

Sergio Luzzatto insegna Storia moderna all'università di Torino. Sulla Rivoluzione francese, ha pubblicato per Einaudi *L'autunno della Rivoluzione* (1994), *Il Terrore ricordato* (2000) e *Bonbon Robespierre* (2009). Sul Novecento italiano, ancora da Einaudi, *Il corpo del duce* (1998) e *Padre Pio* (2007). Con Victoria de Grazia, ha curato per Einaudi i due volumi del *Dizionario del fascismo* (2002-03); con Gabriele Pedullà, i tre volumi dell'*Atlante della letteratura italiana* (2010-12). Ha scritto da Einaudi i pamphlets *La crisi dell'antifascismo* (2004) e *Il crocifisso di Stato* (2011). I suoi interventi pubblicitari sono stati raccolti da manifestolibri: *Sangue d'Italia* (2008), *I popoli felici non hanno storia* (2009), *Presente storico* (2012). Suoi libri sono tradotti in inglese, francese, tedesco, giapponese.

«ERAVAMO STATI COSTRETTI DALLA
NOSTRA COSCIENZA AD ESEGUIRE UNA
CONDANNA, E L'AVEVAMO ESEGUITA,
MA NE ERAVAMO USCITI DISTRUTTI,
DESTITUITI, DESIDEROSI CHE TUTTO
FINISSE E DI FINIRE NOI STESSI.»

PRIMO LEVI, *IL SISTEMA PERIODICO*

UNA STORIA DELLA RESISTENZA
PER RACCONTARE LA STORIA DELLA
RESISTENZA.

SERGIO
LUZZATTO

SERGIO LUZZATTO



LE SCIE | MONDADORI

PARTIGIA

PARTIGIA

UNA STORIA DELLA RESISTENZA

ART DIRECTOR: GIACOMO CALLO
GRAPHIC DESIGNER: MARINA PEZZOTTA

€ 00,00



In sovraccoperta:
Giovane partigiano valdostano al Col de La Galise,
novembre 1944.
Per gentile concessione dell'Istituto storico della Resistenza
e della società contemporanea in Valle d'Aosta, Fonds René Willien