetto, 247n
 D'Achille Anna Maria, 568n, 503n
 D'Achille Paolo, 498n
 D'Agliè Filippo, 444n
 D'Alessandro Alessandro, 532n
 D'Ancona Alessandro, 407n
 D'Andrade Alfredo, 88n
 D'Angelo Fabrizio, 238n
 D'Antonio Antonio, 123n
 D'Antuono Nicola, 92
 D'Arco Carlo, 349, 349n
 D'Isanto Gennaro, 318n
 D'Onghia Luca, 103n
 D'Onofrio Cesare, 30n
 D'Onofrio Mario, 317n
 Da Carrara Francesco Novello, 334
 – Jacopo Novello, 334
 Da Morrona Alessandro, 637n
 Daddi Bernardo, 459*
 Dal Canto Fabrizio, 195n
 Dal Co Francesco, 219n
 Dall'Armi Ercole, 562
 – Giovanni, 561
 Dalla Negra Riccardo, 98n, 570n
 Daly César, 398
 Daly Davis Margaret, 382n, 511n
 Dalza Gioan Ambrosio, 407
 Dameri Annalisa, 444n
 Danesi Daniele, 141n
 Daniele Emilia, 397n
 Dante Alighieri, 24, 42, 454n, 615
 Danti Egnazio, 295, 295n, 297*, 553, 554, 556, 562
 – Girolamo, 295, 295n
 – Vincenzo, 32n, 524
 Dardanello Giuseppe, 305n, 309n
 Dardano Maurizio, 498n, 503n, 507n
 Daret Pierre, 445n
 Dati Gregorio [Goro], 454n, 456n, 457n
 – Leonardo di Piero, 92, 93, 93n, 94, 94n, 95, 95n, 96, 96n, 97, 97n, 98, 98n, 99, 100, 100n, 101, 101n, 102
 Daubigny Charles Françoise, 374n
 Daubusson Pietro, 225n
 Daumet Pierre-Jérôme-Honoré, 213n
 Davies Paul, 18n, 63n, 342n
 Davis Charles, 32n, 639n
 Dawood Nessim Joseph, 7n
 Daxhelet Étienne, 168n
 De Angelis Maria, 438n, 444n
 De Bernardi Ferrero Daria, 490n
 De Boer Waldemar H., 512n, 515n, 522n
 De Caesaris Giovanni, 423n
 De Divitiis Bianca, vi, 315n, 322n
 De Fabris Emilio, 601
 De Felice Antonietta, 431n
 De Giorgi Giacomo Antonio, 573, 573n
 De Gregorio Mario, 128n
 De Heere Jean, 161n
 De Jonge Krista, ix, 153n, 154n, 155n, 156n, 158n, 160n, 161n, 162n, 163n, 164n, 166n, 168n, 299, 299n
 De l'Orme [Delorme] Philibert, 63, 174n, 183n, 634n
 De Laurentiis Mariano, 316n
 De Long David G., 211n
 De Luca Francesca, 512n, 529n
 De Lucia Guido, 568n
 De Luna Giovanni, 82, 82n, 87
 De Marchi Neil, 388n
 De Masi Del Pezzo Tommaso, 325n
 De Mattei Rodolfo, 519n
 De Negri Emmina, 224n, 229n
 De Paoli Giorgio, 123n

- De Pierro Rossella, 131n
 De Robertis Domenico, 23n, 463n
 De Seta Cesare, 511n
 De Simone Anna Luigia, 320n
 De Vocht Henry, 166n
 Decio Filippo, 244n
 Defabiani Vittorio, 432n
 Defilippis Domenico, 322n
 Dei Benedetto, 450, 452, 530n
 Del Bo Beatrice, 272n
 Del Bufalo Alessandro, 123n, 124n
 Del Carretto *famiglia*, VIII, 272, 275, 276, 277, 279, 281, 281n, 282, 283
 – Alessandro, 284
 – Alfonso I, 262, 263, 271, 272, 273, 281, 282n, 283n, 286n
 – Alfonso II, 284
 – Antonio, 281
 – Aurelio, 284
 – Carlo Domenico, 262, 263, 268, 269*, 280, 283, 283n
 – Carlo Francesco, 283
 – Carlo Gerolamo, 283
 – Cosma, 281
 – Enrico I, 264
 – Enrico II, 264, 265
 – Filiberto I, 284
 – Filiberto II, 284n
 – Galeotto, 262, 262n, 263, 267
 – Galeotto II, 262
 – Gerolamo, 281, 282, 283
 – Giorgio, 272n
 – Giovanni, 283n
 – Jacopo, 281
 – Luigi, 263
 – Marco Antonio, 286
 – Michele Antonio, 281, 283
 – Ottavio, 284
 – Ottone, 264
 – Paolo Matteo, 283
 – Prospero, 284
 – Scipione, 284
 – Sforza Andrea, 284, 284n
 – Tete, 281, 282, 283
 – Vittoria, 283
 Del Drago Maria Angelica, 243n
 Del Fuoco Maria Grazia, 126n
 Del Maestro Giovanni, 188n
 Del Migliore Ferdinando Leopoldo, 466n, 547n, 548n
 Del Pesco Daniela, 176n
 Del Tasso Giovanni Battista, 43
 Del Vasto di Saluzzo Ludovico II, 276n
 Dell'Acaya Gian Giacomo, 287n
 Dell'Acqua Gian Alberto, 471n, 472n
 Dell'Antella Donato, 463, 463n, 467, 468
 Dell'Omo Marina, 437n
 Della Chiesa Pompeo, 304
 Della Corte Matteo, 322n
 Della Luna Niccolò, 101, 101n
 Della Robbia *famiglia*, 142
 – Andrea, 142
 Della Rovere *famiglia*, 61n
 – Francesco, v. Sisto IV (papa)
 – Giuliano, v. Giulio II (papa)
 Della Scala [Scaligeri] *famiglia*, 334, 338
 – Cansignorio della, 338
 Della Torre Alvise, 336
 Della Torre [Turriani] Giovan Battista, 18, 336
 Della Torre Stefano, 641n
 Della Valle Valeria, 502n, 504n
 Dellapiana Elena, 277n
 Dellier Jean, 487n
 Delminio, v. Camillo Giulio
 Demo Edoardo, 18n, 57n
 Dennis Flora, 55n
 Descombes Vincent, 21, 21n
 Desgodets Antoine, 174n, 182, 183, 183n, 184, 185
 Desgraves Louis, 353n, 356n, 362n
 Desmicht Fabian, 168n
 Desmond Harry W., 206n
 Deswarte Rosa Sylvie, 482n
 Deuchler Florens, 460, 460n
 Devoti Chiara, 431n, 432n
 Deys Henk, 518n
 Dezzi Bardeschi Marco, 399n, 585, 585n, 595n, 603n, 606n
 Di Biase Carolina, 223n, 230n
 Di Blasio Angela, IX
 Di Fabio Clario, 228n, 229n, 235, 235n, 573n
 Di Gennaro Vincenzo, 124n
 Di Macco Michela, 298n, 436n, 437n, 438n
 Di Marco Giampiero, 326n
 Di Paola Roberto, 93n
 Di Pasquale Salvatore, 628n, 630n
 Di Raimondo Arnaldo, 230n
 Di Resta Isabella, 316n, 317n, 318n, 320n, 321n

- Di Russo Marisa, 422n
 Di Stefano Anna Maria, 316n
 Di Teodoro Francesco Paolo, v, vi, ix, 3n, 5n, 257n, 269n, 303n, 323n, 405n, 432n, 464n, 471, 477n, 492n, 512n, 538n, 567n, 629n, 636n
 Di Virgilio Lorenzo, 123n, 126n
 Diadumeniano (imperatore), 202
 Diamare Giovanni M., 329n
 Dickstein-Bernard Claire, 154n
 Dinnerstein Lois, 204n
 Dinsmoor William Bell, 486n
 Dinteville François de, 491n
 Dionigi [Dionisio] di Alicarnasso, 91, 388
 Disselkamp Martin, vii, 380n, 381n, 384n
 Docquier Gilles, 158n
 Doffi Ludovico, 611n
 Dolce Giovanni Angelo, 302
 – Pietro, 302
 Dolce Lodovico, 410, 410n
 Dolcini Loretta, 645n
 Domenico da Sant'Eusanio, 123n
 Domenico di Giovanni da Montorio, 416
 Domenico di Guidone, 104n
 Domínguez Casas Rafael, 160n
 Domizio Apollinare, 257n
 Donatello, 41, 451n, 527, 582
 Donati Alessandro, 376, 377, 377n, 382
 Donati Fortunato, 109n
 Donati Lorenzo, 258
 Donato Giovanni, 269n
 Donato Maria Monica, 458n
 Donetti Dario, 40n, 243n, 257n
 Doose Conrad, 161n
 Dorez Léon, 244n, 247n
 Doria *famiglia*, 229, 287
 – Andrea, 230n, 235n, 286
 – Giorgio, 224n, 228n, 231n
 – Giovanni Andrea I, 230n
 Doria Del Carretto *famiglia*, 286n
 – Carlo, 286n
 Dorigatti Marco, 244n
 Doró Justinus [fra' Daró], 406
 Dosi *famiglia*, 559
 Dosio Giovanni Antonio, 527
 Dottarelli Consalvo, 249n
 Dragonetti Alfonso, 113n
 Dragonetti Giovanni, 573
 Drexler Arthur, 205n, 212n
 Droz Eugénie, 491n
 Drusi Riccardo, 42n, 246n, 502n, 523n, 529n, 535n, 536n
 Drusus Néron, 372
 Du Bellay *famiglia*, 490n
 – Guillaume, 490n
 – Jean, 490n
 – Joachim, 383, 383n
 Du Broeucq Jacques, 158, 158n, 161n, 162
 Du Bus Charles, 491n
 Du Cerceau Jacques, 369, 370*, 372
 Du Pérac Étienne, 383n
 Du Pinet Antoine, 364, 364n, 368, 368n
 Dubreuil, 198, 198*
 Duccio di Buoninsegna, 460, 461*, 462n, 507n
 Dufourny Léon, 576n
 Dupuy Claude, 357n, 359n, 362n, 367n
 Durante Marcello, 503n
 Dürer Albrecht, 154
 Duval Pierre, 481
 Eberhardt Jürgen, 161n
 Echinger-Maurach Claudia, 34n
 Eckert Anja, 586n, 590n
 Eckert Michael, 318n
 Edward VI of England, 62*, 66
 Egbert Drew D., 212n
 Egidio da Viterbo, 91
 Elam Caroline, 17n, 41n, 252n
 Elia da Cortona, 140
 Emanuele Filiberto di Savoia, v. Savoia Emanuele Filiberto di
 Emerson Ralph Waldo, 204
 Emiliani Andrea, 465n
 Emiliano (imperatore), 202
 Emilio Macro, 338
 Emo Gabriele, 334
 Engelhardt Markus, 411n
 Ennio, 246n
 Enrich Susanne, 124n
 Enrico I di Portogallo, 361
 Enrico II di Francia, v. Valois Enrico II di
 Enrico IV di Francia, v. Borbone-Francia Enrico IV di
 Eramo Francesco Maria, 327n
 Erich II of Braunschweig-Calenberg, 162, 163
 Erichsen Johannes, 484, 485n
 Erlande-Brandenburg Alain, 265n

- Ernst I von Mansfeld-Vorderort Peter, 162, 167
- Eroli Bernardo, 135
- Esch Arnold, 142n
- Esmonin Edmond, 179n
- Este *famiglia*, 29
- Alfonso II, 63*
- Ercole II, 62, 63*
- Ippolito, 31, 62, 63*
- Ippolito II, 62, 65n, 410
- Isabella, 71, 262, 407n
- Esteban Estringana Alicia, 155n
- Etienne Robert, 353n
- Etlin Richard, 395n
- Eubel Conradus, 247n
- Euclide, 646
- Eugenio IV (papa), 106, 126, 131, 246, 479n, 548, 548n
- Eusanio della Stella, 416
- Evangelisti Rinaldo, 399n
- Fabricius Georg, 380n, 384n
- Fagiolo Marcello, 432n, 586n
- Fagliari Zeni Buchicchio Fabiano Tiziano, 243n, 247n, 249, 249n, 250, 250n, 253n, 254
- Fairbairn Linda, 255n
- Falconetto Giovanni Maria, 18, 342, 342n
- Falconieri Carlo, 600, 600n, 601n
- Falconieri Ottavio, 378
- Fallani Bernardo, 596, 601, 601n, 602*
- Famin Auguste Pierre, 214
- Fanelli Giovanni, 587n, 590n
- Fantazzi Charles, 11n
- Fanti Mario, 553n
- Fanti Sigismondo, 407n
- Fantoni Giuliana, 529n
- Fantoni Marcello, 214, 215n
- Fara Amelio, 587n, 634n
- Faraglia Nunzio Federico, 117n, 118n, 149, 152
- Farge James K., 481n
- Farina Paolo Maria, 588n
- Farinella Vincenzo, 352n
- Farnese *famiglia*, 243n, 244n, 246, 246n, 247, 252
- Alessandro, v. Paolo III (papa)
- Angelo, 244n
- Elisabetta, 200, 201
- Gabriele Francesco, 244n, 249
- Girolama, 244n, 245
- Ottavio, 412
- Pier Luigi, 29, 244n, 249
- Ranuccio, 244n, 252n
- Ranuccio il Vecchio, 246n, 249, 249n
- Fattorini Gabriele, 129n, 141n
- Fauno Lucio, 351n
- Faustina, 201
- Fava Pierfrancesco, 560
- Favaretto Irene, 51n, 333n
- Febvre Lucien, 210n
- Fecini Tommaso, 129n
- Fedele Pietro, 129n
- Fedeli Vincenzo, 41n, 46, 46n
- Federico II di Svevia, 4, 317, 317n, 320
- Federinov Bertrand, 158n
- Félibien André, 177
- Felice da Milano, 104n
- Felici Andrea, vi, 607n
- Felicini *famiglia*, 561n
- Fenster Thelma S., 76n
- Ferdinando I d'Asburgo, v. Asburgo-Austria
- Ferdinando I di
- Ferdinando II d'Asburgo, v. Asburgo-Austria
- Ferdinando II di
- Ferdinando Maria Wittelsbach di Baviera, 444n
- Fergusson James, 204, 204n
- Ferrara Mario, 465n
- Ferrari Francesco Bernardino, 640n
- Ferrari Stefano, 173n
- Ferraro Salvatore, 422n
- Ferraù Giacomo, 244n
- Ferrerio Pietro, 38*
- Ferretti Emanuela, vi, 456n, 511n, 515n, 529n, 533n, 542n, 606n, 639n
- Fétis François-Joseph, 411n
- Fiamminghino [Giovan Battista Della Rovere], 436n, 437n
- Ficino Marsilio, 244
- Fiengo Giuseppe, 582n
- Filangieri Angerio, 317n, 318n, 320n, 321n
- Filangieri Gaetano, 316n
- Filarete, v. Averlino Antonio
- Filelfo Francesco, 100n
- Filippo Augusto [Filippo II di Francia], 265
- Filippo II di Spagna, v. Asburgo-Spagna
- Filippo II di
- Filippo V di Spagna, v. Borbone-Spagna
- Filippo V di

- Finocchi Gherzi Lorenzo, 13n
 Finoli Anna Maria, 96n, 471n
 Fiorani Francesca, 554n, 557n
 Fiore Francesco Paolo, 17n, 91n, 267n, 268n, 273n, 295n, 345n, 348n, 480n, 538n, 541n, 549n, 588n
 Fiorini Vittorio, 129n
 Florio Maria Teresa, 275n
 Fishman David, 206n
 Flamini Francesco, 92n
 Flanders Steven, 213n
 Flavio di Arazzola, 45
 Flavio Giuseppe, 380, 460, 462n
 Florimonte Galeazzo, 330n
 Florio John, 21, 21n, 23n, 25n, 27n
 Floris Hans, 164n
 Floriszoon Boeyens Adriaan, v. Adriano VI (papa)
 Fludd Robert, 300, 300n
 Fois Mario, 126n
 Foix Candale M. de, 366n
 Folena Gianfranco, 535n
 Folengo Teofilo, 407, 407n
 Folin Marco, 458n
 Fonseca ab Eborá José Maria, 104n, 149
 Fontaine Marie Madeleine, vi, 166n, 481n, 482n, 487n
 Fontaine Pierre Françoise Leonard, 214, 400n
 Fontana Nicola, 593n
 Foppa Vincenzo, 475
 Fornari Schianchi Lucia, 245n
 Forni Girolamo, 12
 Forster Kurt W., 345n, 350, 350n, 352n, 534n
 Forteguerra Niccolò, 135
 Forti Lidia, 319n
 Fortini Brown Patricia, 55n
 Foscarini [Foscarenò] Niccolò, 414
 Foschi Silvia, 18n
 Fossi Mazzino, 600n, 629n, 630n
 Foster Hal, 14n
 Fra' Giocondo, v. Giovanni Giocondo da Verona
 Frampton Kenneth, 14, 14n
 Francesco d'Antonio di Francesco, 132, 133*
 Francesco d'Assisi, 8, 134, 135
 Francesco da Barberino, 620
 Francesco dall'Aquila, 118, 122
 Francesco di Giorgio, v. Martini Francesco di Giorgio
 Francesco di Paolo da Montereale, 577
 Francesco I di Francia, v. Valois Francesco I di
 Francesco Napoletano, 411
 Franchetti Pardo Vittorio, 265n
 Franchi *famiglia*, 575n
 Franchi Saverio, 420n, 424n
 Francisco de Hollanda, 352n, 362
 Francovich Riccardo, 589n
 Frangenberg Thomas, 519n
 Franssen Mathieu, 518n
 Franzini Federico, 29n
 Franzoni Lanfranco, 336n, 337, 337n, 341n
 Fraser Douglas, 73n, 454n
 Fraser Jenkins Antony David, 388n
 Frati Marco, vii, 587n, 598n
 Frati Piero, 187n, 196*
 Frattarelli Fischer Lucia, 187n
 Fréart de Chantelou Paul, 176n, 177, 177n, 178n
 Frederick I of Denmark, 164
 Frederick II of Denmark, 164
 Frederiksen Martin W., 319n
 Frenguelli Gianluca, 507n
 Frey Carl, 543n
 Frezzato Fabio, 500n
 Frick *famiglia*, 216
 Frizzi Giovanni [Giovanni di Francesco di Bartolo], 634, 636
 Frommel Christoph Luitpold, 18n, 142n, 212n, 252n, 255n, 268n, 299n, 475n, 588n, 633n, 634n
 Frommel Sabine, 56n, 178n, 482n
 Frontino, 539, 540, 540n
 Fronzoni Alessandra, 265n
 Frugoni Arsenio, 244n, 246n
 Frugoni Chiara, 5n, 458n, 536n, 538n
 Frutaz Aimé-Pierre, 385*
 Fry Roger, 215
 Fubini Leuzzi Maria, 573n
 Fucinese Damiano Venanzio, 123n, 568n, 570n, 574n
 Fuga Ferdinando, 575, 575n
 Fugger *famiglia*, 417
 Fuhring Peter, 366n, 369n, 372n
 Fulvio Andrea, 376
 Fumagalli Edoardo, 262n
 Fumaroli Marc, 486n
 Fumi Ersilio, 96, 96n
 Funis Francesca, 512n, 529n

- Furtenbach Joseph, 230, 230n, 232
 Fusco Laurie, 348n
 Fuscolillo Gasparro, 328n, 329n

 Gabetti Roberto, 216, 216n
 Gabriele Mino, 454n
 Gabrielli Luca, 53, 54n
 Gaddi Niccolò, 527n
 Gadio Bartolomeo, 275
 Gaeta Franco, 25n
 Gaier Martin, 53n
 Galeotti Pietro Paolo, 529, 530*
 Galilei Galileo, 637, 637n
 Galilei Vincenzo, 524n
 Galleano Doria Erasmo, 286
 – Marcello, 287
 Gallico Claudio, 427n
 Gallieno (imperatore), 360, 372
 Gallo Agostino, 556, 556n
 Gallo Marco, 93n
 Gambi Lucio, 295n
 Garbarino Gian Battista, 268n
 Garbero Zorzi Elvira, 529n
 García Bernardo J., 155n
 Gardner Deborah S., 219n
 Gargiani Roberto, 176n, 177n, 629n
 Gariglio Dario, 443n
 Garin Eugenio, 210n
 Garnier Charles, 205n
 Garric Jean-Philippe, 214n
 Gaspar de Vega, 160
 Gaspardone Giacomo, 271
 Gasparo dall'Aquila, 413n
 Gasparotto Davide, 51n, 76n, 258n
 Gatti Luca, 458n
 Gatti Saturnino, 577
 Gaullieur Ernest, 353n, 358n
 Gauthier Martin Pierre, 232n
 Gavini Ignazio Carlo, 123n, 125n
 Gaye Giovanni, 547n
 Geddo Cristina, 437n
 Gélida Jean, 355
 Genette Gérard, 420, 420n
 Genovese liutista, 406
 Gentile Luisa Clotilde, 431n, 432n, 441n, 442n, 443n, 444n, 445n
 Georges d'Amboise, 262
 Gérard Véronique, 160n
 Gerbaix de Sonnaz Carlo Alberto, 443n, 445n

 Gerbino Anthony, 172n
 Gerle Hans, 412n
 Gheyn Jacques de, 304
 Ghiberti Lorenzo, 504n, 526, 582
 Ghirardacci Cherubino, 554
 Ghirlandaio Domenico, 642n
 Ghisetti Giavarina Adriano, 122n, 124n, 568n
 Ghisilieri Ettore, 561, 561n
 Giaccaria Angelo, 490n
 Giacometti Luigi, 114n
 Giacomo della Marca, 106, 113, 117, 118, 121, 124, 125, 127, 130, 130n, 150, 151
 Giambologna, 44*, 195, 302n, 523, 524, 528
 Giamboni Bono, 617, 619
 Giambullari Pierfrancesco, 535n
 Giancarli Gigio Artemio, 409, 410n
 Giannini Cristina, 587n
 Giaume Jean-Marc, 443n
 Gibbs Graham C., 443n
 Giedion Sigfried, 210n
 Gigli Girolamo, 113n, 574n
 Gilbert Cass, 213
 Gini Giocondo, 400n
 Ginzburg Carlo, 27n
 Ginzburg Silvia, 531n
 Gioffredi Superbi Fiorella, 525n
 Gioffredo Pietro, 287n
 Gioli Antonella, 396n
 Giorcelli Giuseppe, 262n
 Giordani Gaetano, 555, 555n, 556n, 557n
 Giordano da Pisa, 616, 622
 Giordano Luisa, 272n, 275n, 471n, 475n, 478n
 Giorgi Andrea, 317n
 Giorgi Lucia, 321n
 Giotto, 9, 520, 578
 Giovan Francesco da Sangallo, v. Sangallo
 Giovan Francesco da
 Giovanna d'Austria, v. Asburgo-Austria Giovanna di
 Giovanni Antonio da Lucoli, 577
 Giovanni Battista dall'Aquila, 37
 Giovanni da Capestrano [Capistrano], 106, 106n, 107, 107n, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 114n, 115, 116, 117, 118, 121, 125, 126, 127, 128n, 129, 129n, 130, 130n, 132, 143, 146, 147, 149, 150, 151
 Giovanni da Settignano *detto* Topolino, 611n, 622

- Giovanni di Lapo Ghini, 594
 Giovanni di Turino, 132
 Giovanni Giocondo da Verona *detto* Fra'
 Giocondo, 10, 246n, 318n, 324, 327, 489
 Giovanni III di Portogallo, 361, 362
 Giovanni Maria Alemanno [Gioan tedesco],
 406
 Giovanni Pierluigi da Palestrina, 419, 420
 Giovanni Pisano, 582
 Giovanni Sulpizio da Veroli, 10
 Giovanni XXIII (antipapa), 454
 Giovannoli Alo, 383n
 Giovannoni Gustavo, 243n
 Giovannozzi Giovanni, 637n
 Giovio Paolo, 59, 248, 248n
 Girard Du Haillan Bernard, 356n, 368
 Girard Du Haillan Pierre, 356n, 368n
 Girardi Raffaele, 424n
 Giuglaris Luigi, 437n, 438, 438n
 Giugni Vincenzo, 464
 Giuliani Cairolì Fulvio, 316n, 395n
 Giuliani Gabriella, 570n, 622
 Giuliano da Maiano, 36, 141, 144
 Giuliano da Sangallo, v. Sangallo Giuliano da
 Giulio Cesare, 57, 380, 454, 455, 483n, 523,
 549
 Giulio II (papa), 29, 34, 34n, 40n, 245, 245n,
 246, 247, 267, 559, 561
 Giulio III (papa), 30, 59
 Giulio Romano [Giulio Pippi], VIII, 12, 345,
 346*, 348, 349*, 350, 351, 352
 Giunta Iacomo, 407
 Giunta Pisano, 578, 578n
 Giusti Anna Maria, 142n, 188n
 Giusti Maria Adriana, 398n
 Giustinian Marcantonio, 63n, 66
 Giusto di Gand, 518
 Giusto Lipsio [Justus Lipsius], 167, 167n,
 376, 377n, 379, 381
 Glass Robert, 479n
 Gleba Gudrun, 379n
 Gloton Jean Jacques, 491n
 Gnoli Aldo, 249n
 Gnoli Domenico, 249n
 Godoli Antonio, 627n, 632n
 Goffredo di Buglione, 463n
 Goldfarb Hilliard T., 208n
 Goldthwaite Richard A., 594n
 Goltzius Hubert, 166
 Golvin Jean-Calude, 316n
 Gonin Enrico, 281, 281n
 Gonzaga *famiglia*, 29
 – Federico, 350
 – Giovanni, 407n
 – Lucrezia, 555
 – Vincenzo, 300n
 Goodwin Crawford Dwight Wade, 388n
 Gori Anton Francesco, 95n
 Gorrini Maria Elena, 348, 348n
 Gorse George L., 229n
 Gossaert Jan *detto* Mabuse, 518
 Gotti Aurelio, 600n, 601n
 Goujon Jean, 487n, 488, 489, 489n, 490,
 490n, 492
 Gouvêa Andrea, 355, 356n, 360, 361
 Gouwens Kenneth, 41n
 Goy Richard J., 6n
 Grammeniati Barbara, 432n
 Grandjean de Montigny Henri Victor, 214
 Grassi Liliana, 96n, 571n
 Grassi Luigi, 499n
 Grassi Paride, 559
 Grasso Angelo, 94, 100
 Grayson Cecil, 466n
 Graziani Garzadori Battista, 54n
 – Girolamo, 54, 54n
 Graziano (imperatore), 339, 369
 Greco Aulo, 244n
 Greco Riccardo, IX
 Green Louis, 388n
 Greenblatt Stephen, 23, 23n
 Gregori Mina, 188n, 437n, 522n
 Gregorio VII (papa), 246, 249
 Gregorio XIII (papa), 29, 250n, 295, 553,
 554n, 561
 Gregorovius Ferdinando, 574n
 Greiff Constance M., 220n
 Grell Chantal, 178n
 Grella Consalvo, 317n
 Grendi Edoardo, 228n
 Gresleri Giuliano, 86
 Gribaudo Rossi Elisa, 281n
 Griffoli Lorenzo, 93, 93n
 Grifoni *famiglia*, 638
 Grifoni Paola, 570n
 Grifoni Ugolino, 45, 69
 Grilli Alessandro, 93n
 Grilli Raffaella, 586n
 Grimaldi *famiglia*, 229, 287n
 – Nicolò, 230n

- Grimani *famiglia*, 51, 62n
 – Giovanni, 51, 62n, 66n, 68*
 – Vettor, 51, 68*
 Griseri Andreina, 305n, 431n, 436n, 437n, 443n, 444n, 445n
 Griseri Giuseppe, 270n
 Griswold van Rensselaer Mariana, 204
 Gritella Gianfranco, 302n
 Gritti Andrea, 414
 Gritti Jessica, 479n
 Gronovius Jacobus, 376n
 Gros Pierre, 71n
 Grossi Bianchi Luciano, 232, 232n, 238n
 Großmann Georg Ulrich, 156n, 162n
 Grubb James S., 58n
 Grubbe Eiler, 164
 Gryphius Andreas, 378, 378n
 Gualdo Riccardo, 502n, 605n
 Guarducci Anna, 547n
 Guarnieri Gino, 190n, 192n
 Guastavillani Filippo, 558
 Guasti Cesare, 467n, 468n, 469n
 Gudelj Jasenka, 605n
 Guerra Antonio, 295n
 Guerrera da Rho Lucrezia, 555n, 556
 Guerrini Alessandra, 298n
 Guerzoni Guido, 388n
 Guglielmo II il Buono di Altavilla, 579
 Guglielmo IX di Monferrato, 263, 267, 276n
 Guglielmo Silvio, 517
 Guglielmo V Wittelsback di Baviera, 420
 Guglielmo VIII di Monferrato, 273
 Guglielmotti Alberto, 618n
 Guicciardini Francesco, 25, 51, 59, 533, 543, 543n
 – Lodovico, 163, 164n, 166, 517, 517n, 518
 Guichenon Samuel, 443n, 444n
 Guidi Elisa, ix
 Guido da Siena, 578, 578n
 Guillaume de Grimoard, v. Urbano V (papa)
 Guillaume Jean, 30n, 55n, 299, 299n, 369, 369n, 372n, 471n, 491n
 Guiraud Jean, 247n
 Günther Hubertus, 540n
 Guzzoletti Sabrina, ix
- Hager Hellmut, 213n
 Haines Margaret, 5n
 Haintzel Maria, 417
 Halsall Albert W., 388n
- Hamlin Alfred D.F., 211n
 Hampe Roland, 346n
 Han Ulrich, 415
 Hankins James, 452n, 539n
 Harbeson John Frederick, 211n
 Hart Vaughan, 471n
 Haskell Francis, 352n, 576n
 Hastings Thomas, 219
 Hauteceur Louis, 179n
 Heda Willem, 168
 Hedicke Robert, 161n
 Heenes Volker H., 384n
 Heikamp Detlef, 302n, 305n, 522n
 Heilbrun Margaret, 213n
 Heinen Ulrich, 381n
 Hemsoll David, 18n, 255n, 342n
 Hennin-Liétard Jean de, 158, 160
 Henri III of Nassau-Breda, 155, 158
 Hernando Sánchez Carlos José, 161n
 Herrmann Wolfgang, 183n
 Herwart Hans Heinrich, 416, 417
 Herwart Hans, 416n
 Heyes Cressida, 22n
 Hibbard Howard, 73n, 454n
 Hicks Peter, 471n
 Higgs Edward, 57n
 Hillenius van Hoochstraten Johannes, 168
 Hitchcock Harvey R., 161n, 162n, 163n
 Hochmann Michel, 26n, 27n, 524n
 Hœfer Jean-Chrétien-Ferdinand, 482n
 Hofer Josef, 106n, 107n
 Holt Ralf, 21n
 Hope Reed Henry, 214n
 Horton William, 21n
 Hoshino Hidetoshi, 121n
 Hoskins William George, 394n
 Houbraken Arnold, 196n
 Howard Deborah, 61n, 63n
 Howard John Galen, 213
 Hoyet Marie-José, 568n
 Hubert Hans, 473n
 Hugo van der Goes, 519
 Hunt Alan, 47n
 Hunt Richard Morris, 211, 217, 218*
- Iacometti Fabio, 129n
 Iacopo di notar Nanni, 122
 Ianziti Gary, 452n
 Igneo Pompeo, 454, 455
 Ihring Peter, 380n

- Ilarino da Milano, 114, 114n
 Imhoff *famiglia*, 417
 Immarco Rosanna, 322n
 Iñiguez Almech Francisco, 160n
 Innocenzo VIII (papa), 243, 247, 271
 Innocenzo X (papa), 376, 377
 Isabella di Savoia, v. Savoia Isabella di
 Isnenghi Mario, 81n
 Isolani *famiglia*, 561
 Israëls Machtelt, 128n, 129n
 Ivaldi Ezio, 273n

 Jacks Philipp, 532n, 540n
 Jaconello Battista Alessandro, 415n
 Jacopo da Brescia, 37, 38
 Jacopo di Mariano *detto* Taccola, 609*
 James François Charles, 491n
 James Henry, 216
 Jan II of Glymes, 155, 156*
 Jan van Calcar, 518
 Jan van Eyck, 518
 Jan van Schille, 167
 Jan van Scorel, 166
 Janse Herman, 154n
 Janson Bloor Alfred, 206
 Janssens Gustaaf, 168n
 Jardine Lisa, 379n
 Jastrow Elisabeth, 317n
 Jean de Tourne, 491
 Jean II de Tourne, 492
 Jodogne Pierre, 154n
 Johaneck Peter, 379n
 Johannsen Hugo, 164n
 Jolly Anna, 163n
 Jordan Henri, 386n
 Josephson Matthew, 207, 207n
 Josquino della Sala [Josquino Salepico], 425n
 Jovino Bonghi Maria, 322n
 Jules Michelet, 210
 Jullian Camille, 353n, 359n

 Kaiser Linda, 573n
 Kane John Innes, 217n
 Karrow Robert W. jr., 167n
 Kathrens Michael C., 206n
 Keazor Henry, 528n
 Keldermans *famiglia*, 154, 155
 Kemp Barry J., 73n
 Kent Francis W., 75n, 541n, 549n
 Khaldûn Ibn, 6, 7n

 Kiene Michael, 638n, 639n
 Kieven Elisabeth, 155n, 299n
 Killerby Catherine, 47n
 Klaniczay Gábor, 112n
 Klapisch-Zuber Christiane, 607n, 608n, 609n,
 614n, 615, 615n, 617, 617n, 618n, 619,
 619n, 623, 623n, 624, 624n, 625, 625n
 Klotz Heinrich, 9n
 Koolhaas Rem, 15
 Krautheimer Richard, 377n
 Kress Rush H., 104n
 Krier Jean, 167n
 Krinsky Carol H., 462n
 Krufft Hanno-Walter, 488n
 Küffner Hatto, 161n
 Kûsel Melchior, 196, 196n, 197*

 La Bruyère Jean de, 171n
 La Chassaingne Joseph de, 363, 363n
 La Font de Saint-Yenne Étienne, 181
 La Penna Antonio, 452n
 Labacco Antonio, 183
 Labadie Ernest, 353n, 358n
 Labò Enrica, 210n
 Labò Mario, 210n
 Labrot Gerard, 391n
 Lafri Iacopo, 639, 640
 Lamberini Daniela, 42n, 529n, 549n, 585n,
 611*, 611n
 Lambert Claude-François, 178n
 Lamboglia Nino, 266n, 271n, 273n
 Lami Giovanni, 547n, 548n
 Lanaro Sartori Paola, 18n
 Lanaro Silvio, 81, 81n
 Landestrost Schloss, 162
 Langer Pavla, 123n
 Langereis Sandra, 166n
 Lanterna Giancarlo, 600n
 Lanzardo Diego, 261n
 Lanzi Luigi Antonio, 93, 574, 574n, 578,
 578n
 Lapaccini Antonio, 549
 Lapo da Castiglionchio, 455n
 Larson Paul Clifford, 213n
 Lascaris Giovanni, 244
 Laschke Birgit, 515n
 Laurinus Guido, 166
 Lausberg Heinrich, 388n
 Lavis Ernest, 170n
 Lazzaro Claudia, 533n

- Lazzaro di Benedetto, 105
 Lazzarini Lucia, 410n
 Le Bovier de Fontenelle Bernard, 182n
 Le Fèvre de la Boderie Guy, 495n
 Le Goff Jean-Pierre, 485n, 486n
 Le Nôtre André, 173
 Le Pautre Jean, 183
 – Pierre, 183
 Le Roy Adrien, 413, 413n
 Le Roy Julien-David, 183n
 Lear Edward, 568, 568n
 Lecchini Giovannoni Simona, 464n
 Lefavre Liliane, 14n, 15n
 Lemaire de Belges Jean, ix, 166
 Lemerle Frédérique, 55n, 210n, 368n, 488n
 Lemerle-Pauwels Frédérique, 481n
 Lemmink Jacques Ph.S., 164n
 Lensi Alfredo, 595n
 Lensi Orlandi Cardini Giulio Cesare, 600n
 Lenzi Deanna, 70n, 560n
 Lenzo Fulvio, 315n, 324n, 329n, 330n
 Leonardo da Vinci, 455n, 500n, 504n, 523, 622
 Leone Ambrogio, 322, 322n, 323, 323n, 325, 325n
 Leone de Castris Pierluigi, 245n
 Leone Marco, 239n
 Leone X (papa), 25, 29, 37, 37n, 38, 39, 39n, 40, 40n, 244, 245n, 247, 247n, 248, 248n, 249n, 250, 250n, 251, 252, 254, 258, 259, 321, 606
 Leosini Angelo, vii, 405n, 567, 567n, 568, 568n, 569*, 570, 570n, 571, 572, 572n, 573, 573n, 574, 574n, 575, 576, 576n, 577, 577n, 578, 578n, 579, 579n, 580, 580n, 582n
 Leosini Giuseppe, 571
 Leostello Joanpietro da Volterra, 316n
 Lepetit Bernard, 85, 85n, 233n
 Lépreux Georges, 491n
 Lepschy [Momigliano Lepschy] Anna Laura, 8n
 Lercari *famiglia*, 229
 Lescot Pierre, 181
 Lessmann Johanna, 627n
 Letarouilly Paul-Marie, 213, 214n
 Levine Neil, 212n
 Levra Umberto, 81, 81n, 83, 84, 86
 Lewine Milton J.W., 454n
 Lewis Richard, 216n
 Lhermite Jean, 158
 Liberati Alfredo, 105n, 106n, 107n, 112n, 132n
 Ligorio Pirro, 55, 311, 382n, 385*
 Limburger Walther, 629n
 Lindner Thomas, 93n
 Lippi Filippino, 521, 521n
 Lippi Lorenzo, 621
 Lippi Roberto, 521n
 Lisini Alessandro, 129n
 Lisón Tolosana Carmelo, 423n
 Livaroni Carlo, 84
 Lockwood Charles, 219n
 Löhneysen Wolfgang von, 587n
 Lomazzo Giovanni Paolo, 304n, 411, 411n, 485n
 Lombaerde Piet, 231n
 Lombard Lambert, 518
 Lomellini *famiglia*, 229
 Longhi Andrea, 273n
 López de Torrijos Rosa, 302n
 Lord Smail Daniel, 76n
 Lorenzetti Stefano, 426n
 Lorenzo da Bologna, 70
 Lorenzo di Turino, 132
 Lorgnet Michèle A., 482n, 487, 487n
 Loschi Antonio, 538
 Loseries Wolfgang, 134n
 Lotz Wolfgang, 21, 472
 Lowinsky Edward E., 406n
 Lucano, 457n
 Lucchesi Laura, 600n
 Lucchini Vincenzo, 559
 Lucherini Vinni, 568n
 Luciani Luciano, 614n, 616, 617, 618, 619, 622, 623
 Lucio Florio [Floro], 535n
 Lucio Silla, 452, 454, 454n
 Lucio Vero (imperatore), 201
 Luigi XII di Francia, v. Valois-Orléans Luigi XII di
 Luigi XIV di Francia, v. Borbone-Francia Luigi XIV di
 Luisi Riccardo, 536n
 Lurbe Gabriel de, 356n, 357n, 363, 374
 Lusini Vittorio, 103n
 Lusso Enrico, viii, 261n, 262n, 264*, 266*, 267n, 269n, 270*, 271*, 271*, 273, 274*, 275*, 276n, 277n

- Maarten Van Heemskerck, 518
 Maccherini Michele, 124n
 Machiavelli Niccolò, 24, 25, 25n, 143, 143n, 617
 Macrino, 454, 455, 536n
 Maderno Carlo, 65*
 Madonna Maria Luisa, 183n
 Maffei Anna, 54n
 Maffei Domenico, 128n
 Maffei Gianluigi, 601n
 Maffei Scipione, 341
 Maffei Sonia, 544n
 Magail Jérôme, 443n
 Magalotti Lorenzo, 621
 Maganza Giovan Battista, 50
 Maggi Armando, 437n, 438n
 Maggi Stefano, VIII, 346n, 348n
 Magini Alessandro, 524n, 525n
 Magnani Lauro Giovanni, 229n, 231n
 Magnien-Simonin Catherine, 353n
 Magnusson Borje, 348, 348n
 Mainstone Rowland jr., 629n
 Maire Vigueur Jean-Claude, 233n
 Malandra Guido, 267n
 Malipiero Domenico, 75, 75n
 Malispini Ricordano, 535n, 536, 536n, 545, 545n
 Maltese Corrado, 136n, 230n, 273n
 Maltese Degrassi Livia, 136n
 Mamino Lorenzo, 281n
 Mamino Sergio, 294n, 300, 300n, 435n
 Mammola Santino, 268n
 Mamone Sara, 188n
 Manetti Antonio di Tuccio, 23n, 463, 463n, 504n
 Mangio Carlo, 187n
 Mangone Fabio, 82, 82n, 86, 208n
 Manieri Elia Mario, 219n
 Manieri Giovanni, 120
 Manna Giovanni Antonio, 317n
 Manni Domenico Maria, 547n, 548, 548n, 636n, 637n
 Manno Giuseppe, 572, 572n
 Mansart *famiglia*, 178n
 Mansuelli Guido Achille, 351n
 Mantelli Cristoforo, 573, 573n
 Mantese Giovanni, 50n
 Mantovano Federico, 407n
 Manzi Pietro, 322n
 Manzoli *famiglia*, 557, 565
 – Alessandro, 564
 – Bartolomeo, 564
 – Filippo, 559
 – Giorgio, 564
 – Lucia, 562
 – Melchione, 564
 Marangoni Michela, 57n
 Maraschio Nicoletta, 500n
 Marcel Pierre, 482n
 Marchese Claudia, 396n
 Marchesi Antonio, 54n
 Marchi Alessandro, 542n
 Marchi Gian Paolo, 339
 Marchi Maria, 333n
 Marchini Giuseppe, 70n
 Marchiò Vincenzo, 394n
 Marcis Maurice de, 356n
 Marco Antonio, 454, 533n
 Marco Aurelio (imperatore), 389
 Marco Cezio Faventino, 361n, 362n
 Marco dall'Aquila, VIII, 405, 405n, 406, 407, 407n, 408, 409, 410, 411, 411n, 412, 413, 413n, 414, 415, 416, 416n, 417
 Marco Emilio Lepido, 454, 531, 532n, 533n
 Marco Fabio Calvo, 386, 387*
 Marco Licinio Crasso, 486
 Marcolini Francesco, 408, 409, 410, 415
 Marcus de Molino, 414
 Marescotti Giorgio, 523
 Margherita d'Austria, v. Asburgo-Austria
 Margherita di
 Margherita di Savoia, v. Savoia Margherita di
 Marguerite de Foix, 276n
 Maria di Spagna arciduchessa d'Austria, v. Asburgo-Spagna Maria di
 Maria Luisa infanta di Spagna, v. Borbone-Spagna Maria Luisa di
 Marin Fidalgo Ana, 46n
 Marinangeli Giacinto, 107n, 123n
 Marinetti Filippo Tommaso, 88n
 Marini [Marino] Tommaso de', 229n
 Marini Paola, 18n, 333n, 334n
 Mariotti Antonio, 144n
 Mariotto di Bino, 631n
 Marliano Bartolomeo, 376, 382n, 384
 Marmorì Franco, 273n
 Marnef Enguibert de, 363n
 Marnef Jérôme de, 491
 Marr David, 659n
 Marrasio Giovanni, 540n

- Marsili Duglioli *famiglia*, 555n
 Martelli Baccio, 76, 76n
 Martelli Marina, 91n
 Marten Bettina, 162n
 Martín González Maria Angeles, 159n
 Martin Jean, VIII, 481, 482, 482n, 485, 486, 487, 487n, 488, 489n, 490, 490n, 491, 491n, 492, 495, 495n
 Martin Lutero, 22n, 245n
 Martin Ruiz Felipe, 229n
 Martinelli Alessandro, 334n, 445n
 Martínez del Mazo Juan Bautista, 159*
 Martínez Millán José, 158n
 Martínez Tercero Enrique, 159n
 Martínez-Göllner Marie Louise, 416n
 Martini Francesco di Giorgio, 10, 122n, 135, 136n, 141, 273n, 607n, 611
 Martini Georg C., 393, 393n, 394
 Martinis Roberta, 68n, 475n
 Marzano *famiglia*, 325, 326, 326n, 327, 328, 329, 330
 – Giovan Battista, 326n
 – Giovanni Antonio, 326, 327
 – Marino, 326, 326n
 Marzi Maria Grazia, 634n
 Marziale, 380
 Marzio, 454, 455
 Mascagni Bartolomeo, 468
 Masoero Mariarosa, 294n, 435n
 Masebieau Louis, 357n
 Massimiliano II (imperatore), v. Asburgo-Austria Massimiliano II di
 Massimo *famiglia*, 77
 Massonio Salvatore, 152
 Mathildis de Léchy, 155
 Matidia Minore, 327, 327n, 329
 Matilde di Canossa, 246n
 Matracchi Pietro, 631*, 631n
 Matteini Mauro, 600n
 Matteo di Michele, 612
 Matteoni Dario, 187n
 Matteucci Gualberto, 140n
 Matthiessen Francis Otto, 204, 204n
 Mattioda Enrico, 627n, 643n
 Mattioli Rossi Laura, 272n, 477n
 Mautucci Andrea, 24n
 Maury Alfred, 172n
 Maxwell Robert, 14n
 Mazarino Giulio Raimondo, 171, 176
 Mazzacane Rosanna, 93n
 Mazzarosa Antonio, 399, 399n
 Mazzerdugi Francesco, 636n
 Mazzini Franco, 291n
 Mazzocchi Alessio Simmaco, 316n
 Mazzone Bartolomeo, 284n
 Mazzoni Gianni, 134n
 McCormick Andrew P., 539
 McCormick *famiglia*, 216
 Mckim Charles Follen, VII, 205*, 208, 209*, 211*, 212, 213n, 215*, 217, 217n, 219n
 Mcleod Bedford Steven, 213n
 McMillan James, 217
 Mead William Rutherford, VII, 205*, 209*, 211*, 212, 215*, 217, 217n, 219n
 Mechini Gherardo, 464n, 469
 Medaglia Antonio, 54
 Medda Enrico, 607n, 608n
 Medici *famiglia*, 5, 31, 32, 36, 40, 45, 60, 69, 70, 75, 92, 189, 206, 207, 217, 244n, 246n, 247, 247n, 475n, 478, 526
 – Alessandro de', 29, 530
 – Caterina de' [duchessa di Mantova], 191, 224, 364
 – Cosimo il Vecchio de', 99, 101, 476, 477n, 523n, 541
 – Cosimo I de', 27, 29, 31, 35n, 40, 41, 43n, 44*, 46, 69, 69n, 529, 530n, 531, 533n, 534, 545, 549, 645
 – Eleonora de' [granduchessa di Mantova], 191
 – Ferdinando I de', 190, 191, 464
 – Francesco I de', 43n, 45, 187, 190, 192, 300n, 352, 524, 532, 533n
 – Gian Gastone de', 200
 – Giovanni de', v. Leone X (papa)
 – Giovanni di Cosimo I de', 188, 191, 523
 – Giuliano de', 40n, 532, 532n
 – Giulio de', v. Clemente VII (papa)
 – Lorenzo detto il Magnifico de', 36, 37, 40, 141, 243, 244, 244n, 245, 541, 542
 – Lorenzo duca di Urbino de', 532
 – Maria de', VII, 187, 188, 188n, 191
 – Piero detto il Fatuo de', 244
 – Piero detto il Gottoso de', 24, 276, 532n, 542
 Medici di Marignano Giovanni Angelo de', v. Pio IV (papa)
 Meganck Tine, 166n, 167n
 Mehus Lorenzo, 101n
 Mei Girolamo, 535, 535n, 543, 544, 545

- Meijer Bert W., 519n
 Meischke Ruud, 154n, 155n
 Mel Rinaldo [René del Melle] del, 420, 421, 423, 424, 424n, 425, 426, 427, 428, 429
 Melis Guido, 572n
 Mellins Thomas, 206n
 Mencacci Paolo, 395n
 Mencherini Saturnino, 136n, 139n
 Menchi Silvana, 519n
 Ménestrier Claude-François, 438, 439, 439n
 Mensi Elisa, 529n, 530n
 Meoni Lucia, 515n, 517n
 Merendoni Simonetta, 587n
 Merlin Pierpaolo, 295n, 299n, 305n
 Merlo Clemente, 614n
 Merlotti Andrea, 284n, 444n
 Mesqui Jean, 265n
 Meyer Véronique, 445n
 Miarelli Mariani Gaetano, 568n, 582n
 Miarelli Mariani Ilaria, 575n, 576n
 Michel de Frémin, 170n
 Michel de L'Hospital, 364
 Michel de Vascosan, 487, 491n
 Michel Otto, 462n
 Michele da Carcano, 107, 111
 Michelet Jules, 210
 Michelozzo di Bartolomeo, 99, 125, 453*, 477, 587n, 606, 629n
 Middleton Robin, 212n
 Miedema Nine R., 380n
 Mignani Galli Daniela, 596n, 601n
 Milanese Gaetano, 230, 251, 349n, 350n, 352n, 451n, 454n, 629n, 640n
 Milano Euclide, 276n
 Milizia Francesco, 574n, 632n, 636n, 644n
 Millanges Simon, 356, 356n, 357n, 358n, 362n, 364n, 366, 366n, 371
 Millen Ronald Forsyth, 587n, 594n
 Miller Clement A., 406n
 Miller Elizabeth, 55n
 Minetti Alessandra, 95n
 Mirot Leon, 179n
 Moccagatta Vittoria, 305n, 437n
 Mode Robert L., 112n, 128n, 129n
 Moles Arcangelo, 600n
 Molho Anthony, 208, 209n, 450n, 530n
 Molinaro Giorgio, 265
 Molinelli Piera, 507n
 Mollo Giuseppe, 324n
 Mommsen Theodor, 318n
 Moncalvo [Guglielmo Caccia], 311
 Mondini Daniela, 575n, 576n
 Montaigne Michel de, 354n, 356n, 358n, 363, 364
 Montaldo Silvano, 576n
 Montanari Guido, 277n
 Montella Massimo, 111n
 Montesquieu Charles de, 239
 Montevia *famiglia*, 559
 Montinari Mazzino, 377n
 Montjehan René de, 490n
 Montorsoli Giovan Angelo, 515
 Moore Charles, 208n, 213n
 Morales Alfredo J., 160n
 Morandini Francesca, 587n
 Morato Nicola, 246n
 Morazzone [Pierfrancesco Mazzucchelli], 436n, 437n
 Mordegli Caterina, 93n
 Moreni Domenico, 547n, 548, 548n
 Moretti Mario, 581*, 582, 582n
 Morgan *famiglia*, 216
 – John Pierpont, 217n
 Morgan Keith N., 219n, 220n
 Mori Elisabetta, 31n
 Morillon Antoine, 167, 167n
 Morolli Gabriele, 216n, 396n, 397n, 401n, 460n, 588n
 Moroni Gaetano, 247n
 Morozzo Della Rocca Maria Donatella, 214n
 Morra Carlo, 437n
 Morreale Laura K., 454n
 Morresi Manuela, 20n, 21n, 48n, 49n, 268n
 Mortier Pierre, 395
 Moscadelli Stefano, 317n
 Moscardo Lodovico, 341
 Motta Tommaso, 239n
 Mousset Jean-Luc, 163n
 Moyer Ann E., 535n
 Mozzati Tommaso, 515n
 Muccini Ugo, 600n, 645n
 Muir Edward, 26n, 49n, 209n
 Müller Profumo Luciana, 230n
 Münster Sebastian, 385, 385n
 Muratore Dino, 444n
 Muratori Ludovico Antonio, 129n, 262n
 Murialdo Bruno, 269*
 Murialdo Giovanni, 264n, 265n, 268n, 270n, 273n, 277n

- Murphy Caroline P., 31n
 Muscarello Pietro Paolo, 324n, 325n
 Musso Riccardo, 263n
 Musso Stefano, 282n
 Mussolin Mauro, vii, 17n, 37n, 125n, 138n, 141n, 144n, 145n
 Muti Orazio, 298, 305
 Muzzarelli Maria Giuseppina, 47n
- Naldini Maurizio, 588n
 Nardi Paolo, 128n
 Nardini Famiano, 376, 378, 378n, 381, 381n, 384, 386
 Nardo di Giovanni di Nardo, 122
 Nardone Francesca Cristina, 100n
 Naselli Carmelina, 497n
 Natale Mauro, 475n, 477n
 Navagero Andrea, 368, 368n, 369, 371, 372, 373, 373n
 Navarro Antonio, 311n
 Navenne Ferdinand H. de, 244n
 Neilson Ward, 437n
 Nembrotto da Lucoli, 415
 Nenci Giuseppe, 322n
 Nencioni Giovanni, 498n, 605, 605n
 Nerone (imperatore), 377
 Ness Arthur J., 409n, 415, 415n, 416n
 Nesselrath Arnold, 245n
 Neumann Hartwig, 161n
 Nevola Fabrizio, 70n, 100n, 134n, 141n, 142n
 Neyen Auguste, 167n
 Nicastro Bernardetta, 396n
 Niccoli Niccolò, 540
 Niccolini Enrico, 26n
 Niccolini Francesco, 465, 465n
 – Giovanni, 527n
 Niccolò capomaestro scalpellino, 468
 Niccolò dal Liuto [Niccolò Rodiotto?], 407n
 Niccolò V (papa), 29n, 112, 117, 129
 Nicéron Jean-Pierre, 482n
 Nicola di Fara Teatina, 121
 Nicola Pisano, 582
 Nicolai Alessandro, 625n
 Nicolin Paola, 605n
 Nicolino Girolamo, 422, 422n
 Nicolis di Robilant Carlo F., 443n
 Nicosia Alessandro, 129n
 Nieri Idelfonso, 614n, 616
 Nietzsche Friedrich, 377, 377n
- Nisco Nicola, 84
 Noferi Cosimo, 637, 637n, 638
 Norman Diana, 134n
 Norton Charles Eliot, 215, 221, 221n
 Notman John, 220
 Nottolini Lorenzo, vii, 397, 399, 399n, 400, 401, 402
 Nuñez Pedro, 357n
 Nuti Giovanni, 263n, 284n
 Nuti Lucia, 384n
- O'Dette Paul, 405n
 Oberste Jörg, 124n
 Occhipinti Carmelo, 495n
 Oligerio Iacobaeo, 456n, 541n
 Olin Laurie, 213n
 Olitzky Rubinstein Ruth, 73n
 Olivato Loredana, 50n
 Oliver Richard, 211n
 Olivero Ernesto, 279n
 Olmo Carlo, ix, 233n
 Onians John, 11, 11n
 Onofrio di Cola da Cascina, 416
 Onorato Aldo, 93n
 Oresko Robert, 443n
 Origo Iris, 110n
 Oriolo da Bassano Filippo, 406
 Orlandi Angela, 524n
 Orlandi Giovanni, 56n, 96n, 543n, 634n
 Orlando Anna, 235n
 Ornato Paolo, 281n, 282n, 283n
 Orologi Francesco, 294, 294*, 294n
 Orosio Paulo, 457n, 535n
 Orsi *famiglia*, 561
 Orsini di Bomarzo Vicino, 56
 Orsini di Pitigliano *famiglia*, 321, 321n, 322
 – Gentile, 322
 – Orso, 322, 322n, 324
 Ortelius Abraham, 166, 166n, 167, 167n
 Osmond Patricia J., 545n
 Ossola Carlo, 433n
 Ostorero Nadia, 291n, 299n, 435n, 437n
 Ottaviano Augusto, v. Augusto (imperatore)
 Ottenheim Konrad A., 153n, 158n
 Ovidio, 457
- Pacciani Riccardo, 125n, 541n
 Pace Sergio, 216n
 Pace Valentino, 582n
 Pacini Piero, 646n

- Paciotto Francesco, 287n
 Pagano De Divitiis Gigliola, 198n
 Pagano Mario, 327n
 Pagliara Pier Nicola, 3n, 9n, 19n, 39n, 634n, 642n
 Pagni Milena, 141n, 538n
 Palagia Olga, 346, 346n
 Palazzi Paolo, 265n
 Palazzo Giovanni Antonio, 427, 427n
 Paleotti Camillo, 553, 554, 556, 556n, 557, 558, 564
 Paleotti Gabriele, 564
 Palestrina, v. Giovanni Pierluigi da Palestrina
 Paletta Loredana Elvira, 330n
 Palisca Claude V., 524n, 525n
 Palladio Andrea, 13, 15, 16, 16n, 19, 19n, 26, 30n, 35, 35n, 37n, 45, 50, 50n, 51, 54, 54n, 55, 55n, 57, 59, 60, 60n, 63, 64*, 65, 66n, 71, 72, 72n, 73, 76, 171, 183, 183n, 184, 286, 341, 362n, 640, 641, 641n, 642
 Pallavicino *famiglia*, 229
 – Agostino, 229n
 Paluello Lodovico, 410
 Pampaloni Martelli Annapaula, 188n
 Pamphilj Giovanni Battista, v. Innocenzo X (papa)
 Panciroli Giuseppe, 386, 386n
 Pandolfini Giannozzo, 39n
 Pane Giulio, 317n, 318n, 320n, 321n
 Pane Roberto, 320n
 Panero Elisa, 276n
 Panero Francesco, 262n, 265n, 273n, 277n
 Panessa Giangiacomo, 187n
 Panichi Roberto, 627n
 Panteo Giovanni Antonio, 337
 Panvinio Onofrio, 339, 341, 342n, 386, 386n
 Panza Pier Luigi, 397n
 Paoli Marco, 426n
 Paoli Maria Pia, 125n
 Paolicchi Costantino, 606n, 607n, 608*, 608n, 609n, 611*, 612n, 613n, 616
 Paolini Claudio, 208n
 Paolo Diacono, 535n
 Paolo II (papa), 100
 Paolo III (papa), VIII, 29, 30, 30n, 31, 31*, 43, 243, 243n, 244, 244n, 245, 245n, 246, 246n, 247, 247n, 248, 249, 251, 251n, 252, 252n, 254, 257, 258, 260
 Paolozzi Strozzi Beatrice, 527n, 529n, 639n
 Paolucci Antonio, 61n, 460n, 522n
 Paolucci Giulio, 94n
 Paravicini Bagliani Agostino, 444n
 Paravicini Werner, 154n
 Parenti Daniela, 458n
 Parenti Piero di Marco, 24, 24n
 Parenti Roberto, 589, 589n
 Parentucelli Tommaso, v. Niccolò V (papa)
 Parigi Alfonso, 636
 Parlato Enrico, 521n
 Parodi Anna Maria, 238n
 Parodi Loredana, 265n
 Parolino Giuseppe, 326n
 Parrasio, 522
 Partner Peter, 107n
 Parusso Giulio, 264n
 Pasinato Antonio, 18n
 Pasquale II (papa), 246n
 Pasqualetti Cristiana, VII, 111n, 567n, 568n, 570n, 572n, 579n, 580n
 Pasqualini Alessandro, 161
 Pasqui Duccio, 94n, 97n, 98n, 99n
 Passignano Domenico, 188, 192
 Pastor Ludwig von, 249n
 Pastori Stocchi Manlio, 57n
 Pastoureau Michel, 444n
 Pater Walter, 209, 209n
 Patetta Luciano, 203n, 210n, 268n, 275n, 629n
 Patrizi Francesco, 100n, 484n
 Patze Hans, 154n
 Paul Jürgen, 593n
 Pauwels Yves, 210n, 483n, 485n, 487n, 489n, 490n
 Pazzi de' *famiglia*, 463n
 – Pazzo de', 463n
 Peano Cavasola Alberto, 273n
 Pegazzano Donatella, 523n
 Peletier Jean, 481, 490n
 Pellecchia Linda, 541n, 588n
 Pellegrini Emanuele, 394n, 398n
 Pellegrini Letizia, 112n, 114, 126n
 Pellegrini Luigi, 126n
 Pellegrino Anna, 216n
 Pellicanò Antonino, 637n
 Pellicier Guillaume, 482
 Penco Mariagrazia, 248n
 Pennoyer Peter, 213n
 Penny Nicholas, 352n
 Pepe Mario, 499n
 Pepoli *famiglia*, 562

- Filippo, 563n
 Perchiazzi Francesco, 567
 Percier Charles, 205n, 214, 400, 400n
 Peretti Felice, v. Sisto V (papa)
 Peri Francesco, 606n, 612, 614, 615, 618, 620, 621, 622, 624
 Peri Iacopo, 524n
 Pericu Giuseppe, 233, 234n
 Perin Antonella, 262n, 270n, 271n
 Perogalli Carlo, 273n
 Peroni Adriano, 455n
 Perosa Alessandro, 9n
 Perotti Niccolò, 10
 Pérouse de Montclos Jean Marie, 169n, 178n, 181n, 183n
 Perrault Charles, 173, 176*, 177, 178, 178n, 179, 179n, 180*, 181, 181n, 182, 182n
 – Claude, 173, 174*, 175*, 177, 181, 368, 368n, 369, 369n, 371, 371*, 371n
 Perrenot de Granvelle Antoine, 167
 Pertici Petra, 141n
 Pertinace (imperatore), 201
 Perugino Pietro, 577
 Peruzzi Baldassarre, 11, 12, 20, 40n, 55, 77, 255n, 485n
 Peruzzi *famiglia*, 217
 Pescarmona Daniele, 437n
 Pesce Gennaro, 316n
 Pescetti Orlando, 335n
 Petoletti Marco, 462n
 Petrarca Francesco, 421
 Petrioli Tofani Annamaria, 646n
 Petrucci *famiglia*, 144
 – Alfonso, 247n
 – Pandolfo, 132, 142, 142n
 Petrucci Franca, 247n
 Petrucci Ottaviano, 415
 Petrus Martin, 518
 Petzet Michael, 179n
 Pezzi Aldo Giorgio, 568n, 570n
 Pezzo Annalisa, 141n
 Pezzoli Stefano, 86n
 Phalèse Pierre, 412n
 Philandrier Guillaume, 481, 491, 492
 Philelphus Iohannes Marius, 262n, 273n
 Philip the Good of Burgundy, 154
 Piacentini Marcello, 603
 Piana Celestino, 112n, 114n
 Piana Mario, 641n
 Piano Renzo, 239
 Picard Charles, 489n
 Picchi Eugenio, 499n
 Piccolomini Enea Silvio, v. Pio II (papa)
 Pico della Mirandola Giovanni, 244
 Pico Fonticulano Girolamo, 412, 412n
 Picon Antoine, 179n, 181n
 Picone Petrusa Mariantonietta, 208n
 Pidarella Chiara, 269n
 Pieri Caecilia, 173n
 Pieri Piero, 322n
 Pieri Silvio, 614n
 Pierozzi Antonino, v. Antonino da Firenze (santo)
 Pietro da Cortona, 176, 178
 Pietro da Napoli, 138, 139, 140
 Pietro dall'Aquila *detto* Scotello, 407
 Pietro del Morrone [Pietro Angeleri o Pietro Celestino], v. Celestino V (papa)
 Pietro di Giovanni d'Ambrogio, 129n
 Pietro Leopoldo granduca di Toscana, v. Asburgo-Lorena Pietro Leopoldo di
 Pietro Rodolfo da Tossignano, 119*
 Pighius Stephanus, 167, 167n
 Pignatta priore, 467
 Pignatti Terisio, 55n
 Pili Leonardo, IX
 Pin Giuseppe, 69n
 Pinelli Antonio, 295n
 Pinelli Gian Vincenzo, 357n, 359n, 362n, 367n
 Pingone Filiberto, 294n, 296*, 306, 306n
 Pinon Pierre, 212n
 Pinto Giuliano, 269n
 Pinturicchio Bernardino, 103*
 Pio II (papa), 73, 99, 100, 100n, 105, 135n, 253n
 Pio IV (papa), 29
 Pirazzoli Giacomo, 515n
 Pistilli Pio Francesco, 265n, 568n
 Pitti Luca, 40, 549
 Pizzinelli Riccardo, 98n, 99n
 Pizzuti Bina, 273n
 Plaisance Michel, 525n
 Plantin Christopher, 167n
 Plard Henri, 154n
 Platt Charles A., 219, 219n, 220n
 Plaza Morillo Carlos, 46n
 Plinio il Giovane, 257, 257n
 Plinio il Vecchio, 96, 338, 345, 348, 380, 457, 521

- Plommer Hugh, 361n
 Plutarco, 380, 415
 Poccianti Pasquale, 600, 603*
 Poggi Giuseppe, 601, 601n
 Poggio Bracciolini Giovanni Francesco, 376,
 538, 540, 540n, 541
 Poggio Fabio, 282n
 Poggio Tommaso A., 659n
 Poiana Bonifacio, 54
 Point-Waquet Françoise, 524n
 Poirrier Philippe, 398n
 Poleggi Ennio, 223n, 224n, 225*, 226n, 227n,
 229n, 231n, 232, 232n, 233, 233n, 234*,
 234n, 235, 235n, 237*, 237n
 Polibio, 380
 Poliziano Angelo [Agnolo Ambrogini], 244,
 454, 454n, 532, 532n, 534, 534n, 535,
 536n, 544
 Pomaro Gabriella, 131n
 Pomella Gioconda, 235n
 Pomian Krzystof, 393n
 Pomponio Leto Giulio, 10, 244, 244n
 Pontano Giovanni, 318n, 388n
 Ponte Alessandra, 208n
 Pontieri Ernesto, 121n
 Ponzello [Ponsello] Domenico, 229, 230n,
 287, 287n
 – Giovanni, 229, 229n, 230n, 287
 Pope John Russell, 213
 Popoleschi Agnolo, 633n
 Porcinari Minuccio, 120
 Porfyriou Heleni, 334n, 338, 338n
 Porsenna, vi, 92n, 94, 94n, 95, 96, 96n, 97
 Porta Giovanni, 450n, 520n, 536n
 Porta Vincenzo, 267n
 Porticelli Franca, 431n
 Portinari Pigello, 268n, 272, 272n, 477, 477n,
 478n
 Porto Iseppo, 54, 55, 55n
 Portoghesi Paolo, 56n, 96n, 178n, 543n, 634n
 Post George, 220
 Poulot Dominique, 395n
 Povoletto Claudio, 26n
 Powell Hugh, 378n
 Pozzana Mariachiara, 231n
 Pozzi Mario, 627n, 643n
 Pozzo Paolo, 345, 349, 350
 Praloran Marco, 246n
 Pratesi Riccardo, 127n
 Pratola Maurizio, 405n
 Prete Sesto, 93n
 Previtali Giovanni, 411n, 465n, 576n, 577n
 Preyer Brenda, 593n, 594n
 Prinz Wolfram, 299, 299n
 Priscian, 359n
 Procacci Ugo, 627n
 Procopio di Cesarea, 535n
 Prolo Maria Adriana, 435n
 Properzio, 457
 Prospero Adriano, 187n
 Provero Luigi, 263n
 Prudenziario Ariosto, 321n, 322n
 Prunai Giulio, 131n
 Publio Vittore, 386
 Pucci Lorenzo de', 244n, 252n
 – Puccio de', 244n, 245
 Puccini Bernardo, 633n
 Puglia Enzo, 322n
 Pulinari Dionisio, 139, 139n, 140, 140n, 143,
 143n
 Pulitzer Joseph, 217n
 Puppi Lionello, 13n, 18n, 54n, 60n
 Putnam Michael C.J., 11n, 316n

 Quadrio Francesco Saverio, 424, 424n
 Quatremère de Quincy Antoine Chrysosto-
 me, 183, 183n
 Quercioli Mauro, 239n
 Quicheberg Samuel von, 300n
 Quinterio Francesco, 144n
 Quintiliano, 483
 Quondam Amedeo, 47n

 Rabelais François, 413, 413n
 Radcliffe Anthony, 306n
 Raemonnd Florimond de, 366n
 Raffaello da Montelupo, 515n
 Raffaello Sanzio, 12, 16, 20, 37, 38*, 39, 40,
 73, 207, 245, 245n, 247, 252, 257, 257n,
 258, 259, 259n, 321, 576
 Raffestin Claude, 433n
 Raimondo da Capua, 134
 Rainaldi Carlo, 178
 Rainerio Raineri di Bieda, v. Pasquale II (pa-
 pa)
 Ramirez de Montalvo *famiglia*, 45
 Rangoni Giannotti Tommaso, 13, 48, 48n, 49,
 52, 52*, 57, 68
 Rangoni Guido, 57
 Rao Riccardo, 273n

- Rasetti Alessandra, 435n
 Rasi Francesco di Arezzo, 141
 Rather Susan, 213n
 Raugai Anna Maria, 357n, 359n, 362n, 367n
 Ravera Francesco, 227
 Rearick Roger, 54n, 61n
 Rebecchi Fernando, 317n
 Rebecchini Guido, 30n
 Redondo Cantera Maria José, 160n
 Regoli Edina, 258n
 Regoli Vincenzo, 399n
 Reho Bruna, 570n
 Reinoso Genoni Mia, 472n
 Reiss Sheryl E., 40n, 41n
 Remotti Francesco, 81, 81n, 402n
 Renzi Lorenzo, 507n
 Renzulli Eva, 251n
 Repetti Emanuele, 398, 398n
 Restoro d'Arezzo, 92, 623n
 Revett Nicholas, 183n
 Riario Raffaele, 31, 245
 Ribera Federica, 330n
 Riccardi Francesco, 595n
 Ricci Amico, 572, 572n
 Ricci Massabò Isabella, 300n
 Ricci Maurizio, 258n
 Ricci Ostilio, 646n
 Ricciardi Mario, 433n
 Ricciardi Roberto, 243n, 262n, 263n, 267n
 Ricco Isabella, ix
 Ricetti Lucio, 5n
 Richaud Gilbert, 183n, 185n
 Richelieu Armand-Jean de, 442
 Ricœur Paul, 82, 82n, 85, 85n, 86, 86n
 Ricuperati Giuseppe, 295n, 298n, 299n, 306n, 432n, 435n
 Ridinger [Rudinger] Georg 162
 Ridolfi Enrico, 25n, 396n, 401
 Ridolfi Maurizio, 86
 Ridolfi Michele, 395, 396, 396n, 397, 398, 401
 Ridolfi Roberto, 59n, 543n
 Righettino Girolamo, 294, 294n, 298*
 Rigon Antonio, 432n
 Rigon Fernando, 61n
 Ripamonti Franco, 273n
 Ripart Laurent, 443n, 444n, 446n
 Ristori Renzo, 93n, 101, 101n, 607n
 Ritiis [Ricci] Alessandro de, 127, 127n, 148n, 149, 152
 Ritiis Giovanni Felice de, 573
 Rivera Blanco Javier J., 159n
 Rivera Giuseppe, 570, 570n, 571
 Rizzo Aldo, ix
 Rizzo Mario, 431n
 Roatta Manuela, 282n
 Robert du Lenoncourt, 482, 482n
 Robinson Kate, 483n
 Robotti Ciro, 320n
 Roccia Rosanna, 311n
 Rockefeller *famiglia*, 216
 Roding Juliette G., 164n, 165n
 Rodolfo II (imperatore), v. Asburgo-Austria
 Rodolfo II di
 Rodolico Francesco, 499n, 585, 585n
 Roeck Bernd, 379n
 Roggero Costanza, 277n, 292n, 444n
 Rogier van der Weyden, 518
 Rohlmann Michael, 519n
 Romano Elisa, 71n
 Romano Giovanni, 268n, 291n, 298n, 302n, 304n, 434n, 435n, 436n, 437n, 475n
 Rombai Leonardo, 547n, 632n
 Romby Giuseppina Carla, 586n, 588n, 595n
 Roosens Bernhard, 155n, 161n
 Roqueleyne B. de, 182n
 Rosci Marco, 523n
 Rose Paul Lawrence, 27n
 Roselli Piero, 604n
 Rosenberg Charles M., 35n
 Rosenfeld Myra Nan, 491n
 Rosenkrantz Jørgen, 164
 Rosenthal Franz, 7n
 Rosselli Del Turco Niccolò, 639n
 Rossi *famiglia*, 559
 – Giangaleazzo, 560
 Rossi Aldo, 411n, 465n
 Rossi Lucio, 564*
 Rossi Marco, 479n
 Rossi Massimiliano, 525n
 Rossi Vincenzo de', 524
 Rossi Pinelli Orietta, 576n
 Rossignolo Giacomo, 302
 Rossini Giorgio, 238n
 Rosso Claudio, 294n, 299n, 305n, 435n
 Roth Emery, 221n
 Roth Emil, 585n
 Roth Leland M., 217n
 Rotondi Secchi Tarugi Luisa, 93n
 Rotundo Fabio, 99n

- Rotundo Felicia, 632n
 Rovere Clemente, 291n
 Rovere Giovanni, 503n
 Rovetta Alessandro, 479n
 Rowland Ingrid, 93, 93n, 97n, 99, 99n, 101, 101n
 Rozzo Ugo, 454n, 535n
 Rubaconte da Mandella, 519, 520
 Rubens Peter Paul, 230, 231, 231n, 232, 232n, 235n, 237
 Rubin Patricia Lee, 507n, 521n
 Rubinstein Nicolai, 75n, 454n, 462n, 531n, 532n, 534n, 538n, 541n
 Rublack Ulinka, 23n, 47n
 Rucellai *famiglia*, 217
 – Giovanni, 9, 40, 75
 Ruggeri Ferdinando, 188, 192n, 193*, 194, 194*, 197, 198n, 199
 Ruggero Andrea, 322n
 Ruscelli Gerolamo, 61n, 63*, 69n
 Ruschi Pietro, 39n, 258n
 Ruskin John, 216, 216n
 Russo Antonio, 287n
 Russo Maria, 98n
 Rutilio, 381
 Ruttenbaum Steven, 221n

 Saalman Howard, 99, 99n, 472, 473n, 629n
 Saarinen Aline B., 207, 207n
 Sabatini Lorenzo, 554
 Sabino Ippolito, 424
 Saboya Marc, 398n
 Sabrow Martin, 83, 83n
 Sacchi Bartolomeo *detto* Platina, 244n
 Sacco Lucio, 325n, 326n, 330n
 Sacrobosco Giovanni, 357n
 Sáenz de Miera Jesús, 159n
 Saladino Vincenzo, 634n
 Salamanca Antonio, 34n
 Salimbeni *famiglia*, 559
 Sallustio, 381
 Salmi Mario, 471n
 Salonino, 202
 Salutati Coluccio, 92n, 538, 538n
 Salvagnini Gigi, 464n
 Salvatico Antonella, 276n, 432n, 442n
 Salvi Federica, 639n
 Salvi Giampaolo, 507n, 508n
 Salvi Paola, 501n, 504n
 Salviati Antonio, 528
 Salviati Averardo, 528
 Sampieri *famiglia*, 559, 561
 Sances della Penna, 148n
 Sandro di Giovanni di Bertino, 616
 Sangallo *famiglia*, 40n
 – Antonio il Giovane da, 12, 40, 55, 73, 125, 243n, 250, 252, 252n, 253, 253n, 254, 256*, 259, 260, 662*
 – Giovan Francesco da, 257, 543, 544n
 – Giuliano da, 10, 36, 36n, 40, 40n, 255n, 267, 541, 541n, 603n
 Sankovitch Anne Marie, 487n
 Sanmicheli Matteo, 267
 Sanmicheli Michele, 18, 19n, 49, 63, 72*, 73, 342
 Sannazaro Jacopo, 11, 11n, 316, 316n
 Sano di Pietro, 129n
 Sanpaolesi Piero, 594, 594n, 604
 Sansovino Andrea, 95
 Sansovino Francesco, 49, 49n, 50, 321n, 322n, 334
 – Jacopo, 19, 20*, 21, 48, 50, 51, 53, 53*, 53n, 644, 644n
 Santangeli Valenzani Riccardo, 258, 259n
 Santarelli Cristina, 432n
 Santini Pier Carlo, 399n
 Santini Stefano, 203n, 208n
 Santoro [Santorio] Fazio, 512
 Santoro Marco, 421n, 423n
 Santucci Giovanni, vi, 641n
 Santucci Pasquale, 122
 Sanudo Marin, 619
 Sarayna [Saraina] Torello, 18, 18n, 335, 335n, 341, 342, 342n
 Sardina Patrizia, 326n
 Sardini Giacomo, 397, 398n
 Sarmant Thierry, 171, 171n
 Sartori Claudio, 407n, 409n
 Saussure Ferdinand de, 419, 419n
 Savoia *casata*, 279, 281n, 282n, 284, 284n, 287, 287n, 293, 304, 311, 442n, 443n, 445, 445n, 572
 – Adelaide di, 444n
 – Amedeo II di, 439, 439n
 – Amedeo VI *detto* il Verde di, 443, 444n, 445n
 – Amedeo VII di, 443n
 – Amedeo VIII di, 306, 432n, 438n, 442n, 445n
 – Carlo Emanuele I di, viii, 284n, 296, 297n,

- 298, 300, 304, 305, 306, 307*, 310*, 433, 434
- Carlo Emanuele II di, 442n, 444n
 - Carlo I di, 292
 - Carlo II di, 292
 - Emanuele Filiberto di, 163
 - Isabella di, 300, 434
 - Margherita di, 166, 300, 434
 - Vittorio Amedeo I di, 284n, 436, 437, 437n, 443n, 444, 444n
- Savonarola Girolamo, 144, 465, 465n
- Savorra Massimiliano, VII, 208n
- Savot Louis, 172
- Sawbridge Thomas, 21n
- Scala Bartolomeo, 36, 456n, 538, 541, 541n, 542, 542n, 543, 543n
- Scalia Giuseppe, 455n
- Scaliger Joseph J., 356n, 364n
- Scalvini Maria Luisa, 488n
- Scalza Ippolito, 98
- Scamozzi Vincenzo, 13, 13n, 14*, 47, 47n, 52, 73, 73n, 183n, 230, 230n, 232
- Scanderbeg Castriota Giovanna, 422, 422n
- Scaramuzza Francesco, 483n
- Scardigli Barbara, 39n
- Scattolin Marisa, IX
- Scetti Eleonora, 634n
- Schaeffer Peter, 421n, 423n
- Scheler Lucien, 413n
- Schiavon Chiara, 421n
- Schlegelmilch Ulrich, 388n
- Schleier Erich, 436n
- Schlosser Julius von, 300n
- Schmid Anton, 414n
- Schmidt-Ott Klaus, 167n
- Schmitt Carl, 83, 83n
- Schmitt Clemente, 136n, 139n
- Schmitter Monika, 56n
- Schofield Richard Vaughan, 243n, 473n, 475n, 480n
- Scholiers Hieronymus, 167
- Schröder Gerald, 528n
- Schudt Ludwig, 511n
- Schuler Stefan, 490n
- Schweikard von Kronberg Johann, 162, 163*, 163
- Schweikhart Günter, 18n, 342, 342n
- Scimemi Maddalena, VIII, 248n, 252n
- Sciolla Gianni Carlo, 431n, 573n
- Scognamiglio Ornella, 544n
- Scognamiglio Sonia, 47n
- Scolari Sellerio Arianna, 573n
- Scoti-Bertinelli Ugo, 497n
- Scott Hamisch Marshall, 443n
- Scott Munshower Susan, 213n
- Scotti Tosini Aurora, 224n, 292n, 447n, 641n
- Scotto Girolamo, 412n
- Sebastiani Maria Letizia, 432n
- Sebastiano del Piombo, 411
- Secchi Tarugi Giovannangiola, 95n
- Secco Galeazzo, 26n
- Secondo Gianni, 431n
- Ségalen Martine, 83n
- Segarizzi Arnaldo, 29n, 41n
- Seidel Max, 103n, 133*, 216n
- Sella Quintino, 264n
- Sellink Manfred, 517n
- Selvafolta Ornella, 208n, 214n
- Sembranti Saverio, 639n
- Senatore Francesco, 315n, 317n, 322n
- Seneca, 381
- Sensi Cristofanello, 631
- Serafino Aquilano de' Ciminelli, 407n, 412
- Serapica Giovanni Lazzaro, 251
- Serego in Bra Alessandro, 341n
- Serianni Luca, 503n
- Serlio Sebastiano, VIII, 11, 11n, 12, 19, 41, 55n, 153, 181, 183, 230, 230n, 283, 285n, 287, 287n, 288*, 289, 289n, 295, 299, 299n, 482, 483, 483n, 484, 485, 485n, 486, 486n, 487n, 488, 489, 489n, 490, 490n, 491, 492, 495, 504n, 634n, 637n, 644n
- Sermartelli Bartolomeo, 519
- Séroux d'Agincourt Jean-Baptiste, 575, 575n, 576n, 577, 578, 578n
- Serpico Fulvia, 114n
- Servio Mario Onorato, 457
- Sesia Dario, 490n
- Sessa Mirella, 506n
- Sesto Rufo, 386
- Settimio Severo (imperatore), 194, 200, 372
- Settis Salvatore, 3n, 352n, 455n, 544n
- Sevesi Paolo Maria, 107n
- Sforza *famiglia*, 262, 272
- Ascanio, 246
 - Francesco, 35n, 37, 471, 475n, 476, 477, 477n
 - Ludovico *detto* il Moro, 244n, 262
 - Massimiliano, 482

- Shearman John, 40n, 257n, 259n
 Shute John, 485n
 Sica Francesco, 322n
 Siekiera Anna, vi, 511n, 524n
 Sigillo Antonio, 96n
 Sigismondo di Lussemburgo, 61
 Sigismondo Ongaro, 408
 Signorelli Giuseppe, 245n
 Silla Giovan Andrea, 266n, 273n
 Silvani Gherardo, 636, 636n
 Silvestro di Giacomo dell'Aquila, 123, 124n, 577
 Simon Anita, 93n
 Simonato Lucia, 103n, 131n
 Simoncini Giorgio, 124n, 224n
 Simone da Fiorenzuola, 46, 46n
 Simone da Pogibonsi, 615, 621
 Simone del Pollaiuolo *detto* Cronaca, 642n, 645n
 Simone Raffaele, 503n
 Simonetti Adolfo, 395n
 Simonetti Farida, 235n
 Sinding Larsen Staale, 592n
 Sisi Carlo, 142n
 Sista Alfonso, 266n
 Sisto IV (papa), 61, 126
 Sisto V (papa), 29, 668
 Skovgaard Joakim A., 165n
 Slavazzi Fabrizio, 348n
 Slim Harry Colin, 407n, 416n
 Slothouwer Dirk Frederik, 164n, 165n
 Smalzi Daniela, 588n
 Smith Douglas Alton, 411n
 Smolar-Meynart Ariette, 155n
 Sodoma Giovanni Antonio, 134
 Solari Guiniforte, 268n
 Soldi Rondinini Gigliola, 263n
 Solinas Francesco, 188n
 Sombart Werner, 171n
 Somella Paolo, 395n
 Sorbelli Albano, 490n
 Sordi Marta, 96n
 Soria Regina, 206n
 Sozzini Bartolomeo, 244n
 Spagnesi Gianfranco, 122n, 295n, 329n
 Spalletti Ettore, 396n
 Spannocchi *famiglia*, 122, 141
 Spantigati Carla Enrica, 436n, 437n
 Spataro Giovanni, 406, 406n
 Spencer John R., 37n, 471n
 Speranza Ugo, 121n, 127n, 416n
 Spilner Paula, 388n, 594n
 Spinacino Francesco, 406, 415
 Spinelli Riccardo, 587n
 Spinola *famiglia*, 229
 – Andrea, 226n, 227, 227n
 Spinosa Nicola, 245n
 Spione Gelsomina, 267n, 304n
 Spohr Edmund, 161n
 Sprenger Theodor, 378, 378n
 Spreti Vittorio, 61n
 Squilli Benedetto, 515
 Squitieri Marialuisa, 322n
 Stabel Peter, 141n
 Stabenow Jörg, 125n
 Stanic Milovan, 178n
 Stebbins Theodore E., 206n
 Stefanile Giacomo, 322n
 Steiger Johann A., 378n
 Stein Susan E., 217n
 Stern Robert A.M., 206n
 Stirling James, 14, 14n
 Stok Fabio, 93n
 Stokes William Earl Dodge, 217n
 Stoppa Jacopo, 267n, 437n
 Stoppelli Pasquale, 499n
 Storti Francesco, 322n
 Strabone, 381
 Stradano Giovanni [Jan Van der Straet], 454n, 515, 531, 531*
 Straehle Gerhard, 458n
 Strafforello Gustavo, 123*
 Strinati Claudio, 249n
 Strozzi *famiglia*, 69, 122, 217, 672
 – Filippo, 37, 40
 – Lorenzo, 37, 37n
 Strunck Christina, 155n, 299n
 Stuart James *detto* l'Ateniese, 183n
 Suavius Lambert, 373*
 Supino Martini Paola, 91n
 Svalduz Elena, 251n, 565n
 Swoboda Hannes, 83n
 Symcox Geoffrey, 299n
 Symonds John Addington, 203, 203n, 209, 209n
 Syson Luke, 141n
 Szyrocki Marian, 378n
 Taddei Domenico, 588n
 Taddeo di Bartolo, 285

- Taegio Bartolomeo, 556, 556n
 Tafi Andrea, 451n
 Tafuri Giovanni Bernardino, 422n
 Tafuri Manfredo, 18n, 26n, 219n, 268n, 273n, 484n
 Tagliacarne Battista, 121
 Talenti Francesco, 628
 Tamburrello Adolfo, 422n
 Tampieri Maria Grazia, 82n
 Tancredi di Altavilla, 579
 Tanturli Giuliano, 23n, 463n
 Tanzi Marco, 267n
 Targioni Tozzetti Giovanni, 393, 393n, 396n, 547n
 Taricani Jo Ann, 416n
 Taricco Bruno, 261n
 Tauranac John, 206n
 Tausserat-Radel Alexandre, 482n
 Taylor William J., 219, 219n
 Te Raa Fineke, 518n
 Tedeschi Grisanti Giovanna, 30n, 455n
 Telluccini Augusto, 291n
 Temple Nicholas, 40n
 Teodosio (imperatore), 339
 Terreni Giuseppe Maria, 195, 196*
 Terreno Ivan, 281n, 282n, 283n
 Tertulliano, 381
 Tesauro Emanuele, 433n, 441n, 442, 442n
 Testa Fausto, VII, 432n, 433n, 435n, 436n, 439n, 440n, 441n, 445n, 446n
 Testagrossa Giovanni Angelo, 406
 Testaverde Anna Maria, 525n
 Thiene *famiglia*, 60, 61, 61n
 – Livia, 54
 – Ludovico, 60
 – Marco, 50
 Thill Edmond, 167n
 Thoenes Christof, 212n, 482n
 Thomine-Berrada Alice, 210n
 Tibaldi Pellegrino, 640, 641, 641n, 642
 Tiepolo Maria Francesca, 61n, 66n
 Tilianus Hadrianus, 168
 Tinctoris Johannes, 406
 Tinghi Cesare, 188n
 Tinti Mario, 603n
 Tiraboschi Piero, 97n
 Tito Livio, v, 457n
 Tittoni Maria Elisa, 633n
 Tiziano Vecellio, 207, 411, 523
 Tizio Sigismondo, 93, 94n, 97n, 104, 105n, 142n
 Todisco Luigi, 346, 346n, 347
 Toker Franklin, 629n
 Tolomei Claudio, 50
 Tomassini Luigi, 216n
 Tommaseo Niccolò, 368n, 373n
 Tommasi Giugurta, 128n
 Tommasino Attilia, 326n, 327n, 330n
 Tommaso da Firenze, 109
 Tommaso del Nero, 519
 Tonini Lucia, 216n
 Tönnemann Andreas, 472n, 588n, 593n, 601n, 602n
 Tonon Franco, 413n
 Toppi Nicola, 422, 422n
 Torelli Lelio, 43n, 633n
 Torre Angelo, 84n, 267n, 394n
 Torrentino Lorenzo, 518
 Torrini Giulio, 309, 309n
 Tortoli Agnolo, 595n
 Toscano Bruno, 111n
 Toscano Tobia R., 321n
 Tosco Carlo, 264n, 271n
 Tosi Giovanna, 316n, 341, 341n
 Tosti Croce Mauro, 488n
 Totaro Luigi, 100n, 135n
 Totila, 455, 456n, 537
 Toussaint Stéphane, 525n
 Trachtenberg Marvin, 458n, 462, 462n
 Traiano (imperatore), 39, 39*, 39n, 40n, 329, 345, 389
 Travi Ernesto, 248n
 Trecco Achille, 95
 Trezza Luigi, 341
 Trifone Pietro, 503n
 Trissino Gian Giorgio, 16, 19, 50, 57, 59, 59n, 76, 76n
 – Giulio, 76, 76n
 Tromboncino [Tromoncino] Ippolito, 410
 Tron Vincenzo, 29n
 Trucchi Giambattista, 345
 Trumpy Oscar, 393n
 Tsai Daniel, IX, 77
 Tuccini Giona, 608n
 Tudino Cesare, 424
 Tura Adolfo, 51n
 Turrini Davide, 542n, 606n
 Turrini Patrizia, 141n
 Tuttle Richard J., 212n, 229n, 345n, 350, 350n, 352n
 Tzonis Alexander, 14n, 15n

- Uberti Fazio degli, 456n
 Uccellini Alessia, 627n, 632n, 634n
 Üçerler M. Antoni, 422n
 Uetani Toshinoti, 481n, 490n
 Uguccioni *famiglia*, 45
 – Giovanni, 45n
 Ugurgieri *famiglia*, 142
 – Pier Paolo, 136, 137, 139, 140, 141, 142, 143, 144
 Olivieri Luigi, 587n
 Ulpiano, 381
 Uppenkamp Barbara, 162n
 Urbano V (papa), 445n
 Urbano VIII (papa), 377
 Usodimare Cybo Peretta, 271, 286
- Vaccari Olimpia, 187n
 Vaccarino Elisa, 431n
 Vaderloge Loïc, 398n
 Vadon Annick, 444n
 Valadier Giuseppe, 401
 Valdo Antonio Augusto, 244n
 Valentine Alan, 213n
 Valentine Lucia N., 213n
 Valentini Roberto, 380n
 Valentiniano (imperatore), 339
 Valeriano (imperatore), 202
 Valeriano Pierio, 357n
 Valerio Catullo, 338
 Valerio Massimo, 457n
 Valignani *famiglia*, 419, 422
 – Alessandro, 422, 423n
 – Carlo, 420
 – Marcello, 422n
 – Mario, 420, 422, 422n, 423, 424, 428
 Valmarana Giacomo, 70n
 Valois Carlo VIII di, 127n, 291n, 292n
 – Carlo IX di, 356, 364
 – Enrico II di, 62, 63, 63n, 64*, 354n, 481
 – Francesco I di, 481, 482, 483
 Valois-Orléans Luigi XII di, 262, 263
 Valori Filippo, 465, 465n
 Van den Heuvel Charles, 161n
 Van der Hem Herman, 374n
 Van der Horst Koert, 168n
 Van Doorslaer George, 419n
 Van Even Eduard, 153n
 Van Grieken Joris, 166n, 168n
 Van Gulik Wilhelm, 247n
 Van Ham Willielm A., 155n
 Van Henck Adriano, 105n
 Van Hezik Vincent, 518n
 Van Koningsbrugge Jan S.A.M., 164n
 Van Ortrov Franciscus, 104n
 Van Passen Anne-Marie, 517n
 Van Pelt John V., 214, 214n
 Van Tyghem Frieda, 154n, 155n
 Van Wezel Gerard, 158n
 Van Zanten David, 212n
 Vance William L., 213n
 Vanderbilt *famiglia*, 216
 Vanek Clara, 381n
 Vanrie André, 155n
 Varallo Franca, 291n, 300n, 310n, 432n, 434n, 435n, 436n, 437n, 438n
 Varanini Giovanni Maria, 18n, 126n
 Varchi Benedetto, 454n, 456n, 499n, 530n, 540, 543, 543n, 545, 547, 547n, 548n, 619
 Varry Dominique, 490n
 Vasari Giorgio, vi, 31, 32, 32n, 34, 41, 42, 43, 45, 50, 59, 59n, 95n, 230, 230n, 232, 250, 251, 251n, 254, 349, 349n, 350, 350n, 351, 352n, 411n, 450, 450n, 451n, 454n, 465, 465n, 497, 497n, 498, 498n, 499, 499n, 500n, 501n, 502n, 503, 503n, 504, 504n, 505, 505n, 506, 506n, 507n, 509, 509n, 512, 515, 518, 518n, 520n, 521, 521n, 523n, 524n, 526n, 527, 531, 531*, 574n, 577, 604, 604n, 616, 627, 628, 628n, 629, 629n, 630, 630n, 631, 631n, 632, 634, 634n, 638, 638n, 639, 640, 640n, 642, 642n, 643, 643n, 644, 644n, 645, 645n, 646
 Vasoli Cesare, 17n, 91n, 588n
 Vegio Maffeo, 105, 105n
 Vendemia Maria Elisabetta, 325n, 327n
 Ventrone Paola, 463n
 Ventura Alice, 41n, 627n, 632n, 634n
 Venturi Adolfo, 603, 603n
 Venturi Franco, 393n
 Venturi Gianni, 287n
 Verani Cesare, 632n
 Verbecke Demmy, 421n
 Verde Armando F., 144n
 Verdizzotti Giovan Mario, 484n
 Verino Ugolino, 535n
 Vernarecci Augusto, 415n
 Veronese Paolo [Paolo Caliarì], 18, 54, 56, 61n, 62n

- Vesalio Andrea, 518
 Vetii *famiglia*, 318
 Vetri Domenico di Paolo de', 69n
 Vettori Francesco, 25n
 Vettori Pier, 535
 Viale Ferrero Mercedes, 431n, 435n, 436n
 Viale Vittorio, 444n
 Vibenna Caio, 95
 Vico Giovanni, 444n
 Viglino Micaela, 265n, 271n, 273n
 Vignola Jacopo, v. Barozzi da Vignola Jacopo
 Villani Filippo, 507n
 Villani Giovanni, 92n, 450n, 451n, 454, 454n, 455, 455n, 456, 456n, 457, 457n, 458, 458n, 459*, 460, 462, 463n, 520, 520n, 535, 536, 536n, 537*
 Villani Manuela, 275n
 Villetti Gabriella, 629n
 Villucci Antonio Marcello, 326n, 327n, 329n, 330n
 Vincenti Giovanni, 321n
 Vincidor Tommaso, 158
 Vincioli Jacopo, 111n
 Vinet Élie, vi, vii, 354*, 355*, 355, 355n, 356, 356n, 357, 357n, 358, 358n, 359, 359n, 360, 360n, 361, 361n, 362, 362n, 363, 363n, 364, 364n, 365, 365*, 366, 366n, 367, 367n, 368, 368n, 369, 369n, 371, 372, 372*, 373, 373*, 374
 Vinti Francesca, 345n
 Viola Zanini Gioseffe, 183n
 Virgilio da Bologna, 161n
 Virgilio, v, 200, 457n
 Visconti *famiglia*, 334
 – Bianca Maria, 476
 – Filippo Maria, 132
 Visentin Barbara, 315n
 Visioli Monica, 474n, 475n
 Vitale Giuliana, 322n
 Vitelli Lorenzo, 100n
 Vitellio (imperatore), 194, 200
 Viti Paolo, 449n, 539n, 548n
 Vitoni Ventura, 630, 640, 640n
 Vitozzi Ascanio, 293, 294n, 302, 302n, 303*
 Vitruvio [Lucio Vitruvio Cerdone], 338
 Vitruvio [Marco Vitruvio Pollione], 9, 10, 14, 17, 28n, 35, 41, 56n, 61, 62, 71, 71n, 72, 72n, 153, 184, 255, 338, 381, 457n, 488, 489, 498, 607n, 634, 634n, 637n, 639, 640, 642
 Vittoria Alessandro, 52*
 Vittorio Amedeo I di Savoia, v. Savoia Vittorio Emanuele di
 Vitucci Giovanni, 462n
 Vivanti Corrado, 144n
 Viviani Vincenzo, 646n
 Vivianus Johannes, 167, 167n
 Vivoli Carlo, 463n
 Vodoz Eduard, 639n
 Volpi Ulpiano, 230
 Volpicella Luigi, 224n
 Volpini Paola, 523n
 Von Busch Renate, 167n
 Vredeman de Vries Hans, ix, 153, 153n, 158, 166, 168
 Wadding Luca, 104n, 108n, 110, 110n, 111n, 113n, 114n, 127n, 149
 Wahlgren Ernest Gotthard, 490n
 Walker Anne, 213n
 Wallace Lila, 104n
 Wallace William Edgar, 606n, 611n, 612n
 Walsmit Erik, 518n
 Warburg Aby, 350, 350n
 Ware William Robert, 211
 Warren Davidson Rebecca, 220n
 Warren Whitney, 213
 Watters Sam, 213n
 Wazbinski Zygmunt, 50n
 Weigert Roger Armand, 445n
 Weinberg Bernard, 59n
 Weinstein Donald, 462, 462n
 Weiss Robert, 92, 92n, 380n
 Welch Evelyn, 35n, 37n
 Welser Catharina, 417
 Welser *famiglia*, 417
 Wentworth Rinne Katherine, 30n
 Wessel Angelika, 568n
 Wetmore Charles, 213
 Wharton Edith, 216
 Wheeler Dow Joy, 204, 204n
 White Elizabeth, 217n
 White John, 460n
 White Samule G., 217n
 White Stanford, vii, 205*, 208, 208n, 209*, 211*, 212, 212n, 215*, 217, 219n
 Whitman Walt, 204
 Whitney *famiglia*, 216
 Whittelsey Elisha, 373*

INDICE DEI NOMI

- Wickham Chris, 76, 76n
 Wiersma Jan Marinus, 83n
 Wilhelm IV von Hesse-Kassel, 162n
 Willaert Adrian, 406
 William II of Croÿ de Chièvres, 156, 157*
 William V of Jülich-Kleve-Berg, 161
 Williams Robert, 519n 531n, 532n, 533n
 Wiltheim Alexander, 167n
 Winckelmann Johann Joachim, 575
 Wittkower Rudolf, 17n
 Witzemann Wolfgang, 411n
 Wolf Robert Erich, 587n, 594n
 Wolfzettel Friedrich, 380n
 Woodbridge Sally B., 213n
 Woodhouse John R., 42n, 535n
 Woods Mary A., 213n
 Wotton Henry, 27, 27n

 Yates Frances, 483n

 Zabaglia Nicola, 610*
 Zaccaria Raffaella Maria, 144n
 Zagata Piero, 335, 335n, 339, 339n
 Zalama Miguel Ángel, 160n
 Zambecari *famiglia*, 561
 Zampa Paola, 98n

 Zanchettin Vitale, 70n, 258n
 Zanelli Andrea, 86n
 Zanelli Gianluca, 267n
 Zangheri Luigi, 588n
 Zani *famiglia*, 559
 Zanker Paul, 346, 346n, 348, 348n
 Zannoni Francesca, 432n
 Zanoboni Maria Paola, 272n
 Zapperi Roberto, 245n, 252n
 Zaupa Giovanni, 54n
 Zecchini Michelangelo, 395n
 Zerner Henry, 488n
 Zeusi, 521, 522
 Zibordi Marchesi Guido, 237n, 239n
 Ziino Agostino, 411n
 Zikos Dimitrios, 527n, 529n, 639n
 Zimei Francesco, VIII, 413n, 417n
 Zolli Paolo, 499n, 613n
 Zoni Larissa, IX
 Zoppino da Lucca, 407
 Zorzi Andrea, 246n, 249n
 Zorzi Ludovico, 525n
 Zorzi Niccolò, 48n
 Zuccari Federico, 299, 300, 302, 302n, 305,
 305n, 306n, 308*, 308, 310, 311n
 Zucchetti Giuseppe, 380n

INDICE

Premessa di Howard Burns e Mauro Mussolin Pag. V

ARCHITETTURA E IDENTITÀ LOCALE: CREAZIONE, EVOLUZIONE E CRISI DI UN BINOMIO

HOWARD BURNS, <i>Architecture and the Communication of Identity in Italy, 1000-1650: Signs, Contexts, Mentalities</i> »	3
CARLO OLMO, « <i>Abbasso il Tango e Parsifal!</i> ». »	81

NARRAZIONI CONDIVISE: CITTÀ, NAZIONE, PATRIA

LUCIA BERTOLINI, <i>Il De gestis Porsenne di Leonardo Dati: Montepulciano, gli Etruschi e un'idea di identità regionale</i> »	91
MAURO MUSSOLIN, « <i>Aquila ladra innamorata di Bernardin beato</i> ». <i>Culto di san Bernardino, Osservanza francescana e identità civica tra Siena e L'Aquila nel Quattrocento</i> »	103
KRISTA DE JONGE, <i>Forging Local Identity in the Architecture of the sixteenth-century Low Countries. From the Brabantine Mode to the Quest for Roman Gaul</i> »	153
ELENA GRANUZZO, <i>L'architettura di Stato francese e il suo rapporto con l'antico nell'età di Luigi XIV</i> »	169
GIORGIO BACCI, « <i>Che la memoria di essa si rinnovelli</i> »: <i>entrate ed uscite trionfali a Livorno attraverso dipinti e stampe</i> »	187
MASSIMILIANO SAVORRA, <i>Da luogo dell'immaginazione a paesaggio della memoria: l'Italia e il mito del Rinascimento nell'architettura americana della Gilded Age</i> »	203

INDICE

CLARA ALTAVISTA, *I palazzi dei rolli a Genova (secc. XVI-XVII):
identità civica o costruzione storiografica?* Pag. 223

TRADIZIONE, MEMORIE LOCALI, MEMORIE FAMILIARI

MADDALENA SCIMEMI, *Dottrina e autorità dell'antico in Antonio da Sangallo il Giovane. Una 'dieta' per Alessandro Farnese sull'Isola Bisentina* » 243

ENRICO LUSSO, *Tra il Mar Ligure e la Lombardia. La committenza architettonica dei marchesi Del Carretto nei secoli XV-XVI* . . » 261

PAOLO CORNAGLIA, *Gorzegno, Saliceto e Priero: da castelli a dimore, all'ombra di Serlio* » 279

CRISTINA CUNEO, *La grande galleria di Carlo Emanuele I di Savoia «in bell'ordine ornata e ripiena d'histoire e favole, di libri, di sculture e di pitture [...] e meraviglie dell'antichità»* » 291

ANTICO E COSTRUZIONE DELL'IDENTITÀ LOCALE

BIANCA DE DIVITIIS, *Architettura e identità nell'Italia meridionale del Quattrocento: Nola, Capua e Sessa* » 315

VALERIA CAFÀ, *Verona seconda Roma. Frammenti di una identità collettiva* » 333

STEFANO MAGGI, *La facciata della casa mantovana di Giulio Romano e «una graziosa statua greca»* » 345

MARIE MADELEINE FONTAINE, *L'identité antique de Bordeaux sous le regard d'Élie Vinet (1539-1587)* » 353

MARTIN DISSELKAMP, *Antichità e identità. Paradossi antiquari nella Roma barocca* » 375

SUSANNA CACCIA, *«La bella curva dell'anfiteatro» di Lucca. Il ripristino della forma nei restauri sette-ottocenteschi* » 393

MUSICA, FESTE DI CORTE
E COSTRUZIONE DELL'IDENTITÀ LOCALE

FRANCESCO ZIMEI, <i>Marco dall'Aquila a Venezia e ritorno</i>	Pag. 405
LORENA SAVINI, <i>Identità dinamica: un musicista fiammingo nell'Abruzzo margaritano</i>	» 419
FAUSTO TESTA, « <i>Figure iconiche</i> » ed « <i>Armi gentilesche</i> »: <i>l'allegoria dello Stato sabauda nel banchetto del Dono del Re del'Alpi (Rivoli 1645)</i>	» 431

ARCHITETTURA E IDENTITÀ
NEI TRATTATI E NELLA LETTERATURA ARTISTICA

FRANCESCO PAOLO DI TEODORO, « <i>Marmorea templa</i> »: <i>Firenze, identità romana e tutela identitaria</i>	» 449
MARIA BELTRAMINI, <i>Il «didentro» e il «difuori»: identità locali multiple nelle architetture di Filarete</i>	» 471
BARBARA GALLI, <i>Jean Martin tra Sebastiano Serlio e Vitruvio</i>	» 481
ANNA SIEKIERA, <i>Identità linguistica del Vasari «artefice». II. La scrittura vasariana nell'«Introduzione» alle Vite de' più eccellenti architetti, pittori, et scultori italiani (1550)</i>	» 497
ELIANA CARRARA, <i>Descrivere Firenze: i casi di Francesco Bocchi e di Giovanni de' Bardi</i>	» 511
EMANUELA FERRETTI, <i>Da mirabilia a monumenta: Vincenzo Borghini, la memoria dell'acquedotto romano e il mito fondativo dell'origine di Firenze nelle fonti letterarie dal XIII al XVI secolo</i>	» 529
FRANCESCO CECCARELLI, « <i>Delitie</i> » <i>Bolognesi. Identità e tradizione nel Dialogo della Villa di Giovan Battista Bombello (1585)</i>	» 553
CRISTIANA PASQUALETTI, <i>I Monumenti storici artistici della città di Aquila e suoi contorni di Angelo Leosini. Verso un'edizione commentata</i>	» 567

INDICE

GENIUS LOCI: ARCHITETTURA E TECNOLOGIA

MARCO FRATI, *Identità formale, varietà materiale. La ripetizione dei moduli progettuali nelle facciate dei palazzi muniti fiorentini (cantieri fra XIII e XX secolo)*. Pag. 585

ANDREA FELICI, *Parole di marmo. Identità versiliese nei documenti di Michelangelo per la fabbrica di San Lorenzo*. » 605

GIOVANNI SANTUCCI, «*Incatenandolo al solito di ferri*» Giorgio Vasari e l'uso del ferro nell'architettura toscana di Età Moderna » 627

STRUMENTI DI ANALISI

DANIEL TSAI, *A Conceptual Database for Architectural Identity* . . » 649

Indice dei nomi. » 679

FINITO DI STAMPARE
PER CONTO DI LEO S. OLSCHKI EDITORE
PRESSO ABC TIPOGRAFIA • SESTO FIORENTINO (FI)
NEL MESE DI DICEMBRE 2013

