

PROSSIMI EVENTI AREA RISERVATA Privacy policy



ASSOCIAZIONE MENDRISIO MARIO LUZI POESIA DEL MONDO

Via Marliani 3, CH-6850 Mendrisio Search ...

HOME ASSOCIAZIONE DIVENTA SOCIO CONTATTI MARIO LUZI
ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI EVENTI MEDIA APPROFONDIMENTI

TOSCANA OGGI: UN «AUTORITRATTO» A MISURA DI STUDENTE

22 Giugno 2017 | redazione | Lascia un commento



MARIO LUZI Un «Autoritratto» a misura di studente

Lultima edizione dell'*Autoritratto* di Mario Luzi (Edizioni Adelphi-Centro Stampa, Città di Castello, 2017) è dedicata agli studenti. L'editore Paolo Andrea Metelli, consapevole della complessità della lingua del poeta fiorentino - del quale è stato sempre intimo amico - e nel contempo della sua profonda comunicabilità, che merita di essere conosciuta e diffusa, auspica un'edizione dell'*Autoritratto* al servizio e a misura degli studenti. La mia pluridecennale esperienza di insegnamento universitario non può che confermare questa necessaria urgenza, per cui si è deciso di dare alle stampe il testo, corredato di note, con numerose precisazioni linguistiche (superflue per gli studiosi), così che anche i neofiti possano trovare, in un unico strumento, le chiavi di lettura per accostarsi alla comprensione del poeta fiorentino.

Lavoro, licenziando il manoscritto, con la collaborazione di Stefano Verdino. Metelli ricorda che Luzi gli disse: «Sì il primo, Paolo, che mi chiede un testo comprensivo del teatro e della critica». E quando tutto fu pronto, precisò: «Ecco non ho fatto un'antologia, ma un'autoritratto. Il titolo sarà proprio *Autoritratto*». Purtroppo l'anziano poeta, nel settembre del 2003, viene ricoverato all'ospedale di Nottola per un malore (lo testamento la poesia, in contrappunto, che si intitola proprio *A Nottola*), che tiene tutti con il fiato sospeso per alcuni giorni. Non appena è in condizioni di poter parlare, però, il suo primo pensiero è proprio per *Autoritratto*. Egli medesimo dà indicazioni al fedele Nino Petroni riguardo al luogo di conservazione del manoscritto e dice: «Il manoscritto è di Paolo». Nell'*Autoritratto* c'è tutto Luzi: c'è un filo rosso - che lega la sua sterminata produzione: l'amore per la vita, la sete di conoscenza, «inimatore della sua ricerca sempre condotta con rigore e passione, la raffinatezza e la profondità del linguaggio. Si evince da quanto sopra quali sono i temi e i motivi che hanno segnato l'opera del

fiorentino, che, in fondo, si possono riassumere nel concetto di metamorfosi, che tutto in sé include, pur rimanendo vivo in lui il sentimento della perdita. «Il mutamento, la metamorfosi: questo è stato e resta il tema del tema della mia poesia ed è giusto che anche il mio intimo autoritratto ne sia investito e perfino reso impossibile. Mai però ho sentito questo tema come sola commemorazione elegiaca di ciò che si perde: il sentimento della perdita non manca, è anzi drammatico; tuttavia mi pare abbia in uno stato presunto di poiesis ma tende a generarlo. Lo spazio della poesia non è circoscritto da niente, è per sua natura impalpabile e «insimula dovunque». I poeti, in realtà, non sanno come fare: essi provano a dire l'incanto del mondo, infatti parlano solo e sempre della realtà del mondo, quella che vedono, che sentono nel momento in cui parlano. Il compito fondamentale del poeta è quello di preservare la parola nella sua purezza e innocenza, di salvaguardare in lei tutta la sua potenza creatrice. Il senso profondo di ciò che egli scrive si offrirebbe anche a lui solo più tardi: «a che cosa ha obbedito, quale profondità e affiorata attraverso le parole che ha servito [in quanto poeta] affilato e ripulito e liberato da qualunque servizio [...] e andassero oltre di lui; questo [...] non lo può calcolare: in questo il linguaggio della poesia si distingue da quello di qualunque altra disciplina. Infatti non si limita a enunciare, a definire, ma genera qualcosa che è nuovo anche per colui che si avvicina a enunciare, a definire, ma genera dopo». Il messaggio della poesia non viene dal poeta, ma molto più lontano. Questo messaggio fa passare attraverso la parola del poeta - qualcosa che il mondo sta rivolgendosi dentro di sé, qualcosa che c'è e che stesso tempo diviene». La sublimità del poeta, pensavamo a Dante nel *Purgatorio*, per esempio, trae la sua forza dalle cose che scopre, che dice, che enuncia, che gli rivelano. Questa sublimità ha coronato l'opera luziana, tanto che oggi, a dodici anni dalla morte, il vuoto che egli ha lasciato non è ancora stato colmato e la ferita continua a spicciarsi sangue e a bruciare, in modo pungente.

Mario Luzi, *AUTORITRATTO*, a cura di Paolo Andrea Metelli e Stefano Verdino. Introduzione e note di Paola Gatti, Centro Stampa, 2017, pp. 464, euro 15.



in TOSCANA

di Simone Spadaro

SAGRA DELLA ZUPPA
A Fagnola (PI), da giovedì 22 a domenica 25 giugno, si tiene la 4ª «Sagra della zuppa». Le pietanze vengono preparate dalle donne del paese secondo la maniera tradizionale. Il tutto è poi accompagnato da spettacoli, intrattenimenti e dalle bancarelle del mercatino dell'artigianato.

SAGRA DELLA BISTECA CHIANNINA
Si tiene a Sestino (AR) la 25ª «Sagra della bisteca chiannina» nel week-end tra il 23 e il 25 di giugno. La tre giorni si apre la sera del venerdì con una serata a base di hamburger di Chiannina. Al sabato apertura degli stand gastronomici e Forno della Bisteca. Alla domenica si conclude tutto con il Palio del Biscione e l'assegnazione del Vitello d'oro al cavaliere che si è dimostrato più valeroso.

SAGRA DELL'ORTICA
Nelle giornate di venerdì 23, sabato 24 e domenica 25 giugno a Sambuca Val di Pesa (FI) si tiene la 7ª «Sagra dell'ortica». Nell'ambito della festa dei fiori, che prevede le classiche sfide, vari spettacoli e attività all'aria aperta, va in scena la sagra che valorizza la tradizione gastronomica chiantignina basata sull'uso dell'ortica in cucina.

SAGRA DEL TORTELLO E DEI FIORI ZICCA
Una gita fuori porta nel segno della gastronomia a Borgo San Lorenzo (FI) dove è in programma la Sagra del tortello e fiori di zucca. La Fiorinina Handball ha preparato un menù che prevede tra gli antipasti fiori fritti e staccaboni e post tortelli di patate ai fiori di zucca, tagliatelle all'amatriciana, carne alla griglia, bisteca di manzo e pollo e dolci dal 23 al 25 giugno.

SAGRA DELLA TAGLIATA
Il 23-24-25 giugno e dal 30 giugno al 2 luglio a Castelfranco di Sopra (AR) si tiene l'undicesima edizione della «Sagra della tagliata». Si possono mangiare i piatti tipici locali, pizza e birra. Nel corso della Sagra si può ballare il fisco grazie alle migliori orchestre toscane.

SAGRA DEL STINCO E BIRRA
Dal 23 al 25, il 30 giugno e dall'1 al 2 luglio a Castelnuovo di Sopra (AR) si tiene la decima edizione della «Sagra dello stinco e birra». Il programma della sagra come sempre parte al primo posto il buon cibo, unito ai divertimenti tipici dell'estate.

SAGRA DELLA FOCACCINA
Si svolgerà il 24 e 25 giugno a Nardi (MC) la 38ª «Sagra dell'anguria». Gli stand gastronomici allestiscono presso il campo sportivo C. L'acqua proporziona le specialità tipiche locali. È prevista anche animazione con pista da ballo e orchestra.

SAGRA DELL'ANGUILLA
Si tiene il 24 e 25 giugno ad Albino Terme di Viareggio (PI) la 38ª «Sagra dell'anguilla». Gli stand gastronomici allestiscono presso il campo sportivo C. L'acqua proporziona le specialità tipiche locali. È prevista anche animazione con pista da ballo e orchestra.

NUOVO LIBRO SFOGLIABILE Il Cantico dei Cantici



Per un'informazione personalizzata, è possibile la riproduzione e la pubblicazione non massiccia. Per ulteriori informazioni sul copyright, si prega di pubblicare la propria attività.

taggato con **Autoritratto, Mario Luzi, Paola Baioni, Toscana Oggi**

Rassegna stampa



LASCIA UN COMMENTO

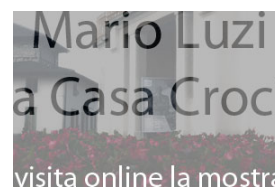
Devi essere **connesso** per inviare un commento.

**Dal 5 gennaio 2020
online il sito
dedicato al
Maestro in
occasione dei cento
anni dalla nascita**



**Sfogliala online i
libri di Mario
Luzi**





Mario Luzi "Le campagne, le parole, la luce. Il poeta e i suoi artisti" - SFOGLIA ONLINE IL CATALOGO DELLA MOSTRA

LINK





[Twitter](#)

[YouTube](#)

© Associazione Mendrisio Mario Luzi Poesia del Mondo | Webmaster Massimo Lupo

[Privacy - Termini](#)