

Comunicato Stampa

Torino, 6 febbraio 2018

A LEZIONE DI PROFESSIONI CULTURALI **Ciclo di appuntamenti promosso da Hangar Lab e DAMS di Torino**

Quali sono le figure professionali richieste oggi dall'impresa culturale e quali competenze devono avere? Nuove specializzazioni legate al mondo della musica, del cinema, del teatro e delle performing art in generale, che rappresentano una opportunità per coloro che desiderano lavorare nel settore, ma oggi ancora poco conosciute da chi intraprende un percorso di studi.

Per aiutare a scoprirle, **Hangar Lab** - i workshop per potenziare le capacità imprenditoriali in ambito culturale promossi dall'**Assessorato alla Cultura e Turismo della Regione Piemonte** e realizzati dalla **Fondazione Piemonte dal Vivo** - in collaborazione con il **DAMS dell'Università di Torino** - corso di laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo - organizzano un **ciclo di dieci appuntamenti gratuiti e aperti a tutti**.

Ogni incontro avrà protagonista alcuni "testimoni" delle professioni culturali, che racconteranno la loro esperienza lavorativa e il percorso alle spalle, dando la **possibilità ai partecipanti di interagire con domande dirette**.

Come emerso recentemente in occasione della presentazione de **"La (quasi) Impresa. Manuale d'uso per operatori culturali"**, il settore conta oggi in Italia oltre **1,5 milioni di occupati** e un giro d'affari di quasi **90 miliardi di euro**, in crescita nel 2016, che rappresenta il **6% del PIL nazionale** (dati Symbola-Unioncamere 2017).

Numeri che possono continuare a crescere e offrire ulteriori sbocchi lavorativi in particolare per i giovani: sono loro i principali innovatori del sistema culturale.

Gli incontri si svolgeranno presso il Laboratorio Multimediale "Guido Quazza" di Palazzo Nuovo, in via Sant'Ottavio. I primi tre appuntamenti sono in programma a febbraio.

Mercoledì 14 febbraio (ore 11) **ospite Matteo Negrin, direttore della Fondazione Piemonte dal Vivo**. Progettista e manager della cultura, è esperto nello sviluppo di dispositivi innovativi per il coinvolgimento di nuovi pubblici nella produzione e fruizione del prodotto culturale.

Mercoledì 21 febbraio (ore 11) **ospite Gianluca Gozzi, ideatore e direttore artistico del festival TODAYS** della Città di Torino. Produttore di numerosi eventi e concerti indipendenti internazionali, è stato anche ideatore, fondatore e fac totum prima di sPAZIO211 e poi del club BLAH BLAH.

Mercoledì 28 febbraio (ore 11) **ospite Olga Gambari, curatore indipendente e giornalista**. Collabora con La Repubblica e con Flash Art. È direttore artistico del progetto *artesera.it* e del festival sulla produzione indipendente *nesxt.org*.

Per iscrizioni e info: info@hangarpiemonte.it | dams@unito.it | www.hangarpiemonte.it

Ufficio Stampa Hangar | José Urso 335 7940036 | jose.urso@spazi-inclusi.it

WWW.HANGARPIEMONTE.IT - INFO@HANGARPIEMONTE.IT