



BROWSER

Franciscus PHILELPHUS

 Lines:
 Display:
 Links:

Search this text

Text Structure

Links: Morphology/Lexica || N-Grams

|| Statistics

A | A | A

Section poem line [Prev](#) | [Next](#)Franciscus PHILELPHUS, *De psychagogia*. {3293.004} 1.
(1)

Ἄστρον ἐν ἀνθρώποις, ὃ πάντων φέγγος ἀνάκτων,
 εἰ κλέος ἡμετέρων καὶ μέγα θαῦμα χρόνων·
 τὰς πράξεις Ἀλφόνσε λίην πολλάς τε καλὰς τε
 νῦν σέο βουλόμενος ἄσαι ἐμοῖς μέλεισιν,
 οὐδὲν ἔχω γε λαβεῖν πέρας, οὐδὲν μέτρον ἐπαίνων, (5)
 οἷς σε θεὸς κοσμεῖ σὴν διὰ τὴν ἀρετὴν·
 καὶ γὰρ ὁ τῷ θεῷ ταῖς πράξεσι χρωμένος ἴσας,
 πάντα καλῶς πέπραχεν, πάντ' ἀγαθῶς τέλεσεν·
 οὐ βροτὸς οὐ βασιλεὺς ἕτερος ζῶν ποῦ ποτε γαίης
 ἔστι σέο κρείττων ἢ λόγῳ ἠδὲ νόμῳ· (10)
 σὴς μέγεθος ψυχῆς Ἀφρικῆ πολυλήϊος εἶδεν
 Ἴταλῆς τ' ἔθνος ὅπλα φρουασόμενον·
 ἔσχατος ἰφθίμων σὸν τοῦνομα λαὸς Ἰβήρων
 αἰδεῖται· σὲ Θέτις Ὠκεανὸς τε σέβει.
 Οὐδὲ μία κοσμεῖ σ' ἀρετὴ ὡ κοίρανε· πάσας (15)
 μόνος ἔχεις, ὅσαι ἀνδράσιν εἰσὶν ὄλοις.
 Ἐν πρώτοις παρὰ σοὶ διαλάμπει θούσιον ἴσον,
 καύσεβὲς ὡ βασιλεὺ καὶ μετὰ δια δίκη.
 Σώφρονα πάντα τὰ σου, μεγαλήτορα πάντα σοφόν τε
 ἔργα σε καὶ συνετὸν κοίρανε θεῖε πόρρεν· (20)
 οὐδὲν ἀπ' ἀγνοίας τελείεις· νοὺς πάντα κελεύει
 καὶ λόγος εὖ ποιεῖν, ὅσα παρ' αὐτὸς ἄγεις.
 Ἄξιός εἰ τοίνυν, ὃν πάντες θαύματι μόνον
 ἀσπάζονται ἄναξ ἠδὲ ποθῶσι σέβειν.
 Οὐ γὰρ χάριν σὲ θεαὶ Μοῦσαι Φοῖβός τε φιλοῦσιν, (25)
 καὶ τὸς ἀγαλλόμενος σαῖς ἀρεταῖς ἀγαμαι.
 Τοῦνεκά σοί γε πάρα λογίοις τόπος ἔστι σοφοῖς τε
 ἄξιός ἀνδράσι δὴ οἷ σε κοροῦσιν ἄναξ.
 Ὡς πάντες ποταμοὶ διὰ χωροῦσι θαλάσσην,
 ὡς τεὰ τοῦς ἀγαθοῦς δόματα πάντας ἄγει. (30)
 Εὐ δὲ σὺ καὶ ποιῶν τυγχάνεις κοίρανε φήμην

Cite this Work

E.V. Maltese, *Francesco Filelfo De psychagogia*, Alessandria, Italy: Edizioni dell'Orso, 1997: 29-143.
 Retrieved from: <http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/Cite?3293:004:0>

Translation

Morphological Analysis and Lexica

N-grams

Statistics



BROWSER

Franciscus PHILELPHUS

 Lines:
 Display:
 Links:

Search this text

Text Structure

 Links: Morphology/Lexica || N-Grams || Statistics [A](#) | [A](#) | [A](#)

 Section poem line
[Prev](#) | [Next](#)Franciscus PHILELPHUS, *De psychagogia*. {3293.004}

Εὐ δὲ σὺ καὶ ποιῶν τυγχάνεις κοίρανε φήμην
 τμήσας· αὐτὴ ἀθάνατος πέλεται.
 Πῶς γὰρ ἔλοι θάνατος φήμην βασιλεύειν ἀρίστοις
 ἢν θεία γλυκεροῖς ἄσμασι Μοῦσα τρέφει;
 ἀλλὰ σοὶ ὦ βασιλεῦ ταύτην ἄρ' ὀφείλομεν ἄνδρες (35)
 πάντες ὁμοῦ, ὅσους φράσεως ἰσχὺς ἔχει,
 οὐδ' Ἴταλῶν μούνη σὸν τοῦνομα γλώττα φυλάττει,
 ἀλλὰ καὶ Ἑλλήνων βάρβιτος ἠδὲ λύρα.
 Οὐ γὰρ ἄναξ Ἀλφόνσε βροτοῖς θνητοῖσιν ὑπάρχεις
 ἵκελος, ἀλλὰ θεῶ, οὐρανὸν ὅστις ἔχει. (40)
 Μοῦσα Διὸς θύγατερ, ὃς Ὀλύμπου δώματα ναίει,
 ἕδε τὸν Ἀλφόνσον γλυκεροῖς ἐν μέλεσιν,
 τῷ τίνα Πελλαῖον, τίνα Καίσαρα Πιερίς ἄλλον,
 ἢ τίνα Πηληϊδὴν Δαρδάνιον τε βάλαις;
 τοῦτον ἂν ἡμέτερός τε Μάρων καὶ θεῖος Ὀμήρου (45)
 θυμὸς ἀοιδῶν πρῶτον ἔλιν ἔθειεν·
 μόνον ἐγὼ τοῦτον τολμῶ βασιλεῦσι βροτοῖς τε
 οὐκ ἀδικῶν γε βολεῖν πᾶσιν ἄνακτα πάρα.
 Οἶδα θεοῦ τούτῳ τῇ γνώμῃ πάντα γενέσθαι,
 ὃς θεὸν ἐν πάσαις πράξεσιν ἀρχὸν ἔχει. @1 (50)

(2) Βησσαρίωνι τῷ καρδιναλίῳ Νικαεῖ

ὦ φάος θείας ἀρετῆς, σοφοῖσιν (1)
 πρῶτος ἐν πᾶσιν μέγεθος καὶ ἄκρον
 κάλλος οὐκ ἦθους δολεροῖο δειξίας
 Βησσαρίον μοι,

σοὺς λέγειν τοῖνυν γλυκεροῖς ἐπαίνους (5)
 ἄσμασι σπεύδων, πόθεν αὐτὸς ὕλην
 ἀξίους πρῶτον μέλεσιν τοσαύτην
 ἄρξομ' αἰεῖδεν;

Cite this Work

E.V. Maltese, *Francesco Filelfo De psychagogia*, Alessandria, Italy: Edizioni dell'Orso, 1997: 29-143.
 Retrieved from: <http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/Cite?3293:004:1588>

Translation

Morphological Analysis and Lexica

N-grams

Statistics



BROWSER

Franciscus PHILELPHUS

Lines: 20
Display: Greek
Links: Active

Search this text

Text Structure

Links: Morphology/Lexica || N-Grams Select || Statistics A | A | A

Section 3 poem 14 line 65 GO

Prev | Next

Franciscus PHILELPHUS, *De psychagogia*. {3293.004}

οἶεται κείσθαι ἐν ἀπεινῶν ἕλην (55)
ἀντιασόντων.

Τόσσον ἐν λαοῖς τρώμον ὄρσε πᾶσιν,
ὥστε οὐδ' ἐσθλοῦς τίνας ἦδη ἄνδρας
ποῦ ἴα τολμήσαι χέρας ἀντιβάλλειν
εἵνεκα θείου. (60)

Χριστοῦ ἢ πίστις σχεδὸν ἔρρ' ἀπάση
ἡμέρας κἀνδρῶν ἀμελῶν τῷ ὄκνω·
μόνος εἰ θνητῶν σὺ πατήρ ἀπάντων,
μόνος εἰ ἄρχων.

Καὶ μόνος δώσεις Ἴταλοῖς ἀγῶνι (65)
τοῦ λύκου λυγροῦ κεφαλῆν βαρείαν·
καὶ θριαμβεύσεις μόνος ἐν Λατίνοις
τῶν περὶ Τούρκων.

Μαθητῶν Οὐννων βασιλῆα πέμπεις
χρήμασιν Τούρκων κατὰ τῶν βιαίων, (70)
πράγμα καιρὸν πρὸς μάλα πολλὰ διόν
ὠφέλιμόν τε·

εἰσὶ τοῖς Τούρκοις ὄμοροι γὰρ Οὐννοι
καὶ γένος λίην φοβερόν τὰ ὄπλα,
ἄλκιμον καὶ τὸν θάνατον δι' ἄγρας (75)

Prev | Next

Section 3 poem 14 line 65 GO



BROWSER

Franciscus PHILELPHUS

 Lines:
 Display:
 Links:

Search this text

Text Structure

 Links: [Morphology/Lexica](#) || [N-Grams](#) || [Statistics](#) [A](#) | [A](#) | [A](#)

 Section poem line
[Prev](#) | [Next](#)Franciscus PHILELPHUS, *De psychagogia*. {3293.004}

ἄλκιμον και τὸν θάνατον δι' ἄγρας (75)
παῖζον ἀρίστης.

Κρεῖττονες τούτων Ἴταλοι τὸ σῶμα
τόν τε θυμὸν τῆς τε φηῆς τὸ ἄνθος,
ἀλλὰ διατάξουσιν ἄει πρὸς ἄκρον
συμπολεμοῦντες· (80)

Οὔννοι οὖν μῦνοι ἀγαθοὶ ἀπάντων
πρῶτοι ἀνθρώπων περὶ τοῦ παρόντος
εἰσι κινδύνου ταραχῆν και οἶδμα
τῶν ἀπὸ Τούρκων.

Τούσδε οὖν Τούρκοις παράβαλλε ἄνδρας (85)
ταῖς μάχαις πάσαις δοκίμους γε ὄντας·
χρήμασιν τούτους τρέφε πολεμοῦντας
πάντα τελέσσων.

Ἦς νεὼν αὐτοῦ ἅγιον φυλάξων
Christus humani generis redemptor (90)
σοὶ λεὼν αὐτοῦ παραδοὺς φανέεται
Paule Secunde.

Οὐ σὺ πρὸς δόξην τυχερὰν ματαίως
pectus excelsum pater alme vertis:
σοὶ γὰρ ὁ Χριστὸς κλέος ἐστὶ μόνος (95)
spesque decusque.

Χριστὲ δὸς Παύλῳ ἑκατὸν Σεκούνδῳ @1
saecla praesentis bene grata vitae,
εἶτα δὸς βαινέιν ἀνά τοῦ Ὀλύμπου
aurea tecta. @1 (100)

[Prev](#) | [Next](#)

Cite this Work

E.V. Maltese, *Francesco Filelfo De psychagogia*, Alessandria, Italy: Edizioni dell'Orso, 1997: 29-143.
Retrieved from: <http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/Cite?3293:004:105871>

Translation

Morphological Analysis and Lexica

N-grams

Statistics