

**DE LOS COLEGIOS A  
LAS UNIVERSIDADES  
LOS JESUITAS EN EL ÁMBITO  
DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

**Paolo Bianchini**  
**Perla Chinchilla Pawling**  
**Antonella Romano**  
Coordinadores

UNIVERSIDAD DEL PACÍFICO  
PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA  
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA PUEBLA  
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA CIUDAD DE MÉXICO

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA CIUDAD DE MÉXICO  
BIBLIOTECA FRANCISCO XAVIER CLAVIGERO

[Dewey] 378.076 D45.2013

[LC] LC 493 D45.2013

De los colegios a la universidades : los jesuitas en el ámbito de la educación superior /  
Paolo Bianchini, Perla Chinchilla Pawling, Antonella Romano, coords. México, D. F. :  
Universidad Iberoamericana, 2013. - 390 p. : il. ; 23 cm. - ISBN 978-607-417-254-6

I. Jesuitas - Educación superior. 2. Universidades católicas. I. Bianchini, Paolo, editor. II.  
Chinchilla, Perla, editor. III. Romano, Antonella, editor. IV. Universidad Iberoamericana  
Ciudad de México. Departamento de Historia, editor. V. Universidad Iberoamericana Puebla,  
editor. VI. Pontificia Universidad Javeriana, editor. VII. Universidad del Pacífico, editor.

Ilustración de la portada: Collège N. D. de la Paix, Namur, Bélgica. Colección de tarjetas  
postales donadas por Manuel Ignacio Pérez Alonso, Biblioteca Francisco Xavier  
Clavigero, Universidad Iberoamericana Ciudad de México.

Diseño de la portada: Ana Elena Pérez y Miguel García

D.R. © 2013 Paolo Bianchini, Perla de los Ángeles Chinchilla Pawling,  
Antonella Romano (comps.)

D.R. © 2013 Universidad Iberoamericana, A. C.  
Prol. Paseo de la Reforma 880  
Col. Lomas de Santa Fe  
01219 México, D. F.  
[www.iberomx/publicaciones](http://www.iberomx/publicaciones)

D.R. © 2013 Universidad del Pacífico  
Av. Salaverry 2020  
Lima 11, Perú  
[www.up.edu.pe](http://www.up.edu.pe)

D.R. © 2013 Pontificia Universidad Javeriana  
Editorial Pontificia Universidad Javeriana  
Carrera 7 n° 37-25, oficina 1301  
Bogotá, D.C.  
[www.javeriana.edu.co/editorial](http://www.javeriana.edu.co/editorial)

D.R. © 2013 Universidad Iberoamericana Puebla  
Boulevard del Niño Poblano 2901  
Unidad Territorial Atlixcáyotl  
72430 Puebla, Puebla  
<http://libros.iberopuebla.mx/>

Primera edición: 2013

ISBN: 978-607-417-254-6

Todos los derechos reservados. Cualquier reproducción hecha sin consentimiento de los editores  
se considerará ilícita. El infractor se hará acreedor a las sanciones establecidas en las leyes en  
la materia. Si desea reproducir contenido de la presente obra escriba a: [publica@iberomx](mailto:publica@iberomx), en el  
asunto anote el ISBN que corresponda y deje el contenido en blanco.

Impreso y hecho en México

Impreso por Alfonso Sandoval Mazariego. Tizapán 172, colonia Metropolitana Tercera  
Sección, Nezahualcáyotl, Estado de México. C.P. 57750. Tel. 5793-4152. Se terminó de  
imprimir el 15 de octubre de 2013. El tiraje fue de mil ejemplares.

# ÍNDICE

## **Presentación**

*José Morales Orozco S. J.*

9

## **La colección editorial**

*Perla Chinchilla Pawling*

11

## **Agradecimientos**

15

## **PARTE I**

Los colegios en el Antiguo Régimen

17

### **Introducción**

*Paolo Bianchini y Antonella Romano*

19

### **Capítulo I**

Los jesuitas en la formación educativa e intelectual del mundo moderno: génesis y estructura de los colegios (1540-1650)

*Antonella Romano*

27

### **Capítulo II**

Los colegios jesuitas y la competencia educativa en el mundo católico entre el fin del antiguo régimen y la restauración

*Paolo Bianchini*

57

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA CIUDAD DE MÉXICO  
BIBLIOTECA FRANCISCO XAVIER CLAVIGERO

[Dewey] 378.076 D45.2013

[LC] LC 493 D45.2013

De los colegios a la universidades : los jesuitas en el ámbito de la educación superior /  
Paolo Bianchini, Perla Chinchilla Pawling, Antonella Romano, coords. México, D. F. :  
Universidad Iberoamericana, 2013. - 390 p. : il. ; 23 cm. - ISBN 978-607-417-254-6

I. Jesuitas - Educación superior. 2. Universidades católicas. I. Bianchini, Paolo, editor. II.  
Chinchilla, Perla, editor. III. Romano, Antonella, editor. IV. Universidad Iberoamericana  
Ciudad de México. Departamento de Historia, editor. V. Universidad Iberoamericana Puebla,  
editor. VI. Pontificia Universidad Javeriana, editor. VII. Universidad del Pacífico, editor.

Ilustración de la portada: Collège N. D. de la Paix, Namur, Bélgica. Colección de tarjetas  
postales donadas por Manuel Ignacio Pérez Alonso, Biblioteca Francisco Xavier  
Clavigero, Universidad Iberoamericana Ciudad de México.

Diseño de la portada: Ana Elena Pérez y Miguel García

D.R. © 2013 Paolo Bianchini, Perla de los Ángeles Chinchilla Pawling,  
Antonella Romano (comps.)

D.R. © 2013 Universidad Iberoamericana, A. C.  
Prol. Paseo de la Reforma 880  
Col. Lomas de Santa Fe  
01219 México, D. F.  
[www.iberomx/publicaciones](http://www.iberomx/publicaciones)

D.R. © 2013 Universidad del Pacífico  
Av. Salaverry 2020  
Lima 11, Perú  
[www.up.edu.pe](http://www.up.edu.pe)

D.R. © 2013 Pontificia Universidad Javeriana  
Editorial Pontificia Universidad Javeriana  
Carrera 7 n° 37-25, oficina 1301  
Bogotá, D.C.  
[www.javeriana.edu.co/editorial](http://www.javeriana.edu.co/editorial)

D.R. © 2013 Universidad Iberoamericana Puebla  
Boulevard del Niño Poblano 2901  
Unidad Territorial Atlixcáyotl  
72430 Puebla, Puebla  
<http://libros.iberopuebla.mx/>

Primera edición: 2013

ISBN: 978-607-417-254-6

Todos los derechos reservados. Cualquier reproducción hecha sin consentimiento de los editores  
se considerará ilícita. El infractor se hará acreedor a las sanciones establecidas en las leyes en  
la materia. Si desea reproducir contenido de la presente obra escriba a: [publica@iberomx](mailto:publica@iberomx), en el  
asunto anote el ISBN que corresponda y deje el contenido en blanco.

Impreso y hecho en México

Impreso por Alfonso Sandoval Mazariego. Tizapán 172, colonia Metropolitana Tercera  
Sección, Nezahualcáyotl, Estado de México. C.P. 57750. Tel. 5793-4152. Se terminó de  
imprimir el 15 de octubre de 2013. El tiraje fue de mil ejemplares.

# ÍNDICE

## **Presentación**

*José Morales Orozco S. J.*

9

## **La colección editorial**

*Perla Chinchilla Pawling*

11

## **Agradecimientos**

15

## **PARTE I**

Los colegios en el Antiguo Régimen

17

## **Introducción**

*Paolo Bianchini y Antonella Romano*

19

## **Capítulo I**

Los jesuitas en la formación educativa e intelectual del mundo moderno: génesis y estructura de los colegios (1540-1650)

*Antonella Romano*

27

## **Capítulo II**

Los colegios jesuitas y la competencia educativa en el mundo católico entre el fin del antiguo régimen y la restauración

*Paolo Bianchini*

57

### Capítulo III

Jesuitas y universidades en el Nuevo Mundo:  
conflictos, logros y fracasos

*Enrique González González*

95

### Capítulo IV

El papel de las bibliotecas jesuíticas  
en la fundación de la cultura moderna

*José del Rey Fajardo S. J.*

125

### Capítulo V

Los jesuitas y la República de las Letras: el desencanto del mundo

*Antonio Trampus*

155

## PARTE II

Los colegios en el siglo XIX

195

### Introducción

*Perla Chinchilla Pawling*

197

### Capítulo VI

Los colegios jesuitas en la América del siglo XIX.

Tradición, continuidad y rupturas

*Francisco Javier Gómez Díez*

203

### Capítulo VII

Más allá del tiempo: el colegio jesuita de  
San José de Manila (siglos XVI-XX)

*Alexandre Coello de la Rosa y Josep Maria Delgado*

241

## Capítulo VIII

**Ausencia y presencia de colegios jesuitas en la educación superior en México: San Ildefonso y San Gregorio (1800-1856)**

*Rosalina Ríos Zúñiga*

285

## APÉNDICE

**Las universidades de Ausjal y su historia**

313

**Advertencia**

*Perla Chinchilla Pawling*

315

**Presentación**

**Las universidades de la Compañía de Jesús en América Latina**

*Sylvia Schmelkes*

317

**Apuntes para una historia de las universidades de la Ausjal**

*Rubén Lozano Herrera* (compilación y edición)

327

|             |  |     |
|-------------|--|-----|
| ARGENTINA   | <i>Facultades de Filosofía y Teología de San Miguel</i>  | 329 |
| ARGENTINA   | <i>Universidad Católica de Córdoba</i>                   | 330 |
| BRASIL      | <i>Universidad del Valle del Río de las Campanas</i>     | 332 |
| BRASIL      | <i>Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro</i> | 336 |
| BRASIL      | <i>Universidad Católica de Pernambuco</i>                | 338 |
| BRASIL      | <i>Centro Universitario de la FEI</i>                    | 340 |
| BRASIL      | <i>Facultad Jesuita de Filosofía y Teología</i>          | 342 |
| COLOMBIA    | <i>Pontificia Universidad Javeriana</i>                  | 344 |
| CHILE       | <i>Universidad Alberto Hurtado</i>                       | 347 |
| ECUADOR     | <i>Pontificia Universidad Católica del Ecuador</i>       | 348 |
| EL SALVADOR | <i>Universidad Centroamericana José Simeón Cañas</i>     | 350 |

|                      |  |     |
|----------------------|--|-----|
| GUATEMALA            | <i>Universidad Rafael Landívar</i>                                 | 352 |
| MÉXICO               | <i>Universidad Iberoamericana Torreón</i>                          | 354 |
| MÉXICO               | <i>Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente</i> | 355 |
| MÉXICO               | <i>Universidad Iberoamericana Ciudad de México</i>                 |     |
| MÉXICO               | <i>Universidad Iberoamericana Puebla</i>                           | 358 |
| MÉXICO               | <i>Universidad Iberoamericana León</i>                             | 361 |
| MÉXICO               | <i>Universidad Loyola del Pacífico</i>                             | 364 |
| MÉXICO               | <i>Universidad Iberoamericana Tijuana</i>                          | 367 |
| NICARAGUA            | <i>Universidad Centroamericana en Managua</i>                      | 368 |
| PARAGUAY             | <i>Instituto Superior de Estudios Humanísticos y Filosóficos</i>   | 371 |
| PERÚ                 | <i>Universidad del Pacífico, de Lima</i>                           | 374 |
| PERÚ                 | <i>Universidad Antonio Ruiz de Montoya</i>                         | 376 |
| REPÚBLICA DOMINICANA | <i>Instituto Filosófico Pedro Francisco Bonó</i>                   | 379 |
| REPÚBLICA DOMINICANA | <i>Instituto Especializado de Estudios Superiores Loyola</i>       | 380 |
| URUGUAY              | <i>Universidad Católica del Uruguay</i>                            | 382 |
| VENEZUELA            | <i>Universidad Católica del Táchira</i>                            | 384 |
| VENEZUELA            | <i>Universidad Católica Andrés Bello</i>                           | 387 |
| VENEZUELA            | <i>Instituto Universitario Jesús Obrero de Fe y Alegría</i>        | 389 |
|                      |  | 392 |

### Fuentes del Apéndice

395

### Colaboradores del libro

397

### Fuentes de las ilustraciones

399



## CAPÍTULO II

### Los colegios jesuitas y la competencia educativa en el mundo católico entre el fin del Antiguo Régimen y la restauración

*Paolo Bianchini*

#### LA COMPAÑÍA DE JESÚS Y LA INSTRUCCIÓN A FINALES DEL SIGLO XVIII

**E**n el momento en el que nos aproximamos a la historia de la Compañía de Jesús alrededor de los años de la supresión y la restauración, pronto nos damos cuenta de qué difícil es hacerse una idea precisa de quiénes fueron realmente los jesuitas a finales del siglo XVIII, y de cómo funcionaban sus instituciones educativas. De hecho, las polémicas derivadas de la expulsión de la Orden han contaminado también su historia anterior, haciendo difícil la reconstrucción serena y documentada de su historia dieciochesca. Garantes de la tradición, enseñantes eficaces, así como valientes defensores de la verdadera fe, para unos, para otros los ignacianos encarnaban todos los males de la Iglesia y de la sociedad del Antiguo Régimen y, en particular, eran acusados de corromper y pervertir a la juventud que, ignorante, frecuentaba sus escuelas.

Para mediados del siglo XVIII, después de doscientos años de polémicas, lo que parece evidente es que los juicios sobre la Orden ignaciana estaban ya estereotipados. El antijesuitismo había asumido su fisonomía más madura, y describía a los discípulos de san Ignacio como los enemigos de la religión, del Estado y de la moral. Fuertes fueron los ataques dirigidos a la Compañía en los siglos precedentes con obras como la *Monita Secreta*, las *Provinciales* de Pascal y la *Moral práctica de los jesuitas* de Arnaud; sus enemigos tenían un buen juego describiéndola como “une Compagnie de trente mille hommes, qui veut se jouer des biens, de la vie, de la liberté et de l'esprit d'autant d'hommes qui s'opposent à leurs entreprises; et qui persécutant le monde, veut demeurer toute sainte, toute sacrée après des effets si violens”.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> “[...] una Compañía de treinta mil hombres, que desea jugarse los bienes, la vida, la

**Una imagen muy diversa de aquella que los jesuitas continuaban dando de sí mismos, según la cual**

la Société des Jésuites, considérée dans son être distinctif des autres Sociétés Religieuses, est une Société spécialement et uniquement dévouée à la propagation, à la conservation, à la défense de la Religion; donc une Société dévouée par sa nature et par son essence à s'occuper spécialement des moyens propres à accroître et à maintenir la Religion; à les employer tous et à n'en exclure aucun. instruction de la jeunesse, prédications, confessions, régence de théologie, de morale, d'écriture sainte et des pères; ouvrages d'érudition et de littérature; sciences saintes et sciences profanes; retraites et congrégations; missions dans les états et pays catholiques, pour perpétuer l'intégrité de la foi; dans les états et pays séparés de l'église, pour retirer les peuples des sentiers de l'hérésie et du schisme; dans les pays et les états idolâtres, pour y porter et cultiver les semences de la doctrine évangélique. Par conséquent la Société des Jésuites est une Société qui, dans sa nature et dans son essence distinctive des autres Sociétés religieuses, est spécialement dévouée à l'Étude des Sciences et aux fonctions du zèle.<sup>2</sup>

---

libertad y el espíritu de otros hombres que se oponen a su trabajo; y perseguidora del mundo, quiere permanecer santa, sagrada luego de efectos tan violentos”, en “Les Jésuites criminels de leze majesté dans la théorie et dans la pratique, à la Haye, chez les Frères Vaillant”, 1758, p. v. El libelo anónimo, probablemente redactado por la campaña antijesuita derivada del atentado de Damiens a Luis XV en 1757, fue reeditado más veces en años sucesivos. Sobre temas y la modalidad de propagación del antijesuitismo, *cfr.* M. LEROY, *Le mithe jésuite, de Béranger à Michelet*, París, PUF, 1992 y G. CUBITT, *The jesuit Myth. Conspiracy Theory and Politics in Nineteenth Century France*, Oxford, Clarendon Press, 1993.

<sup>2</sup> “La Sociedad de los Jesuitas, considerada en su ser distinta de otras Sociedades Religiosas, es una Sociedad especial y únicamente dedicada a la propagación, a la conservación, a la defensa de la Religión; es decir, una Sociedad devota por su naturaleza y por su esencia a ocuparse en especial por medios propios a incrementar y mantener la Religión; a incluir a todos y no excluir a ninguna instrucción de la juventud, predicaciones, confesiones, regencia de teología, de moral, de escritura santa y de padres; obras de erudición y de literatura; ciencias santas y ciencias profanas; retiros y congregaciones; misiones en los estados y países católicos, para perpetuar la integridad de la fe; en los estados y países separados de la Iglesia, para retirar a los pueblos de los caminos de la herejía y del cisma; en los países y los estados idólatras, para llevarles y cultivarles las semillas de la doctrina evangélica. Por consiguiente, la Sociedad de los Jesuitas es una Sociedad que, dentro de su naturaleza y de su esencia distintiva de otras Sociedades religiosas, está dedicada especialmente al Estudio de las Ciencias y al oficio del fervor”. Definición de la Orden que dan Charles y Pierre Claude Frey de Neuville, dos de los jesuitas más influyentes y representativos de la Asistencia de Francia al momento de la

Por lo tanto, ¿quiénes eran los jesuitas al momento de la expulsión y la supresión? Para permanecer apegados a la realidad y no desviarnos por mitos, es oportuno partir de su organización y de las instituciones que dirigían, para después analizar las actividades gestionadas por la Compañía.

En el momento de la supresión, la Orden conservaba un peso considerable dentro de la Iglesia, y lo mismo desde un punto de vista meramente cuantitativo: eran 42 provincias, esparcidas en todo el mundo, con cerca de 23 000 jesuitas, muchos de los cuales estaban dedicados a la enseñanza, experiencia que todos los jesuitas tenían en el transcurso de sus vidas. Además, de las 1 180 instituciones jesuitas censadas a mediados del siglo XVIII, poco antes de la supresión, 612 eran colegios, de los cuales 95 estaban situados fuera de Europa, si bien es probable que el censo no estuviera completo.<sup>3</sup>

Con el tiempo, la Compañía había puesto gran atención en los encuentros de enseñanza de la juventud, a través de los cuales ejercitaba su propia influencia ideológica y actuaba la obra de conversión y reconversión que caracterizaba a su mandato original, de Orden nacida en la Contrarreforma. En realidad, Ignacio de Loyola no había concebido a su congregación como esencialmente dedicada a la enseñanza y la educación. No obstante, debido al precoz éxito de las escuelas jesuitas y las numerosas peticiones que provenían de varias partes de Europa, pronto la Compañía –no sin alguna incertidumbre inicial– se dedicó al camino de la instrucción.

En la segunda mitad del siglo XVIII los jesuitas dirigían diversas instituciones de formación, pero sin duda su preferida fue la educación que hoy llamaríamos secundaria. Todas las escuelas de la Compañía seguían de un modo más o menos fiel las indicaciones de la *Ratio studiorum*. Ésta establecía seis clases “inferiores” y siete u ocho superiores. A las primeras pertenecían cuatro cursos anuales de gramática (comúnmente numerados del 6 al 3), uno de humanidades o poesía y uno de

---

prohibición, en las anónimas “Observations sur l’institut de la Société des Jésuites, à Nancy, chez Henry”, 1762, pp. 6-7.

<sup>3</sup> Es casi imposible establecer el número exacto de jesuitas al momento de la expulsión y la supresión, así como los colegios efectivamente activos, porque muchos de los documentos inherentes a los últimos años de vida de la Orden están perdidos. Sin embargo, una fuente válida es el libro de A. HAMY, *Documents pour servir à l’histoire des domiciles de la Compagnie de Jésus dans le monde entier de 1540 à 1773*, París, A. Picard, 1892. Véase también L. SCHMITT, A. KLEISER Y J. B. GOETSTOUWERS, *Synopsis historiae Societatis Jesu, Lovanii, typis ad Sancti Alphonsi*, 1950.

retórica. Las bases de la lectura y la escritura eran impartidas en octava y séptima, aunque a veces no hay mención de éstas en los currículos jesuitas, ya que dependían de los internados. Además, muchos niños accedían al colegio habiendo ya aprendido las bases de la alfabetización y el cálculo, razón por la cual no eran muchas las escuelas jesuitas que disponían de la séptima y la octava, comúnmente faltando también la sexta. En cambio, el ciclo superior comprendía tres cursos anuales de filosofía, uno de matemáticas y cuatro de teología. Sin embargo, no todas las escuelas de la Compañía poseían todas las clases previstas por la *Ratio*. En tal caso venían definidas como “de pleno ejercicio”, aunque no eran pocos los institutos con una oferta didáctica limitada sólo a las humanidades.

Si en clase se afrontaban las materias previstas por la *Ratio Studiorum*, existían otras enseñanzas, convertidas en imprescindibles con el paso del tiempo para nobles y burgueses, que con toda probabilidad eran proporcionadas en el internado por los prefectos de cámara. Éste es el caso de la historia, la geografía, la lengua nacional, aunque bien es cierto que la oferta variaba de colegio a colegio. Del mismo modo, se impartían singularmente y no entraban en el plan de estudios común, enseñanzas “casi profesionalizantes” para un caballero, como la danza, la esgrima y la música. Fuera de la clase, los estudiantes de los colegios jesuitas siempre podían enriquecer la propia formación espiritual como miembros de las congregaciones estudiantiles o probar en un escenario, por medio de las representaciones que cada año los jesuitas hacían poner en escena a sus alumnos. Tal situación llevó a Compère a hablar del internado no sólo como “un instrument de conquête des élites”, sino también como “un lieu de souplesse et d’innovation pédagogique”.<sup>4</sup>

En realidad, solamente una minoría de los colegios jesuitas estaba dotada de un internado y, sobre todo, no todas las familias podían permitírselo. La gestión de un internado suponía no poca responsabilidad y dificultades; por esto los jesuitas eran reacios a su apertura y no se oponían a que sus estudiantes residieran fuera de él. Los colegios más frecuentados y renombrados eran los que disponían de un internado, situados en las ciudades más importantes y pobladas, mientras los otros,

---

<sup>4</sup> “[U]n lugar de flexibilidad e innovación pedagógica”, en M.-M. COMPÈRE y D. JULIA, *Les collèges français, 16<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> siècles*, París, INRP/CNRS, 1984-1988, 4 tomi, vol. III, p. 390.

por lo general, estaban radicados en ciudades medianas y no siempre tenían uno.

Las relaciones entre la Compañía de Jesús y la Universidad eran intensas, ya que desde su fundación los jesuitas habían ocupado cátedras, ligadas no sólo a la teología sino también a la filosofía y la historia. La confianza depositada en los discípulos de san Ignacio en la enseñanza universitaria, generalmente originaba grandes diatribas dentro y fuera del Ateneo, dado el prestigio y la visibilidad que la docencia académica atribuía a quien la desempeñaba. Ello no impidió a los jesuitas reservar gran atención a la enseñanza universitaria, en especial en los Estados italianos, pero también en las posesiones del rey de Francia y de España, logrando afianzar raíces estables en algunos ateneos y fundar los propios, ya fuera en el Viejo o en el Nuevo Mundo.<sup>5</sup>

También eran numerosos los seminarios dirigidos y gestionados directamente por la Compañía de Jesús, y tampoco era insólito encontrar jesuitas solos, empleados como enseñantes por órdenes del obispo local. El trabajo en el seminario permitía a los ignacianos establecer lazos fuertes y duraderos con el clero diocesano, además de difundir las posturas propias en el campo teológico y devocional.

Con el transcurso del tiempo, la oferta formativa de la Compañía no sólo había aumentado, sino que se había diversificado dependiendo del contexto nacional y local. Éste es el caso de las cátedras de hidrografía, fundadas en Francia por Colbert en 1681. Aunque la materia ya era objeto de enseñanza hacía algunas décadas (la obra que definió los cánones de la nueva ciencia, la *Hydrographie* del jesuita Georges Fournier, dio luz en 1643), las escuelas de hidrografía debían servir para dar a los jóvenes dedicados a la marina militar y a la civil, los instrumentos teóricos y sobre todo prácticos para la navegación, el comercio y el combate marítimo. Entre finales del siglo XVII y las dos primeras déca-

---

<sup>5</sup> Sobre la relación entre la Compañía de Jesús y la Universidad, ahora existe una notable bibliografía. Como ejemplo, P. BRIZZI y R. GRECI (eds.), *Gesuiti e università in Europa (secoli XVI-XVIII)*, *Atti del Convegno di studi, Parma, 13-15 dicembre 2001*, Bologna, CLUEB, 2002, pp. 453-460; véanse también P.-A. FABRE y A. ROMANO, "Les jésuites dans le monde moderne. Nouvelles approches", *Revue de synthèse*, t. 120, abril-septiembre 1999; L. GIARD (dir.), *Les jésuites à la Renaissance. Système éducatif et production du savoir*, París, Presses universitaires de France, 1995. J. O'MALLEY et al., *The Jesuits: cultures, science and the arts 1540-1773*, Toronto, University of Toronto Press, 1999 e *Id.*, *The Jesuits II: Culture, sciences and the arts 1540-1773*, Toronto, University of Toronto, 2003.

das del XVIII, la Compañía había logrado adjudicarse las cátedras de Marsella, Montpellier, Toulouse, Perpignan, La Rochelle, Douai y Caen, agregándolas a los colegios locales, y aquellas de Tolón y Nantes, que de hecho sustituían a las escuelas tradicionales, para impartir una enseñanza práctica y distintivamente profesionalizante.<sup>6</sup> Así, se trataba de un tipo de instrucción superior dirigida en específico a aquellos sectores sociales que por extracción cultural y económica estaban menos interesados en la instrucción humanista impartida por los colegios jesuitas. Además, tanto en Francia como en otros países los jesuitas generalmente eran quienes administraban los observatorios astronómicos y, por ello, tenían el conocimiento necesario para difundir esas enseñanzas.

De todas formas, el verdadero símbolo de la presencia jesuita, tanto en Europa como en el Nuevo Mundo, eran los colegios y las misiones, más que las iglesias. En las ciudades más pequeñas, no pocas veces el colegio y la iglesia de los jesuitas representaban las únicas atracciones ciudadanas, ya fuera porque comúnmente estaban entre los edificios más bellos y cuidados, o porque albergaban los pocos eventos dignos de atención en el transcurso del año: la representación teatral de los estudiantes, las premiaciones de final de curso, las procesiones del santo patrono, el cuidado sermón del célebre predicador, vestido rigurosamente con el hábito ignaciano.

Se puede decir que en la sociedad del *ancien régime*, en la que el clero era numeroso y casi omnipresente en la vida pública, los jesuitas representaban una de las órdenes más fácilmente individualizantes, ya fuera por sus vestimentas, que los distinguían de otras congregaciones, o sobre todo por sus actividades, que los caracterizaban de manera inequívoca. En aquel momento, buena parte de la energía de los jesuitas estaba enfocada en la enseñanza y la predicación, mientras que la gestión de las parroquias e iniciativas caritativas, como la asistencia a los enfermos o las visitas a los presos, tenían un peso marginal. En Austria, por ejemplo, al momento de la supresión, los catálogos censaban como enseñantes cerca del 35 % de los religiosos de la Compañía, mientras

---

<sup>6</sup> Sobre las escuelas de hidrografía, *cfr.* F. RUSSO, "L'hydrographie en France aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles: écoles et ouvrages d'enseignement", en R. TATON (ed.), *Enseignement et diffusion des sciences en France au XVII<sup>e</sup> siècle*, París, Hermann, 1964, pp. 419-440. Véase también F. DE DAINVILLE, *La géographie des humanistes*, París, Beauchesne, 1940.

que sólo el 9 % estaba dedicado a la predicación en las iglesias metropolitanas y suburbanas.<sup>7</sup>

Ello no se debía a una especie de clasicismo *ante-litteram*, como habían dicho sus detractores, sino a los orígenes contrarreformistas de la Orden de san Ignacio, orientada en primer lugar a la conversión de nuevos fieles y a profundizar la espiritualidad de los individuos, más que a un apostolado en masa.

Habiendo crecido en la escuela del humanismo, los jesuitas naturalmente preferían las ciencias humanas que las exactas. Ello no significa que las matemáticas, la física y la astronomía no fueran objeto de investigaciones y de la enseñanza de los ignacianos, pero la Orden empujaba a sus miembros hacia campos del saber en los que siempre había adquirido fama y prestigio. Asimismo, aquéllos eran los campos que al menos en un inicio más interesaban a las familias de sus estudiantes, que querían para sus hijos carreras prestigiosas en la administración, en el tribunal o en la Iglesia, y no en las ciencias. Así, era normal que un buen número de discípulos de san Ignacio se dedicaran a la filología, a la erudición, a la edición de clasicistas latinos y griegos, además de a la poesía. No faltaban los catecismos, así como los libros devocionales, de oración y espirituales, géneros en los que los discípulos de san Ignacio sobresalían desde hacía siglos.<sup>8</sup>

La retórica tenía un peso tan importante en los colegios de la Orden, que tanto a los estudiantes como a los docentes les pedían a menudo componer y recitar discursos, piezas teatrales y obras en verso. A los jesuitas no les faltaba entrenamiento en la composición, tanto en prosa como en rima, ya que era normal practicarla fuera de la escuela. De hecho, fueron numerosos los jesuitas que a partir del siglo XVII practicaron el género de la literatura de ocasión, inmortalizando decesos ilustres, matrimonios excelentes y eventos particularmente significativos, con composiciones poéticas repletas de figuras retóricas más o menos audaces.

¿Cuáles eran las razones que, a mediados del siglo XVI, incitaban a una familia a inscribir a sus hijos a una escuela jesuita? En primer lugar, la facilidad para acceder a ellas. En los países europeos de tradi-

<sup>7</sup> A. TRAMPUS, *I gesuiti e l'Illuminismo. Politica e religione in Austria e nell'Europa centrale (1773-1798)*, Florencia, Olschki, 2000, p. 36.

<sup>8</sup> Véanse los ensayos recogidos en P. BIANCHINI (ed.), *Morte e resurrezione di un Ordine religioso. La Compagnia di Gesù durante la soppressione (1759-1814)*, Milán, Vita & Pensiero, 2006.

ción católica, casi no había razón por la cual no hubiera un colegio jesuita cerca. No es casualidad que al momento de la supresión la enseñanza representara la actividad que empleaba el número más elevado de discípulos de san Ignacio, constituyendo la Orden enseñante numéricamente más relevante en la Europa del Antiguo Régimen. Es más, eran muchos los jesuitas requeridos como tutores, que acompañaban a los descendientes de las familias nobles en el gran *tour* y que, con la invitación de las familias nobles que los hospedaban, escribieron la historia de la región o de cualquier ilustre familia local.

A diferencia de lo que ocurría en buena parte de las órdenes de origen medieval, la Compañía de Jesús exigía a todos sus miembros contribuir en el mantenimiento de las instituciones en las que vivían. Por este motivo, también los *hommes de lettres* eran obligados a dejar su propia obra para dedicarse a tareas más inmediatamente útiles para la Orden.

Por lo general, los intelectuales de la Compañía eran empleados en la enseñanza para transmitir a sus propios alumnos lo que aprendían a través de la investigación. Además, desde novicios, los jesuitas eran llamados a enseñar en las clases básicas, con el título de *magistri*. Cuando la vocación cultural de los jóvenes ignacianos se determinaba, los superiores buscaban tomarla en cuenta en cursos en los que pudieran utilizar las competencias adquiridas en el estudio. Esto era particularmente cierto para los científicos, pero no siempre fácil de repetir dentro de la Orden. A veces las exigencias académicas suponían sacrificios, en especial al inicio de la carrera, pero en seguida las expectativas de los intelectuales de la Orden quedaban satisfechas con la asignación de docentes afines a sus campos de interés.

Sin embargo, este sabio y eficaz método para mantener unidos investigación y enseñanza suponía una cierta restricción en la elección de los campos de búsqueda. De hecho, motivaba a los jóvenes a emprender los mismos estudios que los maestros y, debido a que aspiraba a reproducir fielmente la tradición cultural de la Orden, limitaba las posibilidades de innovación. Esto no significa que el saber jesuita permaneciera igual a sí mismo a través de los siglos, ya que no se explicarían las conquistas logradas por los ignacianos en varios campos, así como la creciente importancia que alcanzaron en la física y las matemáticas en los siglos XVII y XVIII. No obstante, ello significa que, hasta la supresión, fue casi imposible aportar mínimas modificaciones a la *Ratio Studiorum*, tanto que, como



ya habíamos visto, las innovaciones didácticas y disciplinares fueron dejadas fuera del plan de estudios prescrito por la Orden.<sup>9</sup>

Éste fue el caso del derecho y, aún más, de las materias científicas, que interesaban bastante a las familias profesionales. Por esto, como ha demostrado Dainville,<sup>10</sup> desde finales del siglo XVII, las elites de la Orden insistían entre los provinciales para que se diera estabilidad a la enseñanza de las ciencias exactas, aunque esto no es válido para generalizar el interés entre los jesuitas franceses por aquel género de estudio. Por lo tanto, aunque aumentó el número de estudiosos de física y, en menor medida, de matemáticas en el transcurso del siglo XVIII, ello permaneció bajo las necesidades de la Compañía, que cada año se encontraba con el problema de cubrir todas las enseñanzas previstas.

De cualquier manera, las cuestiones de carácter contingente no eran las únicas en vincular a los expertos de ciencias exactas con la enseñanza. De hecho, también quienes tenían la responsabilidad de supervisar los observatorios de los colegios, tarea de ninguna manera de reposo, no se beneficiaban de ningún descuento. La relativa marginalidad de los físicos y matemáticos se adscribe a la visión instrumental de las disciplinas científicas por parte de las altas jerarquías de la Orden ignaciana. Sin duda, es verdad que ellos habían entrado a formar parte del currículum de estudios jesuita, pero su presencia era poco relevante dentro del plan de estudios,

---

<sup>9</sup> Sobre la *Ratio Studiorum* y el debate secular en torno a su reforma cfr. *Ratio Studiorum. Plan raisonné et institution des études dans la Compagnie de Jésus*, editado por A. DEMOUSTIER, D. JULIA, L. ALBRIEUX, D. PRALON-JULIA y M.-M. COMPÈRE, París, Belin, 1997; M. ZANARDI, "La *Ratio atque institutio studiorum Societatis Iesu*: tappe e vicende della sua progressiva formazione (1541-1616)", en *Annali di storia dell'Educazione*, 5, 1998, pp. 135-164; W. SOTO ARTUÑEDO, "La *ratio studiorum*. La pedagogía de la Compañía de Jesús", en *Proyección*, 195 1999, pp. 259-276. Véase también A. BIANCHI, *Scuola e lumi in Italia nell'età delle riforme (1750-1780). La modernizzazione dei piani degli studi nei collegi degli ordini religiosi*, Brescia, Editrice La Scuola, 1996. Desde el punto de vista documental son imprescindibles los *Monumenta paedagogica Societatis Iesu*, Romae, Institutum historicum Societatis Iesu, 1965-1992, 7 vol.

<sup>10</sup> Fueron los propios generales de la Orden quienes sensibilizaron a sus hermanos sobre la importancia de individualizar pronto las inclinaciones de los estudiantes para orientarlos hacia las ciencias exactas. Por un lado, esto servía para facilitar el aprendizaje de materias consideradas muy difíciles, y por el otro, para garantizar en las escuelas jesuitas el constante cambio de enseñantes. Cfr. DAINVILLE, "L'enseignement scientifique dans les collèges de jésuites au dix-huitième siècle", en *L'éducation des jésuites (XVI-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, comp. de M.-M. COMPÈRE, París, Les Editions de Minuit, 1978, pp. 355-395. Véase también A. ROMANO (ed.), *Rome et la science moderne*, Rome, École Française de Rome, 2008.

estando reservados a los niveles más altos de instrucción, a los que llegaba sólo una pequeña parte de los estudiantes. En realidad, desde finales del siglo XVII había en la Orden un intenso debate sobre la revisión de la *Ratio Studiorum*, al cual Roma siempre se opuso, manteniendo la innegable dificultad de persuadir a las familias sobre la utilidad de las ciencias, además de la exigencia de conservar el espíritu del plan de estudios redactado por san Ignacio. Asimismo, existía también otro tipo de problema: la sospecha en el encuentro de saberes controvertidos, si no es que peligrosos. Por ello, los argumentos de los cursos de matemáticas y física eran bastante tradicionales y, a diferencia de lo que ocurría con otras materias que formaban parte de niveles más altos de instrucción jesuita, como la filosofía, la teología y la lógica, no existían manuales, siendo las lecciones rigurosamente dictadas por el enseñante año con año.

Por estos motivos, aunque las ciencias exactas fueron practicadas por los jesuitas, al momento de la supresión, la cultura y la instrucción derivada de la Compañía eran de corte esencialmente humanista.

#### POBLACIÓN ESCOLAR Y CRISIS EDUCATIVA DE LA ORDEN A FINALES DEL ANTIGUO RÉGIMEN

En el momento de la supresión, los colegios de la Compañía de Jesús constituían una densa red que unía a la catolicidad del Viejo y del Nuevo Mundo. Los tejidos de tal red eran más densos en las regiones limítrofes con la herejía, así como en los países con mayor concentración urbana. En España, Francia, Italia y buena parte del imperio habsbúrgico, era frecuente que los padres se encontraran en la situación de elegir entre diversas instituciones ignacianas, todas relativamente cerca. En aquel caso la elección se hacía con base en la importancia y fama del colegio, del hecho de que dispusiera de un internado o también del costo de la inscripción.

Otra peculiaridad de las instituciones escolares ignacianas era la de estar colocadas por lo general en ciudades de dimensiones medio-grandes. En Francia, por ejemplo, de las 102 localidades en las que estaban presentes las instituciones formativas jesuita (colegios de pleno o parcial ejercicio, cátedras de hidrografía, seminarios, etcétera), 49 poseían una población cercana o superior a los 10 000 habitantes en 1750.<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup> Se considera que a mediados del siglo XVIII en Francia, los centros urbanos con más de 10 000 habitantes fueran 65; tal dato hace aún más significativa la elección de las ciudades

En tercer lugar, representaba un elemento de fuerte atracción, especialmente para los sectores sociales menos pudientes, la casi total gratuidad de la instrucción ofrecida en los colegios jesuitas. Si los internados gestionados por la Orden no eran ciertamente para todos, dado que por lo general tenían costos prohibitivos aunque reservaran un cierto número de puestos a los estudiantes menos adinerados, los colegios de la Compañía eran realmente baratos, sobre todo si los comparamos con aquéllos de otras órdenes religiosas o seculares.<sup>12</sup> De hecho, gozaban de un patrimonio considerable de naturaleza múltiple (comunitaria, pública, eclesiástica, proveniente de herencias de particulares) y, por lo tanto seguro, que los jesuitas habían impuesto como requisito imprescindible desde su apertura, justamente para garantizar la gratuidad de la enseñanza.

Un cuarto factor de éxito de las escuelas jesuitas estaba asegurado por el prestigio social del cual gozaba la Orden entera. Es verdad que los ignacianos tenían no pocos enemigos y detractores, pero también es verdad que podían contar con numerosos partidarios. Para aquellas familias que no poseían los medios y la influencia suficientes para sostener a los propios hijos en el acceso a las altas jerarquías eclesiásticas, la carrera dentro de la Orden ignaciana representaba una opción, y no secundaria, en las estrategias de promoción de la prole. Desde este punto de vista, estudiar en las instituciones jesuitas comúnmente constituía el primer paso hacia el ingreso a la Compañía.

Para algunos muchachos, las inscripciones en las escuelas ignacianas era una etapa obligada en un camino formativo y existencial preestablecido, al cual no se podían oponer de ninguna manera. Sin embargo, para la mayor parte de los alumnos, frecuentar las instituciones ignacianas representó una suerte de invitación, un modo para mostrarles una oportunidad que podían tomar o no. No por casualidad en el siglo XVIII, los registros de los alumnos, así como los catálogos de los miembros de la

---

en las cuales abrir colegios por parte de la Orden. Cfr. B. LEPETIT, *Les villes dans la France moderne (1740-1840)*, París, Albin Michel, 1988, en particular pp. 449-252. Para los centros urbanos con menos de 10 000 habitantes se puede hacer referencia a los datos reunidos y publicados con bases departamentales, editados en *Paroisses et communes de France. Dictionnaire d'histoire administrative et démographique*, París, CNRS, de los que ya están disponibles los volúmenes relativos a numerosos departamentos.

<sup>12</sup> Un buen ejemplo es el francés, del cual hay notas de bienes e ingresos. Cfr. *Atlas de la Révolution française*, vol. 2, *L'Enseignement*, dir. de D. JULIA, París, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1987, p. 36.

Compañía, enumeraban a bastantes hermanos ingresados contemporáneamente en la Orden o a breve distancia de tiempo el uno del otro.

En las estrategias familiares del Antiguo Régimen, por las exigencias del primogénito se sacrificaba al resto de la prole, pero no por ello se dejaba de intentar el camino de la persuasión, antes que el de la coerción. Por eso, podía pasar que al aceptar la invitación no fuera para el hijo preseleccionado, sino para algún otro, para quien se había imaginado una carrera alternativa mas no antiética, como la militar, y que a menudo resultaba intercambiable para muchas familias francesas.

Desde su nacimiento, los colegios jesuitas se mostraron como el lugar de excelencia de formación de las futuras clases dirigentes y eso era bien conocido por las familias de toda Europa, como demuestran, entre otros, los casos de Marmotel para Francia y de Kaunitz para el habsbúrgico.<sup>13</sup> Para el resto, se trataba de acceder a un modelo formativo y sobre todo cultural elitista, comúnmente promovido por las propias familias reinantes.

En este sentido, el caso francés es en particular emblemático, aunque no distinto del de otras cortes europeas como Viena: numerosos discípulos de san Ignacio vivían en Versalles, donde desempeñaban el delicado, pero influyente, papel de confesores de una buena parte de la familia real, alrededor de la cual los ignacianos gozaban por tradición de estima y protección.<sup>14</sup> El propio Luis XV, al momento de firmar la expulsión de la Orden, confiaba su vida espiritual a un jesuita, Philippe Onuphre Desmaretz, quien era también director espiritual de la reina. Ella se valía de otros tres jesuitas, dos de origen polaco (como ella), Ignace Trabczynski (o Trampezynski) e Ignace Bieganski, y un francés, Jean Ignace David. Ciertamente, el Delfín era el Borbón más devoto de la Compañía de Jesús, tanto que se mostró disponible para financiar una casa para los jesuitas franceses cerca de Roma después de la expulsión. La Orden agradeció su apoyo con una imponente cantidad de

<sup>13</sup> J.-F. MARMONTEL, *Mémoires*, s. 1., Mercure de France, 1999; G. KLINGENSTEIN, *L'ascesa di casa Kaunitz. Ricerche sulla formazione del cancelliere Wenzel Anton Kaunitz e la trasformazione dell'aristocrazia imperiale, secoli XVII e XVIII*, Roma, Bulzoni, 1993.

<sup>14</sup> Sobre los jesuitas franceses al momento de la expulsión de Francia me permito citar mi *Educazione, cultura e politica nell'età dei lumi. I gesuiti e l'insegnamento dopo la soppressione della Compagnia di Gesù*, Turín, Libreria Stampatori, 2001. En Austria la situación no era muy diferente: antes de la supresión pertenecían a la Compañía de Jesús tanto el confesor de María Teresa, como el de José II, y eran jesuitas también todos los tutores de los otros hijos de la reina. Cfr. A. TRAMPUS, *I gesuiti e l'Illuminismo*, op. cit., p. 15.

odas y sermones al momento de su muerte, ocurrida prematuramente en diciembre de 1765 y promoviendo un verdadero y propio culto en las décadas sucesivas.

También las hermanas del rey, mejor conocidas como las *Mesdames* de Francia, Adélaïde y Victoria, eran famosas por su lazo con la Orden ignaciana, teniendo como único confesor a Armand Charles Bolle. La princesa Luisa confiaba su vida espiritual a dos jesuitas, Joseph Bernard Dusserre Figon y Gilles François de Beauvais, mientras la Delfina se confesaba con el alsaciano Jean Michel Kroust (o Croust) y la princesa Carlota de Lorena con el irlandés Bernard Routh. Otro discípulo de san Ignacio, Joseph Grellet de Prades, fue reclutado por el conde de Artois, hermano de Luis XVI, como tutor de sus hijos, mientras que el desafortunado soberano tuvo como tutor, después de la expulsión, a dos jesuitas de eminente fama en la Francia de su tiempo, Guillaume Berthier y Jacinto Cerutti.

Fueron muchos los jesuitas escogidos como predicadores del rey y de sus allegados y que, gracias a este encargo, pasaban mucho tiempo en la corte. Entre éstos vale la pena recordar, además de a Charles Frey de Neuville y Henry Griffet –de quienes nos ocuparemos ampliamente en cuanto que eran algunos de los miembros más influyentes de la Orden–, a los predicadores de corte Charles Jean Baptiste Le Chapelain y Charles Fleury-Ternal.

Sin embargo, a partir de finales del siglo XVII y especialmente en el transcurso de la primera mitad del XVIII, las escuelas de los jesuitas perdieron su tradicional capacidad de atracción. El número de los alumnos había permanecido casi invariable en los colegios más grandes y prestigiosos, pero disminuyó de manera sensible en los institutos más pequeños. Las escuelas de provincia desde hacía tiempo tenían pérdidas y dependían de las ya precarias finanzas de la Compañía.<sup>15</sup>

Las razones de la disminución de atracción ejercida por las escuelas jesuitas son de diferente naturaleza y se encuentran en múltiples contextos. En primer lugar, había cambiado la actitud por parte de los Es-

---

<sup>15</sup> Es lo que resulta evidente de las investigaciones de Dainville (*cfr.* en particular F. DAINVILLE, "Effectifs des collèges et scolarité aux dix-septième et dix-huitième siècles dans le nord-est de la France", en *L'éducation des jésuites, op. cit.*, pp. 81-118), y de las más recientes indagaciones de D. G. THOMPSON, "French Jesuit Wealth on the Eve of the Eighteenth-Century Suppression", en W. SHIELDS (ed.), "The Church and the Wealth", en *Studies in Church History*, 24, 1987, pp. 307-319.

tados hacia la instrucción. En la segunda mitad del siglo XVIII, los Estados europeos comenzaron a reivindicar el control de la instrucción, en particular de la secundaria, hasta entonces monopolio de las órdenes religiosas (jesuitas, barnabitas, escolapios, hermanos de las escuelas cristianas y otras congregaciones menores) que se habían hecho cargo, en ausencia de un interés real y de la capacidad de los Estados modernos de ocuparse de ella. Se trataba no tanto de renovar los modelos escolares y pedagógicos, como de decidir a quién concernía el control de la formación de los súbditos, con evidentes implicaciones ideológicas y políticas.

Así, comenzó a entrar en crisis la secular asociación de Estado-Iglesia en la gestión de la escuela, que suponía que la Iglesia formara ciudadanos respetuosos de la ley y preparados, pero pensándolos antes que nada como buenos cristianos, con lo que a cambio obtenían un tratamiento favorable dentro del Estado.

La ruptura entre el Trono y el Altar se consumó con la expulsión de la Compañía de Jesús de los reinos borbónicos: primero los jesuitas fueron perseguidos en Portugal, en 1759; después de Francia, en 1762; luego de España y de los territorios españoles en Italia, en 1767; finalmente, en 1773, fueron suprimidos por Clemente XIV, quien al momento de las elecciones intercambió el apoyo de los obispos de las monarquías borbónicas por la eliminación de la Orden ignaciana. La salida de escena de la Orden enseñante por antonomasia ofreció la ocasión para una reflexión general de la gestión de las escuelas, sobre las que finalmente el Estado tendría oportunidad de meter mano.

Por lo tanto, se inició un amplio debate, casi en toda Europa y en el Nuevo Mundo, sobre cuál sería el mejor método, desde el punto de vista cultural, pero también político y económico, para sustituir a los jesuitas. En poco tiempo implicó no sólo a los órganos que toman las decisiones de los Estados, sino también a la opinión pública. Por ejemplo, el *Émile* de Rousseau fue publicado en 1762, mientras llegaba la sentencia definitiva del proceso que muchos parlamentos franceses (una especie de tribunales administrativos con jurisdicción regional) habían iniciado el año precedente contra los jesuitas, acusados de corromper a la juventud con enseñanzas promotoras del tiranicidio y la herejía.

El *Émile* llevó las convicciones educativas de Rousseau al interior de un debate que apasionaba a Francia y que, en los años siguientes, llegaría al continente entero. Se trataba de decidir cómo sustituir a los jesuitas en la gestión de las escuelas que ellos habían dirigido desde hacía cerca

de dos siglos, es decir, de cuando habían nacido los colegios después de la Reforma protestante y católica. Rousseau se declaraba de manera abierta contrario a la instrucción colegial, que definía como "risible", prefiriendo aquella impartida por los tutores. No obstante, su posición fue ampliamente minoritaria, en cuanto que no sólo existía el problema concreto de cómo continuar garantizando el funcionamiento de las escuelas públicas, pero sobre todo porque muchos Estados habían comenzado la guerra con la Compañía de Jesús para sustraerles el control de los colegios.

Un segundo motivo al cual se atribuye la disminución de la popularidad de las instituciones ignacianas es el mito del complot jesuita, según el cual la Compañía de Jesús se habría servido de las escuelas para inculcar en la juventud los principios de la sedición y la herejía. De esa acusación siempre se habían valido los gobiernos para reivindicar sus propios derechos en materia de educación, evaluando –y en muchos casos censurando– los preceptos impartidos en las escuelas de la Orden. En general, las cortes siempre se habían mostrado ansiosas de castigar cada presunto abuso en el campo de la educación y la instrucción, condenando tesis de grado consideradas heterodoxas y, sobre todo, exigiendo el alejamiento de docentes culpables de haber transmitido principios distanciados de los deseos de la monarquía. El control aumentó en los años cincuenta, encontrando nuevo alimento en el proceso que llevó a la expulsión de la Orden ignaciana de Portugal en 1759. De hecho, en los reinos borbónicos las expulsiones dieron lugar a no pocos episodios de verdadera y auténtica persecución del jesuita, con la consecuente adopción de medidas como la encarcelamiento, el exilio obligatorio de las colonias y la expulsión forzosa de las fronteras nacionales, que los jesuitas más ancianos o con peores condiciones de salud pagaron con la vida.

Sin embargo, existe un tercer motivo para el decrecimiento de popularidad de los colegios jesuitas a finales del Antiguo Régimen: la convicción, siempre más difundida entre los estratos urbanos y productivos, de la inadecuación de la instrucción impartida en los colegios de la Orden en relación con la exigencia de los tiempos.

El modelo educativo elaborado entre el Humanismo y la era de las reformas religiosas, formulado en su versión más completa por la *Ratio Studiorum* jesuita, comenzó a ser discutida entre finales del siglo XVII y las primeras décadas del XVIII, cuando ya algunos Estados habían asumido los aspectos pedagógicos más innovadores. Entre éstos se encon-

traba el principio de la escuela organizada por niveles de aprendizaje ordenados en secuencia y esbozados mediante la relación entre el enseñante y un grupo de alumnos, y la afirmación del valor formativo de la cultura clásica, aunque dentro de una concesión de la existencia humana fuertemente centrada en los valores religiosos.

Las críticas a la instrucción colegial no determinaron el declive inmediato del sistema escolar nacido entre los siglos XV y XVI, el cual fue sometido a revisión sólo muy gradualmente y, que para ciertos casos logró sobrevivir todavía un siglo más, aunque con pequeños cambios, ya fuera en el nivel de instrucción primaria o sobre todo en las escuelas secundarias. Pero la revisión a la cual fueron sometidas la antropología y el sistema cultural renacentista originó una serie de transformaciones significativas no sólo en el modo de entender la instrucción, sino también en la propia idea de infancia y educación.

Con el transcurso del tiempo la educación colegial se mostró cada vez menos adecuada para las nuevas circunstancias. Tal inadecuación fue agravada —como justamente ha señalado Robert Ulich<sup>16</sup>— por la historia política, económica y social que los Estados conocieron después de su nacimiento. La primera crítica recibida en orden cronológico y que minó las bases, abriendo camino al ingreso de nuevas propuestas educativas, fue la relativa a los propios contenidos y a la finalidad de la instrucción impartida en los colegios. Frente al aumento de demanda de instrucción, el modelo colegial se mostró muy rígido y extenso con respecto a las expectativas de las familias. El *cursus studiorum* jesuita necesitaba de bases sólidas de inicio que los estudiantes debían adquirir de manera privada (con un tutor en la familia) o en escuelas preparatorias específicas, dichas “escuelas primarias”, en cuanto a que formaban en los primeros elementos del saber y eran muy distintas de las escuelas de caridad que, en cambio, formaban en los más simples y esenciales elementos del saber —leer y escribir, y muy rara vez en cálculo— a los muchachos de sectores populares. El camino colegial generalmente se completaba con la universidad, que ocupaba a los jóvenes durante tres o cuatro años. En resumen, era una inversión de tiempo y de dinero extraordinario, que sólo las familias nobles y aquellos muy adinerados podían afrontar.

---

<sup>16</sup> R. ULICH, *The Education of Nations. A Comparison in Historical Perspective*, Cambridge, Harvard University Press, 1961.



Otras críticas provenían de parte de quienes no querían una prolongada inmersión en la cultura clásica y en el estudio del latín. En particular, la instrucción humanista y clasicista era opuesta a las familias dedicadas al comercio y a las actividades productivas, que no sólo la consideraban inútil para sus propias necesidades, sino también dañina, en cuanto a que estaba destinada a formar personas interesadas en exclusiva en las tareas intelectuales, y por lo tanto poco adaptadas a las actividades manuales, juzgadas no lo bastante respetables con respecto a los estudios siguientes. A partir de las primeras décadas del siglo XVII, especialmente en Francia, están documentados con amplitud casos de ciudades mercantiles, como Troyes, Bayonne, Le Havre y St. Malo, que se opusieron de plano a la apertura de colegios jesuitas, y que se dedicaron a dotarse de escuelas diversas de carácter profesional.

En el transcurso de algunas décadas se debilitó la convicción de la utilidad del latín, de los clásicos y en general de la formación humanista-literaria. Por ello, los colegios comenzaron a perder aceptación y alumnos inscritos a partir de la segunda mitad del XVII, a favor de escuelas en las que no estaban previstos los dos años de filosofía (los conocidos *petits collèges* y las regencias latinas), y de cursos con contenidos claramente prácticos y directamente orientados hacia una profesión artesana. Por ejemplo, es significativo el caso de las artes tipográficas que necesitaban de personas formadas en el conocimiento lingüístico y cultural, sin necesitar todavía la *summa* de los programas colegiales.

Una primera especialización de la instrucción ocurrió cautamente al inicio y después de una forma más incisiva. Tal diferenciación tuvo dos efectos en particular evidentes: por un lado, determinó el nacimiento de nuevos tipos de escuelas distintas a aquellas dirigidas sólo a la gran nobleza de la corte (por lo común conocidas como “academias reales” o “escuelas para pajes”), a favor de unas organizadas por las corporaciones de oficios, escuelas militares y a las ya citadas *petits collèges*; por el otro lado, abrió camino a la experimentación de planes de estudio innovadores, como aquellos enfocados a la formación de principios (notables y afortunados fueron los de Bossuet y Fénelon en el XVII y el de Condillas el siglo siguiente) y aquellos ideados como alternativa para las *rationes* del siglo XVI.

Desde este punto de vista fueron leídas algunas propuestas de reorganización de los estudios que tuvieron seguimiento en Europa entre los siglos XVII y XVIII, como los formulados por los “pietistas” alemanes

(Francke en Halle y Hecker en Berlín), por el abad Claude Fleury en Francia y por John Locke en Inglaterra, a favor de una escuela no sólo “de latín”, sino amplia en el estudio de las lenguas vivas y las disciplinas científicas.

En este contexto, y debido a los ataques que estaban sufriendo del mundo de las Luces, los jesuitas parecen no haber podido comprender la problemática del momento, y se refugiaron en la defensa de la tradición y de una especie de “ortodoxia didáctica”, lista para bloquear cualquier intento por parte de los numerosos hombres de ciencias de la Compañía de Jesús de revisar los programas de las ciencias exactas, con el fin de incluir primero a Galileo y después a Newton. Por ello, si los discípulos de san Ignacio por lo general fueron libres de adherirse a corrientes de pensamiento y de formular teorías osadas, fue sólo a título personal: la Orden fue siempre muy prudente antes de aceptar cualquier innovación relativa a las ciencias exactas, así como a las humanas. La supresión de la Orden y la clausura de las instituciones ignacianas ofrecieron en este sentido, nuevas posibilidades para aquellos jesuitas que consideraban que el reto con el mundo moderno era afrontado abiertamente también en la escuela.

## LOS JESUITAS Y LA ESCUELA DESPUÉS DE LAS EXPULSIONES Y LA SUPRESIÓN PONTIFICIA

La extinción de la Compañía de Jesús sucedió bajo la forma de una lenta e inexorable agonía. Sobre todo, fueron las monarquías borbónicas quienes la determinaron, ya que primero expulsaron a la Orden de sus reinos y después obtuvieron del papa Clemente XIV la supresión de ella.<sup>17</sup> Portugal fue quien abrió el camino: el marqués de Pombal, jefe

---

<sup>17</sup> La bibliografía sobre la supresión de la Compañía de Jesús está casi extinta, pero muchos de los textos constituyen en realidad fuentes, más que relecturas críticas del acontecimiento, ya que se muestran más o menos abiertamente en favor o en contra de la Orden. Me referiré a la bibliografía de casos especiales en notas específicas, pero sobre la supresión son útiles: J. CRÉTINEAU-JOLY, *Histoire religieuse, politique et littéraire de la Compagnie de Jésus*, París, P. Mellier, 1844-1846, 6 tomos, en particular el vol. v; L. PASTOR, *Storia dei Papi. Dalla fine del Medioevo. Con l'aiuto dell'Archivio segreto pontificio e di molti altri archivi*, Trento, Tipografia Artigianelli dei figli di Maria, 1890-1916, 16 tomos, en particular los vol. xv y xvi; F. VENTURI, *Settecento riformatore*, t. 2, *La Chiesa e la repubblica entro i loro limiti (1758-1774)*, Turín, Einaudi, 1969; B.-M. ROEH-

del gobierno y promotor del absolutismo monárquico, acusó a los ignacianos de alimentar la resistencia hacia los europeos en las reducciones de Paraguay.<sup>18</sup> El marqués envió al papa Benedicto XIV una relación en la cual denunciaba la avidez y ansia de poder de los jesuitas, acusándolos de comerciar con las colonias. La situación se precipitó después del fallido atentado contra José I en 1758, lo que ofreció al gobierno portugués la oportunidad de inculpar abiertamente a los jesuitas. Para principios de 1759, el rey ordenó confiscar todas las propiedades de la Orden, y pocos meses después decretó su expulsión, con el fin de preservar a la juventud de su nefasta influencia y alejar del Estado a los enemigos de la monarquía. Una suerte análoga sufrieron los padres que servían en las colonias de Oriente y Occidente, que fueron buscados, embarcados forzosamente y regresados a Europa, y con frecuencia murieron durante el viaje.

En Francia, la expulsión de la Compañía procedió por etapas, desde 1762 hasta 1767.<sup>19</sup> Aprovechando la ocasión propiciada por la bancarrota de algunas compañías comerciales, ocasionada por la inescrupulosa conducta del jesuita Antoine Lavalette, en 1761 el Parlamento de París, seguido por otros muchos parlamentos franceses, primero logró sentenciar a la *Compañía* para que se hiciera cargo de los débiles, para después forzarla a producir la documentación apropiada para probar que tenía existencia legal en Francia. Los parlamentos de inspiración jansenista fueron astutos al demostrar que los principios profesados por los discípulos de San Ignacio y la propia organización de la Orden, dependiente del general romano, eran contrarios a las leyes francesas. A principios de 1762, buena parte de los parlamentos franceses obligó a

---

NERA, "Jesuits and the State. A Comparative Study of their Expulsions (1590-1990)", en *Religion*, 27, 2, 1997, pp. 165-182.

<sup>18</sup> Sobre la expulsión de los jesuitas de Portugal véase M. J. GOMES, *O processo dos Távoras. A expulsão dos Jesuítas*, comp. y coment. Manuel João Gomes, Lisboa, Fernando Ribeiro de Melo, 1974; António LOPES, *Marquês de Pombal e a Companhia de Jesus. Correspondência inédita ao longo de 115 cartas*, Cascais, Principia, 1999; *A expulsão dos jesuítas dos Domínios Portugueses. 250º aniversário*, Lisboa, BNP, 2009.

<sup>19</sup> A propósito de la supresión de la Compañía me permito citar mi *Educazione, cultura e politica nell'età dei Lumi. I Gesuiti e l'insegnamento dopo la soppressione della Compagnia di Gesù*, Turín, Libreria Stampatori, 2001. Cfr. también C. NORTHEAST, *The Parisian Jesuits and the Enlightenment, 1700-1762*, Oxford, Voltaire Foundation, 1991. Sobre el clima político de la época véase D.K. VAN KLEY, *The jansenists and the expulsion of the jesuits from France, 1757-1765*, New Haven-London, Yale University Press, 1975 e *Id.*, *The Damiens Affair and the Unraveling of the Ancien Régime, 1750-1770*, Princeton, New Jersey, Princeton University Press, 1984.

los ignacianos a cerrar escuelas y conventos y a prestar juramento de fidelidad al rey, con el fin de obtener la pensión. Luis XV no aceptó la aplicación de tales medidas en todo el reino, con lo cual ocasionó una situación en particular compleja, de la cual los jesuitas se valieron para intentar huir de las prescripciones parlamentarias. Los más jóvenes debieron elegir entre el juramento o la salida de la Orden, mientras que quienes ya habían terminado su formación debieron emigrar o permanecer en Francia clandestinamente. La persecución de los jesuitas finalizó en el transcurso de pocos meses, para volver a empezar con más brusquedad en 1764 y 1767, con la excusa de la expulsión de la Compañía de España. En cambio, la supresión de la Orden decretada por Clemente XIV en 1773 tuvo efectos bastante más limitados, en cuanto que el rey de Francia se rehusó a proclamar en su reino la bula papal hasta 1777, cuando en definitiva fue sancionada la extinción de la Compañía de Jesús también en Francia.

En 1767, al finalizar la áspera lucha política iniciada por Felipe V contra la Compañía de Jesús, que había boicoteado con éxito una serie de reformas de carácter regalista, se comenzó en España la persecución contra los jesuitas.<sup>20</sup>

La ocasión perfecta la dio el llamado Motín de Esquilache, iniciado en Madrid durante la Pascua de 1766 y que llevó a la caída del poderoso ministro italiano Esquilache. Las investigaciones del gobierno, que se inspiró abiertamente en el gobierno lusitano, pronto se orientaron en contra de la Compañía.

El acto de acusación definitivo en el enfrentamiento con la Compañía fue preparado por el fiscal del Consejo de Castilla, P. Rodríguez

---

<sup>20</sup> La bibliografía sobre la expulsión de los jesuitas de España es muy amplia. Se recuerdan, entre otros, M. BATLLORI, *La cultura hispano-italiana de los jesuitas expulsos. Españoles-hispanoamericanos-filipinos (1767-1814)*, Madrid, Ed. Gredos, 1966; J. A. FERRER BENIMELI, *La expulsión y extinción de los jesuitas según la correspondencia diplomática francesa*, Zaragoza/S. Cristóbal, Universidad de Zaragoza/Universidad Católica del Táchira, vol. 1 (1766-1770), 1993; t. 2 (*Córcega y Paraguay*), 1996; t. 3 (1770-1773), 1998; E. GIMÉNEZ LÓPEZ (ed.) *Expulsión y exilio de los jesuitas españoles*, Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante, 1997; M. TIETZ (ed.), *Los jesuitas españoles expulsos. Su imagen y su contribución al saber sobre el mundo hispánico en la Europa del siglo XVIII*, Madrid/Frankfurt am Main, Iberoamericana/Vervuert, 2001; N. GUASTI, *L'esilio italiano dei gesuiti spagnoli. Identità, controllo sociale e pratiche culturali, 1767-1798*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2006 e *Id., Lotta politica e riforme all'inizio del regno di Carlo III. Campomanes e l'espulsione dei gesuiti dalla monarchia spagnola, 1759-1768*, Florencia, Alinea, 2006.

de Campomanes, que en su célebre dictamen de diciembre de 1766 acusó a la Compañía de haber organizado un golpe de Estado y pidió su expulsión de España. Así, a finales de marzo de 1767, los jesuitas españoles fueron arrestados y conducidos a centros de reunión específicos. En cambio, la operación militar en América y Filipinas fue más larga y complicada de lo previsto, donde las operaciones de búsqueda y repatriación impuestas por los padres duraron algunos años. Después de haberlos embarcado de vuelta a Roma, el gobierno español se encontró con la negativa del papa y del secretario de Estado Torrigiani de acoger a los religiosos españoles, por lo que debieron retornar a Córcega, donde los jesuitas permanecieron hasta septiembre de 1768.

En agosto de ese año el rey de Francia Luis XV, quien con el tiempo se había convertido en soberano de la isla, expulsó a los jesuitas españoles, en cuyas filas se habían registrado muchas deserciones, en especial entre los miembros más jóvenes. Los jesuitas transferidos en masa hacia Italia se dispersaron sobre todo al interior del Estado pontificio, que había intentado organizar su acogida, pero también por el resto de la península, con la excepción de los Estados borbónicos, es decir, Nápoles, Parma y el Granducado de Toscana.

También estos últimos territorios habían imitado el ejemplo español: Fernando IV, incitado por Tanucci, expulsó a los jesuitas del reino de Nápoles en noviembre de 1767, seguido en febrero de 1768 por Fernando el duque de Parma, aconsejado por Du Tillot.

Los ataques a la Compañía de Jesús y las expulsiones fueron contrarias al papa Clemente XIII, quien se rehusó categóricamente a tomar en consideración la eliminación de la Orden, a pesar de la presión ejercida por las cortes de media Europa. Sin embargo, fue muy diferente la postura de su sucesor, Clemente XIV, conocido por su excepcional fuerte carácter y más por su escasa simpatía hacia los jesuitas. Si el partido favorable a los ignacianos en Roma permanecía fuerte, los enemigos de dentro y fuera de la Iglesia aumentaban y estaban determinados a llevar a sus últimas consecuencias la política iniciada por los reinos borbónicos. Además, en aquel tiempo el general de la Compañía, Lorenzo Ricci, era un hombre de gran cultura y espiritualidad pero poco versado en cuestiones de política.

Después de una tímida resistencia, Clemente XIV se decidió a suprimir la Orden por medio del breve *Dominus ac Redemptor*, redactado el 21 de julio de 1773 y promulgado efectivamente el 16 de octubre del

mismo año. El acto papal se componía de 45 párrafos, los primeros para justificar, con base en la historia eclesiástica, el derecho del papa para abolir la Compañía, y los otros para individuar las razones de la supresión de la Orden, culpable de haber turbado muchas veces la paz interna de la Iglesia, en especial en los últimos años, forzando al pontífice a tomar medidas que no se podían posponer.

A pesar de la ausencia de acusaciones verdaderas y precisas en el enfrentamiento con la Compañía, el breve sancionaba la muerte de la Orden ignaciana y desvinculaba a los jesuitas del lazo que tenían entre ellos, mientras que autorizaba a los Estados a confiscarles los bienes. No obstante, entre las peculiaridades y extrañezas del acto papal, se encuentra la de no haber promulgado *urbi et orbi*, confiándole la ejecución a los episcopados locales. Ello determinó una situación en extremo ambigua, porque no sólo el breve no fue recibido contemporáneamente en todas las provincias jesuitas, sino que algunos soberanos hicieron valer su derecho de no hacerlo efectivo.

Sin ninguna sorpresa, esto ocurrió en algunos Estados que en los años precedentes no se habían expresado en contra de la Compañía y que, no siendo de mayoría católica, veían a los jesuitas ocupados constantemente en sus sistemas formativos, siendo éste el caso de Prusia y Rusia. En el reino de Federico II la Orden dirigía 13 colegios y gozaba de la estima del soberano, quien se rehusó a promulgar el breve hasta 1776, cuando la diplomacia vaticana y prusiana concordaron la supresión de la Compañía en Prusia a cambio del permiso a los jesuitas para continuar enseñando y viviendo en comunidad en calidad de funcionarios del Instituto de las Escuelas Reales.<sup>21</sup>

La situación creada en Rusia fue más compleja, ya que la primera división de Polonia en 1772 había asignado al imperio de Catalina II una parte de la provincia jesuita polaca, con cuatro colegios y dos residencias.<sup>22</sup> La

---

<sup>21</sup> Sobre la supresión de los jesuitas del reino de Federico II y sobre su papel en el sistema escolar prusiano *cfr.* K. MERTES, *Verantwortung lernen. Schule im Geist der Exerzition. Ignatianische Impulse*, Würzburg, Echter, 2004; C. VOGEL, *Der Untergang der Gesellschaft Jesu als europäisches Medienereignis (1758-1773). Publizistische Debatten im Spannungsfeld von Aufklärung und Gegenklärung*, Mainz, Verlag von Zabern, 2006; S. Kiechle y C. Maaß (dirs.), *Der Jesuitenorden heute. Vol. 2, Auflage*, Mainz, Matthias Grünewald Verl., 2001.

<sup>22</sup> Para los acontecimientos de la Compañía en Rusia y Polonia, véase M. INGLOT, *La Compagnia di Gesù nell'Impero russo (1772-1820) e la sua parte nella restaurazione generale della Compagnia*, Roma, Editrice pontificia Università Gregoriana, 1997 y S.

soberana estaba determinada a utilizar las escuelas ignacianas también en el resto de su reino, con el fin de unificar y pacificar los territorios recién anexados, como también para demostrar la propia independencia de Roma y de otros Estados europeos. Por este motivo, se rechazó la promulgación del breve de Clemente XIV, con lo que se permitió que la Compañía sobreviviera y se reprodujera, contra la voluntad del papa, a quien los jesuitas estaban unidos por un vínculo de obediencia.<sup>23</sup> Sólo hasta 1801, Pablo I obtuvo del papa Pío VII un nuevo breve, el *Catholicae Fidei*, con el que se reconocía oficialmente la existencia de la Compañía en Rusia. Aquél fue el primer paso para la reorganización de la Orden, que ocurrió gracias a Pío VII en 1814, muy poco después de la caída de Napoleón en plena Restauración. Así, a los jesuitas rusos se les reunieron las congregaciones fundadas en años precedentes, por lo general bajo la guía o gracias a la inspiración de exjesuitas, precisamente con el fin de por lo menos mantener vivo el espíritu de la Compañía de Jesús. Poco después, también en 1814, los jesuitas fueron exiliados de Rusia a causa de desacuerdos con el Vaticano.

Si es innegable que fueron razones políticas las que llevaron a Federico II y a Catalina la Grande a conservar a los jesuitas en sus respectivos reinos, también es verdad que existían razones bastante concretas referentes a la importancia de los ignacianos, dado el papel que tenían dentro de los sistemas escolares de Prusia y Rusia. Todos los Estados, comprendidos aquellos borbónicos, fueron forzados a reorganizar desde las bases sus sistemas formativos después de la expulsión de la Orden. Se trató, como ya habíamos dicho, de una operación nada simple para cualquier Estado dieciochesco.

Los ignacianos poseían competencias objetivas y nada comunes en el campo educativo. Por ello no debe sorprender que, si bien la Compañía estaba extinta, los jesuitas continuaran viendo en la enseñanza y en la educación su campo privilegiado de actividad. Los jesuitas reser-

---

PAVONE, *Una strana alleanza. La Compagnia di Gesù in Russia dal 1772 al 1820*, Nápoles, Bibliopolis, 2010. El caso de los jesuitas rusos, analizado por Pavone, y el de los ignacianos polacos, examinado por Inglot, dan luz más que sobre las peculiaridades de dos realidades afines, que sólo en parte pueden sobreponerse, sobre las circunstancias políticas e ideológicas en las que se formó una parte consistente de la generación que habría asumido la dirección de la Orden después de la restauración.

<sup>23</sup> Apelando siempre a la voluntad del soberano, los jesuitas continuaron sus actividades también en la India hasta 1776 y en China hasta 1785, donde operaron como funcionarios por parte del rey de Francia, quien los había expulsado de su reino. Sobre este tema cfr. BIANCHINI, *Educazione, cultura e politica*, op. cit., pp. 155-167.

varon una atención particular a estas actividades también después de la expulsión y la supresión, ya que estaba muy claro que de éstas dependía la sobrevivencia tanto de los particulares, como de la propia Compañía: de los particulares, en cuanto que la escuela, las tutorías y la publicación de textos escolares y educativos representaban ocupaciones en las cuales los discípulos de san Ignacio podían encontrar una fuente segura de ingresos; de la Compañía, porque ellos lograron utilizar la enseñanza y la formación como potentes medios de transmisión de la identidad de la Orden y de su función social y política.

Si antes de la supresión la actividad educativa de los jesuitas estaba volcada en contextos institucionales y formales, con la clausura de las escuelas de la Orden los discípulos de san Ignacio estuvieron obligados a identificar nuevos lugares de trabajo en el ámbito extraescolar, aunque no por ello vinieron a menos las actividades tradicionales de la Compañía. También, en todos los casos en los que ello fue posible, inclusive en los países en los que habían sido formalmente suprimidos, los jesuitas continuaron prestando sus servicios en los colegios, a pesar de que el breve pontificio los había vetado de manera explícita enseñar. De todas formas, también otros reinos consintieron oficialmente que los jesuitas continuaran su actividad de enseñantes. Además de la Prusia de Federico II, el Imperio habsbúrgico se valió de los ignacianos en las escuelas secundarias apenas reformadas, según las indicaciones de Johann Ignaz von Felbiger. En este imperio la supresión de la Compañía de Jesús no ocasionó que los jesuitas se alejaran de las escuelas. En Austria y en los territorios italianos del Imperio, los jesuitas fueron llamados a enseñar en los recién nacidos gimnasios, y no sólo por razones contingentes, dada la dificultad de encontrar otros docentes, sino porque, según la emperatriz y su hijo José II, estaban “dotados de excelentes capacidades”.<sup>24</sup> Durante algún tiempo, ellos continuaron dirigiendo el prestigiado Theresianum de Viena, que utilizaron como centro de las actividades culturales y editoriales de la Orden, comúnmente dirigidas con el apoyo o bajo el mandado del gobierno.<sup>25</sup>

---

<sup>24</sup> G. GRIMM, “Fra tradizione e innovazione. La discussione sulla riforma del reclutamento e della preparazione dei docenti ginnasiali in Austria dopo la soppressione della Compagnia di Gesù (1773-1777)”, en S. POLENGHI (ed.), *La scuola degli Asburgo. Pedagogia e formazione degli insegnanti tra il Danubio e il Po (1773-1918)*, Turín, Sei, 2012, p. 21.

<sup>25</sup> TRAMPUS, *I gesuiti e l'Illuminismo*, op. cit., pp. 74-77.



Por este motivo, en 1779 el 30.3 % de los exjesuitas ya estaba trabajando en la enseñanza en los distintos tipos de escuelas, de la Universidad al gimnasio, mientras que en 1785 el porcentaje bajó al 20.8 % sobre todo por razones del propio registro.<sup>26</sup> Ese mismo año, el exjesuita Joseph Herbert era el rector de la Universidad de Viena, mientras que otros de sus condiscípulos desempeñaban papeles directivos en prestigiosas instituciones culturales y administrativas del Imperio, durante toda la era teresiana.

Sin embargo, aunque los ignacianos aceptaron con agrado ser empleados en las escuelas imperiales, donde encontraron un lugar fértil para difundir sus propias convicciones, para continuar viviendo en comunidad y para demostrar su utilidad, en cambio se negaron, más o menos abiertamente, a aplicar las reformas de la didáctica previstas por la Comisión Áulica de Estudios de Viena. Siguieron usando en particular los manuales escolares en uso antes de 1773, mandándolos a imprenta o produciendo nuevos aunque por completo similares en forma y contenido, hasta que no fueron incluidos de manera definitiva en el bando de 1775.<sup>27</sup>

La situación en Francia fue casi opuesta, donde, entre 1762 y 1767, se cerraron progresivamente todas las escuelas de la Compañía. Sólo en pocos casos los exjesuitas lograron mantener la dirección de algunos institutos, como en Lorena, el antiguo reino de Estanislao de Polonia, donde los ignacianos contaban con numerosos y comprometidos simpatizantes, entre ellos el propio soberano. Continuaron trabajando en los colegios lorenos incluso después de 1786, año en el que el ducado pasó en definitiva a manos de Luis XV, ya que la Congrégation de Notre Sauveur, a la cual el parlamento de Nancy confió la gestión de algunos de los institutos jesuitas, era una gran deudora de la *Ratio Studiorum*. De tal forma, su modelo educativo permaneció en vigor, a pesar de que, con el paso del tiempo, su presencia en las escuelas pertenecientes a la Orden disminuyó de manera gradual, seguida del envejecimiento y de la muerte de muchos de ellos. De todos modos, los nuevos directores no sólo continuaron los programas de estudio jesuitas, sino que también contaron con los discípulos de san Ignacio como enseñantes, tanto que

---

<sup>26</sup> *Ibidem*, p. 58.

<sup>27</sup> *Ibidem*, pp. 77-85.

para 1784 tres exjesuitas continuaban colaborando en los colegios de Nancy, Pont-à-Mousson y Épinal.

En el resto de Francia los exmiembros de la Compañía de Jesús lograron ser aceptados individualmente, aunque no tuvieron oportunidad de llevar una vida en comunidad en ningún instituto escolar. En muchos casos obtuvieron empleo porque al momento de la supresión todavía eran escolares, es decir, que no habían ni terminado su formación, ni pronunciado los cuatro votos necesarios para ser profesos y, por ello, estaban excluidos de las listas de proscripción de los parlamentos. No obstante, los casos más interesantes son los de los exjesuitas que fueron conservados en sus puestos; en otras palabras, los de quienes fueron reclutados en el cuerpo docente de los colegios que de manera explícita pretendían permanecer fieles al sistema formativo jesuitas.

Éste fue el caso de Jean-Joseph Rossignol, entre otros, quien en los años anteriores a la Revolución francesa intentó organizar el colegio de su nativa Embrun.<sup>28</sup> Él buscó adoptar un programa didáctico innovador, pero su proyecto se enfrentó con la vena conservadora de los colegios, quienes obtuvieron del obispo, de quien dependía el instituto, que fuera puesto en vigor el plan de estudios preexistente. De igual forma, Rossignol dirigió el colegio de Embrun hasta 1792, cuando fue obligado a abandonar rápidamente Francia para huir de las masacres de religiosos. Emigró a Turín, Italia, donde publicó algunas decenas de manuales escolares bastante originales, al igual que un periódico, la *Feuille hebdomadaire de Turin*, destinado a guiar a los enseñantes en el uso de sus textos y en la preparación de las lecciones.<sup>29</sup>

Por parte de los exjesuitas, la actividad didáctica en los seminarios fue más intensa que en los colegios. De hecho, en los seminarios era más fácil esconderse, debido a que las autoridades civiles ejercían un control menor que aquél aplicado en los colegios. Una vez más, el caso francés es emblemático, como el de los seminarios parisinos de la congregación de san Sulpicio, la más importante en la capital en el campo de la formación de los padres diocesanos, en el cuidado de almas y en la intensa actividad de refugio y asistencia de pobres y enfermos. Justamente, numerosos exjesuitas se transfirieron al interior de la congregación de los sulpicianos al

<sup>28</sup> BIANCHI, *Scuola e lumi in Italia nell'età delle riforme*, op. cit., pp. 155 y ss.

<sup>29</sup> Sobre los manuales de Rossignol cfr. P. BIANCHINI, "Libri per la scuola e pratiche d'insegnamento in Piemonte alla fine del Settecento", en G. CHIOSSO (ed.), *Il libro per la scuola in Italia tra Sette e Ottocento*, Brescia, La Scuola, 2000, pp. 57-60.

momento de la expulsión, los más ancianos en calidad de enseñantes, y como estudiantes los escolares de la Orden disuelta.

Además, en 1794, dos sulpicianos, François-Léonor de Tournély y Charles de Broglie, fundaron una congregación pensada como heredera de la Compañía de Jesús, que tomó el nombre de Société du sacré cœur de Jésus y que, entre 1794 y 1799, reunió a más de cincuenta jóvenes padres decididos a vivir y a trabajar como jesuitas. Los sacerdotes de la Société, que en 1799 se unió a los Pères de la foi de los Pacanaristas, en gran parte se incorporaron como novicios de la Compañía de Jesús cuando ésta fue restablecida en 1814.<sup>30</sup>

Si fueron numerosos los exjesuitas que continuaron enseñando en los colegios y seminarios después de 1762, en los años sucesivos a la expulsión fue incluso más frecuente encontrar a un miembro de la disuelta Compañía, empleado como un tutor en una familia noble, o al exterior, mientras otros, como Louis Alexis Maillard en la ciudad de Cognac, abrieron escuelas privadas. Si no sorprende la contundente presencia de los exjesuitas en las casas de su nación de pertenencia, resulta más original la suerte que tuvieron en el exterior. La presencia de los ignacianos franceses en casi toda Europa se explica con el hecho de que en las familias europeas del siglo XVIII era una verdadera moda tener un tutor francés, y los jesuitas constituían una oferta confiable y a precios nada prohibitivos.<sup>31</sup> Pero al menos para algunas familias, la propia Orden era garantía de competencia y seriedad, como por ejemplo lo demuestra el éxito que tuvieron los jesuitas de la Asistencia española emigrados en Italia. El caso más claro está representado por el mexicano José Matías de Torre, acogido por la familia Leopardi de 1784 a 1821, año de su muerte.<sup>32</sup> Como educador, Torre se ocupó primero de Monaldo y después de Giacommo, a quien tuvo hasta los nueve años y a quien dejó su biblioteca, gracias a la cual el célebre literato tuvo contacto con la literatura española.

<sup>30</sup> Sobre Tournély y la Société du sacré cœur de Jésus no existen estudios recientes. Sin embargo, es necesario hacer referencia a las hagiografías de A. GUIDÉE, *Vie du R. P. Joseph Varin*, París, Douniol, 1860, e *Id.*, *Notices historiques sur quelques membres de la société des pères du Sacré-Coeur et de la compagnie de Jésus pour faire suite a la vie du R. P. Joseph Varin*, Charles Douniol, París, 1860.

<sup>31</sup> Cfr. D. ROCHE, "Il precettore, educatore privilegiato e intermediario culturale", en *La cultura dei Lumi, Letterati, libri, biblioteche nel XVIII secolo*, Bolonia, Il Mulino, 1992, p. 421.

<sup>32</sup> GUAISTI, *L'esilio italiano dei gesuiti spagnoli*, op. cit., p. 193.

Naturalmente, menos numerosos pero bastante significativos fueron los casos de ignacianos empleados como docentes universitarios: si en Austria sobresale el ya citado caso de Joseph Herbert, rector de la Universidad de Viena, un discreto número de exjesuitas españoles fue reclutado en prestigiosas universidades italianas, como Bolonia y Ferrara, donde se ocuparon en especial en materias humanistas.<sup>33</sup>

### LA RENOVACIÓN DE LA PEDAGOGÍA JESUITA

Otras novedades relevantes en el campo pedagógico y educativo se encuentran en las publicaciones escolares y educativas, a las cuales los jesuitas les dedicaron un gran esfuerzo. Los discípulos de san Ignacio siempre se habían distinguido como autores de manuales pensados para ser adoptados en los colegios de la Orden. En realidad, los textos escolares jesuitas gozaban de una notable circulación también fuera de sus institutos por su elevada calidad.

Sin embargo, en el transcurso del siglo XVIII la vena creativa de los ignacianos parecía haberse extinguido en favor de la confianza en los clásicos de la Compañía, reimpresos decenas de veces sin cambios de significado. Esto se debía principalmente a dos factores: el primero se caracteriza por la imposibilidad de modificar la *Ratio Studiorum*, defendida por las jerarquías de la Orden como uno de los pilares de su unidad y coherencia, por lo que la rígida aplicación del modelo pedagógico ignaciano dejaba muy poco espacio para actualizaciones didácticas e innovaciones de contenido; el segundo se refiere al uso de materiales no impresos por parte de los enseñantes particulares quienes, aunque adaptaban los textos prescritos por la Orden, también lo hacían con los contenidos para uso y consumo de los propios alumnos a través de notas y apuntes a mano para empleo exclusivo en clase.<sup>34</sup>

Después de la supresión, no sólo se registró un evidente regreso a las publicaciones de manuales escolares, de manera especial en los países donde no se tenían encargos por parte del gobierno, sino que también los exjesuitas comenzaron a dedicarse a géneros y mercados editoriales hasta entonces descartados por miembros de la Orden.

<sup>33</sup> *Ibidem*, pp. 185-188.

<sup>34</sup> M. ZANARDI, "La *Ratio atque institutio studiorum Societatis Iesu*: tappe e vicende della sua progressiva formazione (1541-1616)", en *Annali di storia dell'Educazione*, 5, 1998, pp. 135-164.

Por primera vez en la historia de la Orden, los jesuitas se enfrentaron en el ámbito pedagógico, tratando teorías y métodos educativos que nunca habían hecho hasta el momento. En parte, fueron obligados por la publicación de *Émile*, con el cual Rousseau no se había limitado a atacar de frente la instrucción impartida en los colegios, sino que, sobre todo, había propuesto un modelo pedagógico radicalmente alternativo a aquel tradicional estimado por los ignacianos. Hasta aquel momento, a los discípulos de san Ignacio les había bastado la *Ratio* para dirigir su acción educativa, integrada por las indicaciones dadas en el transcurso del tiempo por la Congregación general y reunidas en los pilares de la literatura escolar de la Orden, como el *De ratione discendi et docendi* de Joseph de Jouvancy.

La supresión y, aún más, la publicación del *Émile*, señalaron el nacimiento de la nueva pedagogía jesuita, destinada a ser usada no sólo en las escuelas, como antes, sino también, y sobre todo, en lo extraescolar. Sus principios pueden ser rastreados en obras como la *Lettre à M. D\*\*\* sur le livre intitulé "Emile ou de l'éducation"*, par J.J. Rousseau de Henry Griffet y *Mandement de monseigneur l'archeveque de Paris, portant condamnation d'un livre qui a pour titre Emile, ou l'education*, redactada al arzobispo de París, Christophe de Beaumont, en colaboración con algunos jesuitas que él mismo hospedó en 1762, entre ellos el propio Griffet.<sup>35</sup>

Sobre todo, fue en el campo de la educación extraescolar, en el que los jesuitas raramente habían estado interesados antes de 1762, donde se concentraron después de la expulsión y la supresión. Es ejemplar el caso del francés Joseph Reyre, cuyos libros para chicos y chicas tuvieron una extraordinaria suerte hasta finales del siglo XIX. Reyre comenzó su carrera de escritor para la infancia con el *Ami des enfants*, una colección de historias y fábulas moralizantes (París, Dessaint et Saillant, 1763). Siguió publicando el inédito *Testament spirituel, ou derniers adieux d'un père mourant à ses enfants de Lasne d'Aiguebelles* (Marseille, Mossy, 1776) y después las *Anecdotes chrétiennes, ou Recueil de traits d'histoire choisis, auxquels on a ajouté les grands exemples de vertu qu'ont donné les catholiques français pendant la Révolution, pour servir à l'éducation de la jeunesse et à l'édification de tous les fidèles*, una especie de

---

<sup>35</sup> H. GRIFFET, *Lettre à M. D\*\*\* sur le livre intitulé "Emile ou de l'éducation"*, par J.J. Rousseau, Amsterdam y Grange, París, 1762; C. DE BEAUMONT, *Mandement de monseigneur l'archeveque de Paris, portant condamnation d'un livre qui a pour titre Emile, ou l'education*, Amsterdam, Neaulme, 1762.

manual de historia compuesto por biografías de hombres ilustres (Lyon, Girard, 1801).

Mientras tanto, el exjesuita también escribió uno de los textos más largos consagrados a la educación de las mujeres, *L'école des jeunes damoiselles* (París, Varin, 1786). Reyre cultivó el género del relato educativo hasta su muerte, y obtuvo un gran éxito también durante el Imperio con *Le fabuliste des enfants* (París, Onfroy, 1803) y la *Bibliothèque poétique de la jeunesse* (París, Onfroy, 1805). Los libros de Reyre no resaltaban por la originalidad de los contenidos, pero tenían el mérito de tratar los temas tradicionales de la educación católica no por medio del catecismo, sino bajo la forma de historias y breves recuentos, que hacían más inmediato el aprendizaje y más placentera la lectura.<sup>36</sup>

Incluso más audaz se mostró Louis Domairon, quien dio al modelo pedagógico ignaciano la forma de novela educativa con *Le libertin devenu vertueux ou Mémoires du comte d'\*\*\** (Londres, Desoer, 1777). Domairon hizo propio un género prohibido a los jesuitas antes de la supresión, adentrándose en un territorio algo peligroso, ya que fueron muy raros los casos de novelas escritas por exjesuitas incluso después de 1792. Quizá fue justamente esto lo que lo llevó a subrayar, desde las primeras páginas de la obra, la distancia que lo separaba de los novelistas comunes, en cuanto que “le but de ces auteurs n'est que d'amuser et le mien est d'instruire”.

Partiendo de este género, tal vez sobra decir que era bastante difícil que *Le libertin devenu vertueux* pudiera hacerle competencia a las novelas contemporáneas, pero la obra de Domairon muestra, junto con otras operaciones editoriales hechas por los exjesuitas, la capacidad de los discípulos de san Ignacio para utilizar los instrumentos culturales de la Ilustración –como la novela, el periódico o la colección enciclopédica–, acomodarlos según sus fines y utilizarlos como medios de educación y de orientación de la educación pública.

Después de 1762, también en el campo de la manualística, los exjesuitas experimentaron algunas novedades. En primer lugar, probaron con cierto éxito el mercado del libro elemental, del cual habían permanecido alejados hasta aquel momento, tal vez considerándolo de escaso valor.

---

<sup>36</sup> Sobre los textos de Reyre y la pedagogía de los jesuitas franceses entre la supresión y la restauración de la Orden, *cfr.* P. BIANCHINI, “Educare alla tradizione. I gesuiti e la scuola tra soppressione e Restaurazione”, en *Società e Storia*, vol. 134, 2011, pp. 689-708.

Las innovaciones no se refirieron tanto a los manuales para la enseñanza de las materias humanísticas, en las que había una tradición consolidada, de manera especial en lengua y literatura clásicas, así como en las ciencias exactas. Antes de la supresión, las matemáticas y aún más la física habían representado ámbitos cognitivos y de investigación muy controvertidos, en cuanto que los descubrimientos científicos recientes ponían en duda las verdades bíblicas. Dentro de la Orden existían dos posturas antiéticas: a quienes se oponían a cualquier apertura en el encuentro con la física newtoniana, así como antes se habían opuesto a la copernicana y galileana, se replicaba con el ejemplo de Ruggero Boscovich, un jesuita croata formado en el Colegio Romano y después empleado en Austria y Francia, quien estaba convencido de que las teorías de Newton eran no sólo compatibles, sino que confirmaban la física bíblica.<sup>37</sup> Bajo su ejemplo, en Francia en los años sucesivos a la expulsión, vieron la luz decenas de manuales de física y matemáticas bastante innovadores gracias a exjesuitas como Amance Paul, Esprit Pezenas, Étienne Desnoyers y Aimé Henry Paulian. En Austria, operaciones similares fueron dirigidas por Maximilian Hell, el famoso astrónomo, y Paul Mako, entre otros.

Un discurso aparte merecen los manuales de filosofía. Si bien los textos conservaron una forma similar a aquella que tenían antes de la supresión, los contenidos cambiaron radicalmente: más que un modelo filosófico preciso, base del pensamiento y de la cultura ignaciana, se convirtió en la anti-Ilustración, a la cual se unió, después de 1789, la Contrarrevolución. En otras palabras, en el campo escolar y educativo los discípulos de san Ignacio difundieron los mismos principios en los que se inspiraban a diario en los libros, periódicos y prédicas.

Después de 1762 la lucha contra la Ilustración se convirtió en una de las piedras angulares, y tal vez la más importante, de la estrategia cultural de la Compañía. Esto no sorprende ya que la *philosophie* era

---

<sup>37</sup> I. MACAN-V. POZAIC, *The Philosophy of science of Ruder Boskovich: proceedings of the symposium of the Institute of Philosophy and Theology*, Nueva York, Institute of Philosophy and Theology, Croatian Province of the Society of Jesus, Zagreb/Fordham University Press, 1987; G. PAOLI, R.G. *Boscovich nella scienza e nella storia del 700*, Roma, Accademia Nazionale delle Scienze detta dei XL (Documenti boscovichiani, II), 1988. Sobre las relaciones entre la Iglesia de Roma y los descubrimientos científicos, *cfr.* A. ROMANO (ed.), *Rome et la science moderne. Entre Renaissance et Lumières*, Roma, École française de Rome, 2008.

considerada por los exjesuitas como la responsable, junto con la codicia de los gobiernos borbónicos y la debilidad de Clemente XIV, de la supresión de la Orden. Sin embargo, sorprende la capacidad de los discípulos de san Ignacio para traducir y hacer comprensible también para un público de estudiantes y jóvenes tales principios, de los cuales se habían servido tanto las obras para la escuela como las extraescolares.

El ideal pedagógico ignaciano inspiró buena parte de los libros escolares y educativos escritos por los exjesuitas, incluso cuando no trataban de filosofía. En los años setenta y ochenta, la anti-Ilustración constituyó la postura más evidente, como por ejemplo lo demuestra el *Testament spirituel, ou derniers adieux d'un père mourant à ses enfans*, libro de lectura para jóvenes editado por Reyre. Después de haber tratado sobre los deberes hacia uno mismo y hacia la sociedad, al momento de ilustrar los deberes hacia Dios, el texto dedica un largo párrafo a la *incrédulité* e invita a los jóvenes a

fuyez tous ces hommes pervers qui sous le nom de philosophes tachent de semer dans les cœurs une si désolante doctrine [y] osent nous donner pour les vrais principes des choses les inintelligibles systèmes qu'ils ont bâti dans leur imagination échauffée. [Éstos son el producto de una época en la que] l'empîété est presque devenue un air de distinction et de gloire, c'est un titre d'honneur et de savoir qui relève, pour ainsi dire, la bassesse de la naissance et la honte de l'ignorance. [Llevada por el materialismo y el fatalismo, la impiedad busca] rompre enfin tous les liens qui nous attachent à Dieu, à la société et à la patrie.<sup>38</sup>

Similares son las demostraciones hechas por Ignazio Thiulen, un sueco convertido al catolicismo e incorporado en la Orden por los jesuitas españoles embarcados en Cádiz a la vuelta de Italia. Haciendo propias las teorías del jesuita francés Augustin Baruel, Thiulen dedicó

---

<sup>38</sup> “[A]bandonar a todos esos hombres perversos que bajo el nombre de filósofos intentan sembrar en los corazones una doctrina tan desoladora [y] osan darnos como principios verdaderos de las cosas unos sistemas ininteligibles que ellos han desarrollado en su alterada imaginación. [Éstos son el producto de una época en la que] la impiedad casi se ha convertido en un signo de distinción y gloria, es decir, un título de honor y de saber que reemplaza, por así decirlo, la bajeza del nacimiento y la desgracia de la ignorancia. [Llevada por el materialismo y el fatalismo, la impiedad busca] finalmente romper todos los lazos que nos unen a Dios, a la sociedad y a la patria”. REYRE, *Testament spirituel, ou derniers adieux d'un père mourant à ses enfans*, op. cit., pp. 336-343.



algunos libros de instrucción a desenmascarar a los "filosofastros" y a denunciar las responsabilidades de la Ilustración en la explosión de la Revolución francesa y en la ruina del Antiguo Régimen.<sup>39</sup>

La pedagogía jesuita, pensada eminentemente como educación moral, estaba centrada en los deberes del educando. Es más, existía una larga y acreditada tradición que distinguía las diferentes tipologías del deber: hacia Dios, hacia los otros y hacia uno mismo. Para ser capaz de respetarlas, era necesario acostumbrar al niño al orden y a la disciplina. Obedecer significaba aceptar también el puesto que en la sociedad la familia preparaba para sus descendientes. Mientras Rousseau declaraba en las primeras páginas del *Émile* su voluntad de formar no un magistrado ni un soldado, sino un hombre, los jesuitas insistían en la necesidad de preservar la jerarquía social, defendiéndola de un arrebató de malentendida igualdad.

Precisamente, basándose en la obediencia y en el respeto de las normas que habían regulado el tradicional funcionamiento de la sociedad, los exjesuitas alcanzaron una cuarta tipología de deberes. Además de los deberes hacia Dios, hacia el hombre y hacia uno mismo, comunes a toda la literatura educativa contemporánea, establecieron la obligación de obedecer a la autoridad, ya fuera laica o religiosa. En aquel campo los ignacianos podían proponerse como ejemplo distinguido y digno de imitación. En cuanto al respeto y abnegación a la autoridad, ¿quién podía enorgullecerse de méritos similares a los de los jesuitas, quienes se empeñaban en servir al papa *perinde ac cadaver* y no titubeaban en renunciar a la vida para cumplir con sus deberes?

En este sentido, el estallido de la Revolución francesa, el fin del *ancien régime* y sobre todo la masacre de los religiosos en septiembre de 1792, autorizaron a los jesuitas a proponerse como modelo educativo. Así, especialmente después de 1789, los ideales de comportamiento presentes en los libros de los jesuitas terminaron por coincidir con aquellos adoptados por los miembros de la Compañía.

Fue justamente en la actividad educativa donde la Compañía de Jesús había debatido siglos antes de la supresión, en la que insistieron los ignacianos y sus simpatizantes para pedir, desde los años setenta del siglo XVIII, la reorganización de la Orden. La campaña a favor de la

<sup>39</sup> I. THJULEN, *Sull'uso e sull'abuso della ragione, opera dedicata alla gioventù del secolo XIX dall'abate Lorenzo Ignazio Thjulen*, Venecia, Francesco Andreola, 1816, 2 vol. Sobre él, cfr. A. GUERRA, *Il vile satellite del trono. Lorenzo Ignazio Thjulen*, Milán, F. Angeli, 2004.

restitución de los jesuitas, presentados como el único posible garante de la moral de las generaciones futuras, aumentó su intensidad y éxito con el estallido de la Revolución francesa. Uno de los *topoi* de la literatura contrarrevolucionaria, en especial de raíz jesuita, insistía en el papel desempeñado en la ruina de Francia por la degeneración de las costumbres efectuada por los *philosophes*, ya que había faltado el baluarte más potente contra la inmoralidad, es decir, la Orden de san Ignacio.

Precisamente, en este tema se basaba la obra que más explícitamente pedía la reorganización de la Orden: el *Du rétablissement des jésuites et de l'éducation publique* del exjesuita Louis Abel Bonafus, conocido también como el *abbé* de Fontenay (Emmerich, Romen, 1800). El autor subrayaba cómo en el mismo año en que se habían disuelto los jesuitas, se había publicado el *Émile*, cuyo principio "consiste à donner une liberté entière aux enfans, à ne pas les gêner, à ne pas les contrarier, à leur laisser faire tout ce qu'ils veulent pour ne point empêcher le développement de leurs organes et à ne s'occuper de leur morale que lorsque leur raison sera formée. [En otras palabras,] à suivre la marche de la nature".<sup>40</sup>

Esto era justamente lo contrario de lo que habían enseñado los jesuitas, quienes

pendant deux siècles et plus qu'ils ont existés et qu'ils ont été chargés de l'éducation dans la plus grande partie de l'Europe [habían producido] la régénération des mœurs, l'affermissement des bons principes, la soumission aux puissances légitimes, la bonne foi dans le commerce de la vie, la pratique enfin des vertus religieuses et civiles qui se faisoient assez généralement remarquer parmi ceux que les jésuites avoient élevés.<sup>41</sup>

---

<sup>40</sup> "Consiste en dar completa libertad a los niños, en no perturbarlos, no contrariarlos, dejarlos hacer todo lo que quieran para no detener el desarrollo de sus órganos y en no ocuparse de su moral que será formada junto con su razón". En otras palabras, "a seguir el curso de la naturaleza". L. A. BONAFOUS, *Du rétablissement des jésuites et de l'éducation publique*, chez J.-L. Romen et chez tous les libraires de l'Allemagne, à Emmerich, 1800, pp. 118-119.

<sup>41</sup> "[D]urante más de los dos siglos que ellos han existido y que han estado a cargo de la educación en gran parte de Europa [habían producido] la regeneración de las costumbres, el afianzamiento de los buenos principios, la sumisión a los poderes legítimos, la buena fe en el comercio de la vida, en fin, la práctica de virtudes religiosas y civiles que generalmente se hacían ver entre aquellos que los jesuitas tuvieron como alumnos". *Ibidem*, pp. 120-121.

A la luz de tal revisión de la historia francesa, Bonafus concluía que "les vices de l'éducation moderne démontrent d'une manière incontestable la nécessité de revenir à l'ancienne méthode et de rétablir par conséquent les jésuites".<sup>42</sup>

Las teorías de Bonafus fueron retomadas y repetidas por los jesuitas y sus simpatizantes durante décadas sucesivas en toda Europa. Así, no es incorrecto sostener que fue justamente elogiando la habilidad educativa y la solidez de los principios pedagógicos de la Orden, experimentados en el mundo del Antiguo Régimen, y añorando su estabilidad y orden, como los jesuitas lograron superar los prejuicios que alimentaban a muchos conservadores en el enfrentamiento con la Compañía y así, convencer al papa y a los soberanos, incluso a los borbónicos, de devolverles la vida.

De todos modos, si son muy notorios los elementos de continuidad entre la Compañía de Jesús extinta en 1773 y aquella restituida en 1814, no debe ignorarse que en los casi cuarenta años de supresión (que sumaron más de cincuenta para Portugal y Francia y casi medio siglo para España), los jesuitas fueron obligados a enfrentarse con el mundo moderno, en rápido y violento cambio. Mientras la Compañía de Jesús estaba formalmente extinta, los exjesuitas continuaron su existencia y sus actividades. Así, experimentaron nuevas formas de espiritualidad, de devoción y de educación, y renovaron las estrategias culturales y comunicativas de la Orden, cambiando algunas de las prácticas de elaboración y de transmisión de la cultura típica de la Ilustración, con el fin de adaptarlas a las propias exigencias.

En 1814, la restauración de la Orden estuvo conducida por el signo de respeto integral a la tradición y por ello fue confiada, en todos los países donde existía la posibilidad, a personajes que habían podido experimentar la vida dentro de la "Antigua Compañía". En realidad, si fueron numerosos los elementos de continuidad entre la "Antigua" y la "Nueva Compañía", no faltaron las transformaciones y los cambios. La supresión representó una fase creativa en la historia de la Orden, en la cual fueron elaborados algunos de los instrumentos ideológicos y pedagógicos que la Compañía de Jesús habría de utilizar en los siglos siguientes.

---

<sup>42</sup> "[L]os vicios de la educación moderna demuestran de una manera irrefutable la necesidad de regresar al método antiguo y en consecuencia, restablecer a los jesuitas". *Ibidem*, p. 128.

Si, por ejemplo, se piensa en la *Ratio Studiorum* que permaneció sin cambios durante siglos, a pesar de las reiteradas tentativas de actualización operantes en el transcurso de la segunda mitad del siglo XVIII, en 1832 se promovió su revisión una vez electo como general el holandés Roothaan, formado en la Compañía de Rusia, donde había podido contribuir en la experimentación de métodos pedagógicos innovadores en calidad de docente cerca de la Academia de Polock. Después de una acalorada discusión, alimentada por numerosas opiniones mandadas a Roma de casi todas las asistencias, proseguida por un grupo de expertos escogidos por el general para revisar el modelo formativo ignaciano, la *Ratio* fue confirmada en la gran mayoría de sus partes. Fueron introducidas innovaciones importantes justamente en los ámbitos en los que los jesuitas habían tenido interesantes experimentaciones en las décadas de la supresión: sobre todo, desde los primeros años de la instrucción elemental se introdujeron las bases de “historiam, geographiam, matheos elementa”;<sup>43</sup> es decir, la física y las matemáticas que, como explicaba Roothaan en la carta de acompañamiento a las provincias,

eadem necessitas plus nunc temporis, quam olim, physicis ac mathematicis studiis tribui postulat. Neque vero haec studia aut a suo Instituto aliena umquam existimavit Societas. [...] Quodsi hisce scientiis multi in sanctissimae religionis detrimentum abusi sunt, tantum abes tut propterea deserillae a nobis debeant, ut hoc vel maxime nomine studiosius ad ea incombere etiam Nostros necesse sit, quo inimicis armas erigere et, quibus isti ad veritatem impugnandam abutuntur, iis ad veritatis defensionem recte uti nos possimus.

Finalmente, la filosofía se enseñaría cuidando que los “philosophos male de Christiana religione meritos non sine magno delectu aut legat aut in scholis proferat, caveatque ne erga illos afficiantur discipuli”. Así, el principal objetivo de la filosofía era el de “ad alias scientias, potissimum vero ad theologiam praeparet, contra novatorum errores armis veritatis muniat, maximeque ad cognitionem excitet sui Creatoris”.

---

<sup>43</sup> “*Ratio studiorum* ann. 1832”, en *Ratio studiorum et Institutiones Scholasticae Societatis Jesu per Germaniam olim vigentes*, Karl KEHRBACH (ed.), vol. 1, *Monumenta Germaniae paedagogica*, t. 2, Berlín, A. Hofmann, 1887.

Sin las innovaciones metodológicas y de contenido experimentadas en las décadas de la supresión, e incorporadas y difundidas por la *Ratio Studiorum* no se explicaría ni la evolución de algunos colegios en universidades, ni el nacimiento *ex novo* de ateneos jesuitas en todo el planeta, especialmente en el Nuevo Mundo, donde la red universitaria era menos sólida que en Europa.

Por todos estos motivos, no es excesivo decir que fueron precisamente la escuela y la educación las que salvaron a la Compañía de Jesús. En la base de la renovada pedagogía jesuita estaban, por un lado, la crítica del mundo moderno nacido con la Ilustración y la Revolución, y por el otro, el elogio de la tradición. Inspirada en estos principios y sostenida por la *Ratio Studiorum*, la escuela de la Compañía de Jesús estaba lista para afrontar los retos de la modernidad.

Traducción del italiano, Marlene Lelo de Larrea